



(60 AY ve ÜZERİ)
2021-2022 EĞİTİM YILI
YILLIK ve GÜNLÜK PLANLARI



MAVİ KİTAP

ÖN SÖZ

Okul Öncesi BİL BAKALIM Eğitim Seti'nin Yıllık ve Günlük Planları;

1. Millî Eğitim Bakanlığının OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI esas alınarak;
2. '60 Ay ve Üzeri' çocuklarımızın yaşlarına uygun biçimde;
3. Belirli Gün ve Haftalar eklenerek;
4. Aile Katılımı etkinliklerine ve alan gezilerine yer verilerek;
5. BİL BAKALIM Eğitim Seti'yle örtüşecek şekilde hazırlanmıştır.

- Bu kitaptaki günlük planların ilk 5 günü, çocukların okula alışmalarını sağlayacak oryantasyon (uyum) sürecine yöneliktir. Dolayısıyla ilk 5 günlük planlar, BİL BAKALIM Eğitim Seti'nden bağımsızdır.
- Fasiküller ve günlük planlar, uyumlu bir şekilde, sırayla kullanılmalıdır.
- Öğretmen, günlük planlarda hangi fasikülün hangi sayfasına yönlendirme yapılmışsa fasikülün o sayfasını işlemelidir.
- Ayrıca Ailele Birlikte kitabına yönelik göndermelere de dikkat edilmeli, Ailele Birlikte kitabındaki etkinlikler de yapılmalıdır.
- Okul Öncesi BİL BAKALIM Eğitim Seti'nin Yıllık ve Günlük Planları; Türkiye geneli düşünülerek hazırlanmıştır. Öğretmenler; çocukların ilgi ve yetenekleri, okul ve sınıf şartları, yörenin iklim koşulları, tam veya yarım günlük eğitim durumlarına göre bu planlarda değişiklik yapabilir.

MAVİ KİTAP

OKUL ÖNCESİ YILLIK PLAN

2021- 2022 eğitim yılı

OKULUN

Adı.....

İli.....

İlçesi.....

Köyü

ÖĞRETMENİN

Adı ve Soyadı.....

Doğum Yeri ve Yılı.....

Mezun Olduğu Okul.....

Mezun Olduğu Yıl.....

Görevi:.....

Meslekteki Kıdemi.....

Sicil No.....

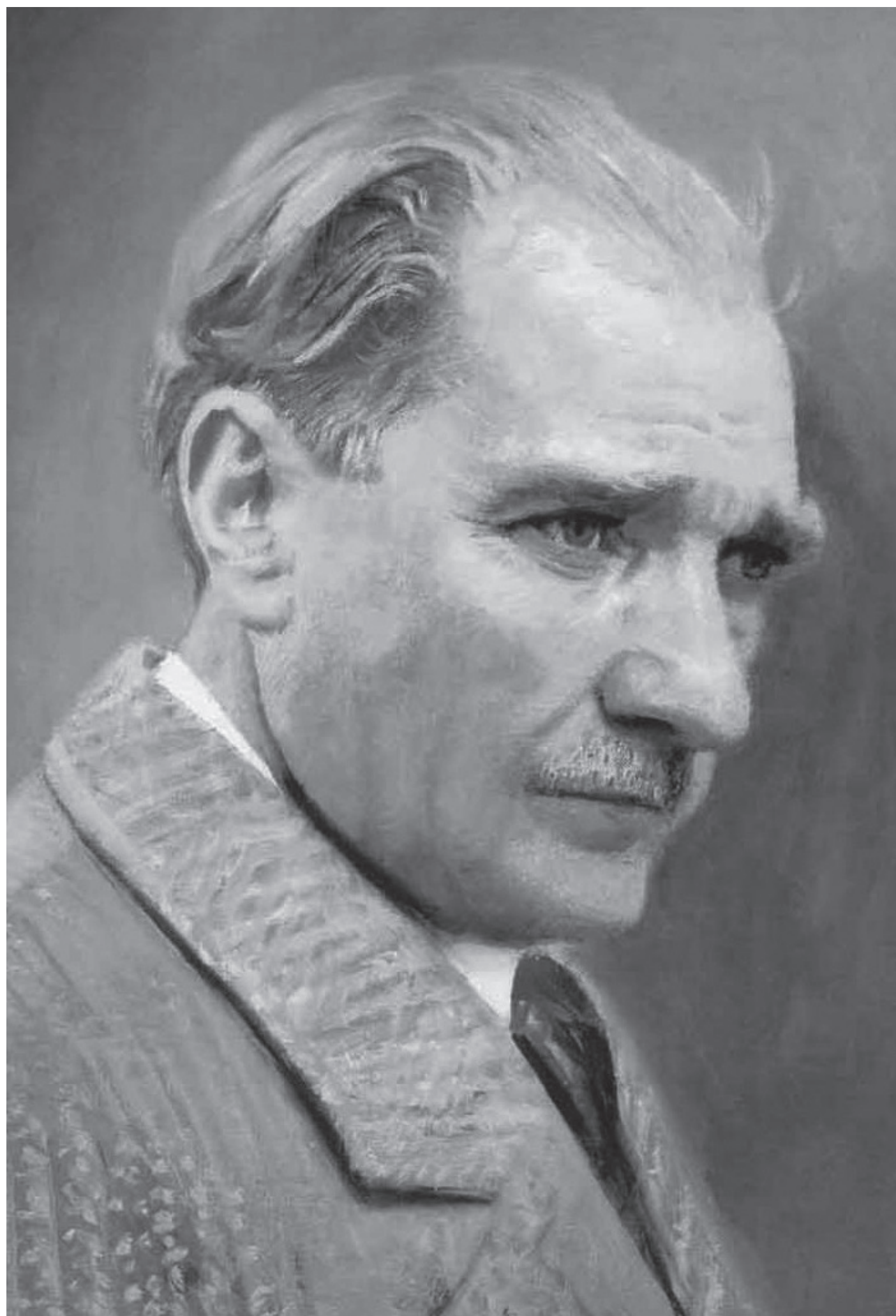
Emekli Sicil No.....

Cep Telefonu.....

Okuttuğu Yaş Grubu.....

Okuttuğu Yaş Grubu.....

Öğrenci Sayısı Kız: Erkek:Toplam:



ATATÜRK'ÜN GENÇLİĞE HİTABESİ

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen; Türk istiklalini, Türk cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve haricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklal ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin. Bu imkân ve şerait, çok namüsaid bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklal ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elim ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar, gafflet ve dalalet ve hatta hıyanet içinde bulunabilirler. Hatta bu iktidar sahipleri, şahsi menfaatlerini müstevlilerin siyasi emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakruzaruret içinde harap ve bitap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evladı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklal ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

- İlköğretim Haftası Eylül ayının üçüncü haftası
- Hayvanları Koruma Günü 4 Ekim
- Dünya Çocuk Günü Ekim ayının ilk pazartesi günü
- Cumhuriyet Bayramı 29 Ekim
- Kızılay Haftası 29 Ekim- 4 Kasım
- Atatürk Haftası 10-16 Kasım
- Öğretmenler Günü 24 Kasım
- İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası 10 Aralık gününü içine alan hafta
- Yeni yıl 31 Aralık-1 Ocak
- Enerji Tasarrufu Haftası Ocak ayının ikinci haftası
- Orman Haftası 21-26 Mart
- Dünya Tiyatrolar Günü 27 Mart
- Kütüphane Haftası Mart ayının son pazartesi günü
- Dünya Kitap Günü 23 Nisan gününü içine alan hafta
- Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı 23 Nisan
- Trafik ve İlk Yardım Haftası Mayıs ayının ilk haftası
- Anneler Günü Mayıs ayının ikinci pazar günü
- Engelliler Haftası 10-16 Mayıs
- Müzeler Haftası 18-24 Mayıs
- Çevre Koruma Haftası Haziran ayının ikinci haftası
- Babalar Günü Haziran ayının üçüncü pazar günü

2021- 2022 TATİL GÜNLERİ

- CUMHURİYET BAYRAMI 1,5 GÜN 28 EKİM ÇARŞAMBA YARIM GÜN, 29 EKİM PERŞEMDE
- YILBAŞI 1 GÜN 01 OCAK CUMA
- ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI 1 GÜN 23 NİSAN CUMA
- EMEK VE DAYANIŞMA GÜNÜ 1 GÜN 01 MAYIS CUMARTESİ
- RAMAZAN BAYRAMI AREFESİ YARIM GÜN 12 MAYIS ÇARŞAMBA
- RAMAZAN BAYRAMI 1. GÜN 13 MAYIS PERŞEMBE
- RAMAZAN BAYRAMI 2. GÜN 14 MAYIS CUMA
- RAMAZAN BAYRAMI 3. GÜN 13 MAYIS CUMARTESİ
- ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI 19 MAYIS ÇARŞAMBA

**2021-2022 EĞİTİM YILI
İŞ GÜNÜ TAKVİMİ**

2021-2022 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI ÇALIŞMA TAKVİMİ			
DERS YILI BAŞLANGIÇ VE BİTİŞİ			
6 EYLÜL 2021 PAZARTESİ - 17 HAZİRAN 2022 CUMA			
I. DÖNEM	TARİH	İŞ GÜNÜ TOPLAMI	
	06 - 30 EYLÜL 2021 = 19 GÜN	49,5 GÜN	
	01 - 29 EKİM 2021 = 20,5 GÜN		
	01 - 12 KASIM 2021 = 10 GÜN		
	15 -19 KASIM 2021 - ARA TATİL (5 İŞ GÜNÜ)		
	TARİH	İŞ GÜNÜ TOPLAMI	
	22 - 30 KASIM 2021 = 7 GÜN	45 GÜN	
	01-31 ARALIK 2021 = 23 GÜN		
	03 -21 OCAK 2022 = 15 GÜN		
	BİRİNCİ DÖNEM TOPLAM İŞGÜNÜ	94,5 GÜN	
24 OCAK - 04 ŞUBAT 2022 -YARIYIL TATİLİ (10 İŞ GÜNÜ)			
II. DÖNEM	TARİH	İŞ GÜNÜ TOPLAMI	
	07 - 28 ŞUBAT 2022 = 16 GÜN	45 GÜN	
	01 - 31 MART 2022 = 23 GÜN		
	01 - 08 NİSAN 2022 = 6 GÜN		
	11-15 NİSAN 2022 -ARA TATİL (5 İŞ GÜNÜ)		
	TARİH	İŞ GÜNÜ TOPLAMI	
	18-29 NİSAN 2021 = 11 GÜN	42,5 GÜN	
	02-31 MAYIS 2022 = 18,5 GÜN		
	01-17 HAZİRAN 2022 = 13 GÜN		
	İKİNCİ DÖNEM TOPLAM İŞGÜNÜ	87,5 GÜN	
İŞ GÜNÜ GENEL TOPLAMI		182 GÜN	

AÇIKLAMALAR

- 1) Ramazan Bayramı Tatili : 02, 03, 04, 05 Mayıs 2022 tarihlerinde olup 3,5 gündür.
- 2) Kurban Bayramı Tatili : 09-13 Temmuz 2022 tarihleri arasında olup 4,5 gündür. Bu tatil 2021-2022 ders yılı dışında kalmaktadır.
- 3) 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramında öğrenciler okuldaki törenlere katıldıkları için bu resmi tatil günleri işgünü olarak sayılmaktadır.
- 4) Milli Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliğinin çalışma takvimine dair 15 inci Maddesinin birinci fıkrası hükümleri doğrultusunda; “Ders yılı iki döneme ayrılır ve her dönemde bir ara tatil yapılır. Ders yılının başlaması, yarıyıl tatili, ara tatiller ile yaz tatili ve ders kesimi tarihleri Bakanlıkça duyurulur. Ders yılının 180 iş gününden az olmaması esastır. Ancak 180 inci iş gününün hafta arasına rastlaması durumunda ders yılının bitim tarihi, haftanın son iş gününe kadar uzatılır. Ders yılının süresi, derslerin başladığı günden kesildiği güne kadar okulun açık bulunduğu günlerle öğrencilerin törenlere katıldıkları resmi ve mahalli bayram günleri sayılarak hesaplanır. Bu tarihler göz önünde bulundurularak milli eğitim müdürlüklerince hazırlanacak çalışma takvimi valilik onayı ile yürürlüğe konur.”
- 5) Milli Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliğinin çalışma takvimine dair 5 inci Maddesinin birinci fıkrasına göre; “Okul öncesi eğitim ve ilköğretim kurumlarında ders yılı süresinin 180 iş gününden az olmaması esastır.”

GEZİ PLAN ÖRNEĞİ

Eğitim Kurumunun Adı	
Gezi Tarihi ve Yeri	
Gidiş- Dönüş Saati	
Gezi Kafile Başkanı	
Takip Edilecek Yol	
Gezinin Amacı	
Gezinin Konusu	
Gezi İçin Öğrencilere Verilecek İnceleme Ödevi	
Geziye İlişkin Değerlendirme	

GEZİYE KATILACAK SINIFLAR VE ÖĞRENCİ SAYILARI

Sıra No	Şube	Kız	Erkek	Toplam
1				
2				
3				
4				
5				
Toplam				

GEZİYE KATILACAK SORUMLU VE REHBER ÖĞRETMENLER

Sıra No	Adı Soyadı	İmzası
1		
2		
3		
4		
5		
6		

GEZİYE KATILACAK ARAÇLAR

Yüklenici Firma/ Acente Adı: İşletme Belgesi No: TÜRSAB Belge No:	B2/D2 Yetki Belgesi No: Mesleki Yeterlik Belgesi (SRC1/SRC2) No:	
Şoförün Adı ve Soyadı	Araç Plakası	Model Yılı
1		
2		
3		

Ayrıntıları yukarıda belirtilen bir gezi düzenlemek istiyorum.

Arz ederim.

.../.../.....

Öğretmen/Öğretmenler

UYGUNDUR

.../.../.....

.....

Okul Müdürü

**BİL BAKALIM
EĞİTİM SETİ
2021-2022**

M.Elif ALTINOK

AYLIK PLANLAR

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.)

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.)

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Mekânda konum alır. Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır. (Göstergeleri: Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. (Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohnete katılır. Duygu ve düşüncelerini söyler. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/ izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL - DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygularını özgün yollarla ifade eder.)

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)

Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. (Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer. (Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar. Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar. Nesnelere kaldırır, taşır, iter, çeker.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri yapıştırır. Nesnelere ipe dizer. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.) Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar. Giyinme ile ilgili işleri yapar. Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir. (Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. (Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

A Y L A R	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
E Y L Ü L	<ul style="list-style-type: none">• Sarı, kırmızı, mavi• Alt- üst• Ön- arka• Aşağı- yukarı• Başlangıç- bitiş• Yukarı-aşağı• Eğri-düz• Yamuk• Temiz- kirli• Hareketli- hareketsiz• Çember• Aç- tok• Önce-sonra• Sert- yumuşak• Kokulu- kokusuz• Sağ- sol• 1, 2, 3, 4, 5• Tek- çift• Mutlu-üzgün• Şaşkın• Korkmuş• Yavaş- hızlı• Aynı-farklı• Yaşlı-genç• Kızgın• Yarım• Daire• Canlı- cansız• Büyük-orta- küçük• Sıcak- soğuk	Okul içinde gezi ve bahçe inceleme gezisi	İlköğretim Haftası	<ul style="list-style-type: none">- Tanışma- Veli toplantısı ve görüşmeleri- Ailelere yönelik formlar- Okul öncesi eğitimin önemine dair yazılar- Aile gözlemleri-Ailele Birlikte kitabı- Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir. Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmalarını önerilir.	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları tadına göre gruplar. Nesne/varlıkları kokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)

Kazanım 8: Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır. (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

Kazanım 11: Nesnelere ölçer. (Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur. (Göstergeleri: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır. (Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken / şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)

Kazanım 3: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. (Göstergeleri: Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7: Dinledikleri / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL - DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Engelin üzerinden atlar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/ yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. (Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır. (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

A Y L A R	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
E K İ M	<ul style="list-style-type: none">• Büyük- orta- küçük• Renk (sarı, mavi, kırmızı)• Aynı-farklı- benzer• Tatlı-tuzlu• Açık- kapalı• Mutlu-üzgün- kızmış-korkmuş- şaşkın• Acı• Ekşi• Renkli-renksiz• Pürüzlü- pürüzsüz• Yumuşak• Küçük-büyük• Kirli- temiz• Kuru• Ön- arka• 2 rakamı• Daire• İleri- geri• Yararlı-zararlı• Güçlü-güçsüz• Yaşlı• Dün- bugün- yarın	<ul style="list-style-type: none">-Bahçe inceleme gezisi- Hayvanat bahçesi, çiftlik vb. gezisi- Çocuk Kütüphanesi gezisi	<ul style="list-style-type: none">-Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)- Dünya Çocuk Günü (Ekim ayı ilk pazartesi)-Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim)	<ul style="list-style-type: none">-Ailele Birlikte kitabı-Veli toplantısı, veli görüşmeleri- Ailelere yönelik formlar-Aileyle beraber Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına gidilir.- Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir.Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmaları önerilir.	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile ilgili ipuçları açıklar.) Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 4: Nesnelere sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar. Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar. (Göstergeleri: Bir bütünü parçalarını söyler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. (Göstergeleri: Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır ve Türk toplumu için önemini açıklar. (Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.(Göstergeleri: Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. (Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır.)

Kazanım 6: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

Kazanım 7: Dinledikleri / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/ izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. (Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir. Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.)

Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber

eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar. Nesnelere kaldırır, taşır, iter, çeker.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere yan yana dizer. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere kopartır/yırtar. Nesnelere sıkır. Nesnelere çeker/gerer. Nesnelere açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.(Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. . (Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.)

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.(Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. (Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

A Y L A R	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
K A S I M	<ul style="list-style-type: none">• Yumuşak-sert• Büyük- küçük• Mavi, kırmızı• Altında-ortasında-üstünde• Sayı/sayma, 1-2-3-4• Sağ- sol• Yaşlı- genç• Yukarıda-aşağıda• Geometrik şekil (üçgen, daire)• Şişman- zayıf• Ön-arka• Para• Kaygan• Hızlı- yavaş• İnce-kalın• Üzgün- mutlu• Kirli-temiz• Ağır-hafif• Kalabalık-tenha• Boş-dolu• Soğuk- sıcak• Uzun	<p>*Kızılay ziyareti yapılır. * Atatürk Anıtı ziyaret edilir.</p>	<p>* 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü ve Atatürk Haftası * 24 Kasım Öğretmenler Günü * Kızılay Haftası (29 Ekim- 4 Kasım)</p>	<p>* Ailele Birlikte kitabı * Veli toplantısı, veli görüşmeleri * Ailelere yönelik formlar * Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir. Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmalarını önerilir.</p>	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.)

Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler. Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Kazanım 4: Nesnelere sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne / varlığın rengini, şeklini söyler. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar. Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları kokusuna göre gruplar.)

Kazanım 8: Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)

Kazanım 9: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)

Kazanım 11: Nesnelere ölçer. (Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. (Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimini kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle kurar. Soru cümlesi kurar.

Olumsuz cümle kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.(Göstergeleri: Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. (Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Düşüncelerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 5: Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. (Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar..)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur. (Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 15: Kendine güvenir.(Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere üst üste dizer. Nesnelere yan yana dizer. Nesnelere iç içe dizer. Nesnelere takar. Nesnelere çıkarır. Nesnelere ipe vb. dizer. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/ yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. (Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabılarını çıkarır, giyer, düğme açar/ kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. (Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. (Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır (Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. (Göstergeleri Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)

AYLAR	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
ARALIK	<ul style="list-style-type: none"> • Kolay-zor • Canlı-cansız • Altında-üstünde • Önce-şimdi-sonra • Aç-tok • Yaşlı-genç • Gece-gündüz • Renkler (sarı, yeşil, mor, kırmızı, beyaz) • Tek- çift • Başlangıç-bitiş • 5, 6 rakamı • Doğru-yanlış • Açık- kapalı • Benzer • Geometrik şekil (kare) • Kirli-temiz • İ harfi • Az-çok • Arasında • Eşit • Sıra sayılar (birinci-ikinci) • Uzun-kısa • Şişman-zayıf • Kokulu- kokusuz • Karanlık- aydınlık • Aşağı- yukarı • Tatlı-ekşi-tuzlu-acı • Geometrik şekil-altıgen • Hareketli-hareketsiz • Yarım-tam • Taze-bayat • Eşit • Düz-eğri • Para • Şaşkın • Eski-yeni, yepyeni 	<p>*Bir fırına veya pastaneye gezi düzenlenir.</p>	<p>Yeni Yıl (31 Aralık- 1 Ocak)</p>	<p>* Ailele Birlikte kitabı * Veli toplantısı, veli görüşmeleri * Ailelere yönelik formlar * Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir. Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmalarını önerilir.</p>	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.)

Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 4: Nesnelere sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.)

Kazanım 8: Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır. (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

Kazanım 11: Nesnelere ölçer. (Göstergeleri: Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir. (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arası benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için

sirasını bekler. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve

sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Adını/soyadını söyler. Yaşını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu ve düşüncelerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar. (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur. (Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Engelin üzerinden atlar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere ipe vb. dizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere sıkar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.(Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer.)

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. (Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. (Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.)

**O
C
A
K**

AYLAR	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
ARALIK	<ul style="list-style-type: none">• Hızlı-yavaş• Her zaman-bazen• Hiçbir zaman-bazen• Renkler (sarı, mavi, yeşil, beyaz, turuncu, siyah)• Kaygan-pütürlü,• Şaşkın, mutlu, korkmuş• Rakamlar (7, 8)• Büyük-küçük• Şekiller (dikdörtgen, üçgen)• Harfler (O)• Kolay-zor• Karanlık-aydınlık• Geniş-dar• Uzak-yakın• Kalabalık-tenha• Sert-yumuşak• Başlangıç-bitiş• Önünde-arkasında• Önce-şimdi-sonra• Sesli-sessiz• Parlak-mat• Eski- yeni• Kısa• Ara	<ul style="list-style-type: none">*Park- bahçe gezisi*Müze gezisi*Şehrin tarihsel, kültürel değer taşıyan bir yerine gezi		<ul style="list-style-type: none">* Ailele Birlikte kitabı* Veli toplantısı, veli görüşmeleri* Ailelere yönelik formlar* Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir. Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmaları önerilir.	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler. Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 4: Nesnelere sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler.(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.) Nesne/varlığın miktarını söyler Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın sesini söyler.)

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.)

Kazanım 11: Nesnelere ölçer. (Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur. (Göstergeleri: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.(Göstergeleri: Bir bütünü parçalarını söyler.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. (Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.(Göstergeleri: Nesnelere kullanarak grafik oluşturur. Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.(Göstergeleri:G1 Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar. (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 15: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer. (Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere

kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır. Nesnelere takar. Nesnelere çıkarır. Nesnelere ipe vb. dizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/ yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir. (Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. (Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır. (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

A Y L A R	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
Ş U B A T	<ul style="list-style-type: none">• Kalın-ince• Sıcak-soğuk• İçinde-dışında• Kızgın, korkmuş, mutlu• Uzak-yakın• Rakamlar (0, 9)• Renkler (kırmızı-sarı-yeşil, mor, turuncu, lacivert, mavi, siyah)• Açık-kapalı• Sivri• Elips• Alçak-yüksek• İlk-orta-son• Düz-eğri• Sabah-öğle-akşam• Parça-bütün• İçeri- dışarı• Ön- arka, önünde-arkasında• Kokulu-kokusuz• Arasında• Boş- dolu• Sıcak-soğuk• Orta, iç-dış• Başlangıç- bitiş• Temiz-kirli	<ul style="list-style-type: none">*Meteoroloji gezisi*Trafik pisti gezisi	Yeni Yıl (31 Aralık- 1 Ocak)	<ul style="list-style-type: none">* Ailele Birlikte kitabı* Veli toplantısı, veli görüşmeleri* Ailelere yönelik formlar* Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir.Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmalarını önerilir.	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler. Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 4: Nesnelere sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)

Kazanım 11: Nesnelere ölçer. (Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. (Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar. (Göstergeleri: Bir bütünü parçalarını söyler.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözümüne ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.(Göstergeleri: Nesnelere kullanarak grafik oluşturur. Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. (Göstergeleri: Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama, resim, öykü, müzik yoluyla sergiler.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar. (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 15: Kendine güvenir. (Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. (Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Engelin üzerinden atlar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Ağırlığını bir noktadan diğere aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır. Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizebilir. Nesnelere takar, çıkarır, ipe vb. dizebilir. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar, döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/ yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. (Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. (Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları kokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır. (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

A Y L A R	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
M A R T	<ul style="list-style-type: none"> • Büyük-küçük • Islak-kuru • Ağır-hafif • Turuncu • Alçak-yüksek • İçinde-dışında • Sıcak-soğuk • Kenar, kare- üçgen-daire • Aç-tok • Birinci-ikinci • Ü sesi • Sağ-sol • İçeri-dışarı • İç-dış • Eşit • Arkasında- altında-üstünde • Açık-koyu • Kirli- temiz • Sesli-sessiz • Kolay-zor • İlk-orta-son • Ters-düz • 1-14 arası sayılar 	<ul style="list-style-type: none"> *Kütüphane gezisi *Çocuk tiyatrosu *Sera gezisi *Baraj gezisi 	<p>Orman Haftası (21- 26 Mart)</p> <p>Dünya Tiyatrolar Günü (27 Mart)</p> <p>Kütüphaneler Haftası (Mart ayını son pazartesi günü)</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Ailele Birlikte kitabı * Veli toplantısı, veli görüşmeleri * Ailelere yönelik formlar * Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir. <p>Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmalarını önerilir.</p>	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla

Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 4: Nesnelere sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.)

Kazanım 8: Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır. (Göstergeleri: Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.)

Kazanım 9: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)

Kazanım 11: Nesnelere ölçer. (Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. (Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. (Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. (Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir. (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm

yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar. (Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesnelere veya sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır. (Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)

Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. (Göstergeleri: Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5: Bir olay veya durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. (Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. (Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir. Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.)

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır. Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesnelere takar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar, döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/ yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. (Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. (Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları kokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır. (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. (Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)

Kazanım 15: Kendine güvenir. (Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Nesnelere açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere takar. Nesnelere çıkarır. Nesnelere ipe vb. dizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Nesnelere çeker/gerer.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 7: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)

A Y L A R	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
N İ S A N	<ul style="list-style-type: none">• Gece-gündüz• Doğal-yapay• Parlak- mat• Pembe• Aydınlık-karanlık• Rakam (15-16-17-18)• Güzel-çirkin• Kirli-temiz• Köşe (geometrik şekiller)• Ö Sesi• İçeri- dışarı,• Önceki- sonraki• Alçak-yüksek• Dün-bugün-yarın• Kolay-zor,• Büyük-küçük,• Alçak-yüksek• Aynı-farklı• Doğru- yanlış• Taze -bayat• Gece-gündüz• Yukarı-aşağı	<p>*Bir çocuk tiyatrosuna veya Karagöz etkinliğine gidilebilir.</p>	<p>23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Dünya Kitap Günü (23 Nisan'ı içine alan hafta Kitapçıya gezi</p>	<p>* Ailele Birlikte kitabı * Veli toplantısı, veli görüşmeleri * Ailelere yönelik formlar * Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir. Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmaları önerilir.</p>	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 4: Nesnelere sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar. Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)

Kazanım 8: Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır. (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)

Kazanım 9: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. (Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar. (Göstergeleri: Bir bütünü parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. (Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisini kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. (Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir. (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm

yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar. (Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Kazanım 21: Atatürk'ü tanır.(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)

Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.(Göstergeleri: Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.Eş anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/ izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir .)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5: Bir olay veya durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. (Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar. (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur. (Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. (Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)

Kazanım 15: Kendine güvenir. (Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. (Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1:Yer değiştirme hareketleri yapar.(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Engelin üzerinden atlar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır. Nesnelere üst üste dizer. Nesnelere yan yana dizer. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Nesnelere iç içe dizer. Nesnelere takar. Nesnelere çıkarır. Nesnelere kopartır/yırtar. Nesnelere sıkar. Nesnelere çeker/gerer. Nesnelere açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. (Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar. (Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

A Y L A R	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
M A Y I S	<ul style="list-style-type: none"> • Uzak-yakın • Birinci, ikinci • Parça-bütün • Güçlü-zayıf • Yukarı-aşağı • Siyah- beyaz • Zıt • Rakam (19-20) • Kolay- zor • Mutlu • ‘I’ sesi • İleri- geri • İçinde- dışında • Etrafında • Geometrik şekiller (dikdörtgen-üçgen- elips) • Gece-gündüz • Geriye • Sağ- sol • Yanında, üzeri, çevresi • Ön- arka • Yüz üstü • Açık- koyu • Yaşlı-genç • Farklı 	<p>Trafik pisti gezisi</p> <p>Müze gezisi</p> <p>Şehrin tarihî yerlerine gezi</p>	<p>Trafik ve İlk Yardım Haftası (Mayıs ayının ilk haftası)</p> <p>Engelliler Haftası (10-16 Mayıs)</p> <p>Anneler Günü (Mayıs ayının ikinci Pazar günü)</p> <p>Müzeler Haftası (18-24 Mayıs)</p>	<p>- Veli Toplantısı</p> <p>- Ailelere Yönelik Formlar</p> <p>Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir.</p> <p>Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmalarını önerilir.</p>	

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesneleri sayar. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 4: Nesneleri sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.

Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)

Kazanım 8: Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır. (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)

Kazanım 9: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)

Kazanım 11: Nesnelere ölçer. (Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur. (Göstergeleri: Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar. (Göstergeleri: Bir bütünü parçalarını söyler.)

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. (Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. (Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.(Göstergeleri: Nesnelere kullanarak grafik oluşturur. Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar. Grafiği

inceleyerek sonuçları açıklar.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir. (Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder .(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. (Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir. Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.)

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur. (Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. (Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)

Kazanım 15: Kendine güvenir. (Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. (Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer. (Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Duran topa koşarak gelip ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik

olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar. Nesnelere kaldırır, taşır, iter, çeker. İp atlar.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır. Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesnelere takar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar, döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Bedenini, nesnelere ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. (Göstergeleri: Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.(Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

Kazanım 4:Yeterli ve dengeli beslenir.(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. (Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

A Y L A R	KAVRAMLAR	ALAN GEZİLERİ	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI	DEĞERLENDİRME
H A Z İ R A N	<ul style="list-style-type: none">• 11-20 arası sayılar• Kırmızı, mavi, yeşil, bembeyaz, masmavi• Aynı- farklı, benzer• Az-çok• Gece-gündüz• Para• Geniş• Minik• İçinde• Hızlı- yavaş• Arasında, etrafında, yanında• Ön-arka• Katı-sıvı• Islak-kuru• Hareketli-hareketsiz• Örüntü• Sıralama• Eşleştirme• Sivri-küt• İleri- geri• Aşağı- yukarı• Son• Yeni	Park gezisi Piknik	Çevre Koruma Haftası (Haziran ayının ikinci haftası)	- Veli Toplantısı - Ailelere Yönelik Formlar Aileler, çeşitli notlarla sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler (tekerleme, parmak oyunu, oyun, şiir, şarkı vb.) hakkında bilgilendirilir. Ebeveynlerin evde de bu etkinlikleri çocuklarıyla yapmaları önerilir.	

GÜNLÜK PLANLAR

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: UYUM SÜRECİ 1. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: 'Sanatçı Ellerden Kelebek Kanadı' sanat etkinliği yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı

Oyun Zamanı: 'Tanışma Kelebeği' oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinledikleri / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri yapıştırır.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

ARAMIZA HOŞ GELDİN

Öğretmen, sınıfa ilk defa gelen yeni öğrencilerini selamlayıp onları sıcacık bir gülümseme ile karşılar. Sınıfa gelen öğrencileri, sınıf içine önceden hazırlanan köşelere davet eder. Tüm öğrencileri ile tanışır. Daha sonra öğretmen, kendini tanıtır. Sınıf içinde yapılacak etkinliklerden kısa kısa bahseder. Sonra sınıf içindeki köşeleri çocuklara tanıtır. Öğretmen, bu kısa tanışma ve ön bilgilendirmeden sonra öğrencileri için önceden hazırladığı ARAMIZA HOŞ GELDİN pankartını taşıyan bir kanguru resmini çocuklara gösterir. Bu resim üç boyutludur ve önceden

hazırlanmıştır. Öğretmen, çocuklara önce resmi gösterir. “Bu resimde ne görüyorsunuz? Bu hayvanı tanıdınız mı? Kangurular, önündeki cebinde ne taşır?” gibi basit sorular sorar. Önce istekli olan çocuklardan cevap alınır. Öğretmen, aldığı cevaplar doğrultusunda öğrencilerini bir sıra oluşturur ve onlara şu yönergeyi verir: “Haydi, hepimiz sırayla kangurunu cebinden sürprizimizi alalım!” der... Öğretmen öğrencileri için önceden minik hediyeler hazırlamıştır. Hediyelerin üzerinde SINIFINA HOŞ GELDİN mesajı vardır. Günün ilk mesajı “Bu sınıf senin. Artık sen bu sınıfın bir parçasısın ve ben seni çok seviyorum.” algısını çocukta oluşturabilmektir. Hazırlanan hediyeler çocukları mutlu edecek ve zararsız şeyler olmalıdır.

SANATÇI ELLERDEN KELEBEK KANADI (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocukları masalara alır. Masada önceden hazırladığı üzerinde kelebek kalıbı olan karton, pul, sim, renkli boncuklar, boya kalemleri, rafya, delgeç, makas vb. malzemeleri yerleştirmiştir. Çocuklara kartonda bulunan kalıbın ne olduğu sorulur. (‘Kelebek kanadı’ cevabı alınmalıdır.) Bugün birlikte bir kelebek kanadı tasarlayacakları bilgisi verilir. Çocuklara öncelikle kelebek kanadını çizgilerinden kesmeleri istenir. (Öğretmen, ihtiyaç duyan öğrencilere yardım eder.) Kesilen kelebek kanadına istedikleri gibi masada duran malzemeleri kullanarak süslemeleri istenir. Öğretmen tarafından her iki kanadın alt ve üst kısmına delgeçle delik açılır. (Alt- üst kavramlarına vurgu yapılır.) Bazı çocuklardan deliklerden rafyaları geçirmeleri istenir. Bazı çocuklardan da etkinlik masasındaki malzemeleri yerlerine yerleştirmeleri istenebilir. Deliklerden rafya geçirme görevini bitiren çocuklar da masadaki malzemeleri toplayıp arkadaşlarına yardım etmeleri için yönlendirilir.

TANIŞMA KELEBEĞİ (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, sanat etkinliğinde yapılan kelebek kanadıyla bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklarla bahçeye veya sınıfın ortasına geçilir. Öğretmen tarafından seçilen çocuğa kelebek kanadı verilir. Kelebek kanadındaki renkler hakkında konuşulur. Açılan eğlenceli müzik eşliğinde çocuklara dans etmeleri istenir. Elinde kelebek kanadı bulunan çocuk da müzik durduğu zaman istediği bir arkadaşının sırtına kelebek kanadını takacaktır. Üzerine kelebek kanadı konan çocuğa diğer arkadaşları sorular soracaktır. Öğretmen burada yönlendirici konumunda olmalıdır. En çok hangi rengi seversin? En çok kiminle vakit geçirmeyi seversin? En son ailenle nereyi / kimi ziyarete gittin?” vb. Oyun, her çocuğa kelebek kanadı konulana denk sürdürülür.

KAVRAMLAR: Alt- üst

SÖZCÜKLER: Kendimi tanıtıyorum, kelebek kanadı, en çok sevdiğim

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte etkinliği evlerinde tekrarlayabilecekleri, kelebek kanadı konan aile üyesine çeşitli sorular sorulabileceği söylenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sınıfını sevdin mi?
2. Kelebek kanadı tasarlama etkinliğini sevdiniz mi?
3. Kelebek kanadı üzerine konuştuğu zaman ne hissettin?
4. Arkadaşına soru sorarken ne hissettin?
5. Kelebek olmak hoşuna gitti mi?
6. Başka hangi hayvanı tasarlamak istersin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: UYUM SÜRECİ 2.GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Minik Kuş Boncuk İsimleri Unutuyor’ isimli hikâye okunur.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı

Oyun Zamanı: ‘Öt Kuşum Öt’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arası benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder.

MINİK KUŞ BONCUK İSİMLERİ UNUTUYOR (HİKÂYE ETKİNLİĞİ)

Minik Boncuk’un bugün okulda üçüncü günüydü ama hâlâ arkadaşlarının isimlerini hep karıştırıyor ve bir türlü öğrenemiyordu. Öğretmeni o sabah kahvaltı saatine kadar minik kuş Boncuk’a ve arkadaşlarına oyun oynayabileceklerini söyledi. Boncuk, o gün nasıl bir oyun oynayacağını bilmiyordu. Arkadaşları sınıftaki legolardan otopark, ev, okul inşa etmeye çoktan başlamışlardı bile. Boncuk da arkadaşlarının oyununa dâhil olmak istiyordu ama onlardan oyuna katılmak için izin alması gerektiğini biliyordu ama arkadaşlarının adını hep karıştırdığı için onlara seslenmeye utanıyordu. Boncuk, bir kenarda sessiz sessiz sınıftaki renkli arabalarla oynarken yanına Zeytin geldi. Gözleri zeytin gibi siyah olduğu için annesi ve babası ona Zeytin adını vermişlerdi. “Merhaba Boncuk, bana bir kırmızı bir de sarı renk arabayı verebilir misin? Legolardan yaptığım otoparka park edeceğim de” dedi. Boncuk,

arkadaşına merhaba dedi demesine ama arkadaşının adını unutmuştu. Tabii ki alabilirsin, kırmızı ve sarı renkli arabaları.” diye devam etti sözüne Boncuk. Zeytin, Boncuk’a teşekkür etti ve isterse Legolardan yaptığı otoparka araba park etme oyununa katılabileceğini söyledi. Boncuk, bu duruma çok sevinmişti ve “Elbette çok isterim.” dedi. Zeytin’le birlikte otoparka araba park etme oyunu oynamaya gitti.

Zeytin ve Boncuk, araba park etme oyunu oynarken yanlarına diğer arkadaşları da geldi. Oyuna katılmak için izin istediler. Sonra hep birlikte keyifle oyuna devam ettiler. Oyunda herkes birbirine isimle hitap ediyordu. “Hey, sarı arabanın sahibi Zeytin! Nasılsın?” , “Ah, merhaba! Çok iyiyim, mavi arabanın sahibi Fındık! Sen nasılsın?” gibi konuşmalar geçiyordu. Sıra Boncuk’a gelmişti. Boncuk da arkadaşlarından birine seslenip onunla sohbet etmeliydi. Çünkü oyunun kuralı böyleydi. Ama Boncuk bir türlü konuşmuyordu ve arkadaşları neden konuşmadığını bir türlü anlamamıştı. O sırada öğretmenleri de bu eğlenceli oyuna katılmak için geldi.

Öğretmen, Boncuk’un biraz üzgün olduğunu fark etti. Önce Boncuk’a, sonra da arkadaşlarına ne olduğunu sordu. Arkadaşları oyunun kuralının arabaları otoparka park ederken isimle sohbet etme olduğunu söyledi. Sıra, Boncuk’a gelmişti ama boncuk hiç konuşmadı diye söylediler. Öğretmeni, durumu anlamıştı. Boncuk, henüz arkadaşlarının isimlerini öğrenememişti. Öğretmenleri çocuklara bugünlük serbest zaman oyununun bittiğini ve artık sınıflarını toplamaları gerektiğini söyledi. Güzel bir kahvaltı saatinden sonra öğretmenleri, sınıfa seslendi: “Biliyor musunuz, bazı insanlar isimleri ezberlemekte zorlanabiliyor, hemen unutulabiliyor. Ben de bazen öğrendiğim isimleri unutulabiliyorum. Sizde de oluyor mu?” diye sordu. Bugün birbirimizin isimlerini daha kolay öğrenmemiz ve unutmamamız için sadece kendimize ait bir simge tasarlayalım. Böylece o simgeye bakarak birbirimizin ismini unutmamış oluruz.” dedi. Artık sınıftaki herkesin kendine ait bir simgesi vardı. Böylece herkes, birbirlerinin simgesine bakarak arkadaşının ismini hatırlayabilecekti. Boncuk da artık arkadaşlarının isimlerini unutmuyor ve karıştırmıyordu. Öğretmen, çocuklara dönerek “Boncuk’un yerinde siz olsaydınız arkadaşlarınıza isimlerini unuttuğunuzu söyler miydiniz? Ne yapardınız?” diye sorabilir. Çocukların cevapları dinlenir.

ÖT KUŞUM ÖT OYUNU (OYUN ETKİNLİĞİ)

Çocuklara bugün arkadaşlarımızı seslerinden tanıma oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmen tarafından bir çocuk sayışma yoluyla seçilir. Diğer çocuklardan çember şeklinde oturmaları istenir. Seçilen çocuğun gözü bir fular yardımıyla bağlanır. İkinci aşamada başka bir çocuk daha seçilir. Gözü bağlı olan arkadaşının karşısına geçmesi istenir. Gözü bağlı olan çocuğa arkadaşının ses çıkartması için ona “Öt kuşum öt!” diye seslenmesi gerektiği açıklanır. Diğer çocuğa da bir kuş gibi “Cik cik cik!” diye ötmesi gerektiği bilgisi verilir. Gözü bağlı olan çocuktan kuş gibi öten arkadaşını sesinden tanıması istenir. Arkadaşlarının ses tonlarının nasıl olduğunu anlatmaları istenir. Oyun öğretmen tarafından sınıfa gösterilir. Oyuna katılmak istemeyen çocuklar zorlanmamalıdır.

KAVRAMLAR: Sarı

SÖZCÜKLER: İsim öğreniyorum, arkadaşımı sesinden tanıyorum

MATERYALLER: Fular

AİLE KATILIMI: Ailelere ‘Öt Kuşum Öt’ oyununu oynamaları önerilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Arkadaşını sesinden tanıma oyununu sevdiniz mi?
2. Birisini konuşmasından tanımak kolay mı, zor mu?
3. Birbirimizin ismini daha kolay öğrenmek için nasıl bir etkinlik yapabiliriz?
4. Fikrini söyler misin?
5. “Öt Kuşum Öt” yerine başka hangi cümle kullanılabilir?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: UYUM SÜRECİ 3. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı ‘Birlikte Hareket Etmeliyiz’ şarkısı söylenir.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Bal Arısı Sınıfı Dans Etmeyi Öğreniyor’ hikâyesi okunur.

Oyun Zamanı: ‘Uyumlu Dans’ çalışması yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken / şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken / şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinledikleri / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder.

BİRLİKTE HAREKET ETMELİYİZ (ŞARKI/ MÜZİK ETKİNLİĞİ)

Bir elim havaya

Bir elim aşağıya

Haydi, sen de kaldır bir elini havaya

Diğer elini indir aşağıya

Birlikte hareket etmeliyiz

Uyum içinde olmalıyız

Bir bacağıma öne atarım

Diğerini havaya kaldırırım

Haydi, sen de at bacağıma öne

Diğerini kaldır havaya

Birlikte hareket etmeliyiz

Uyum içinde olmalıyız...

Şarkı, çocuklarla birlikte söylenip tekrar edilir.

BAL ARISI SINIFI DANS ETMEYİ ÖĞRENİYOR (HİKÂYE ETKİNLİĞİ)

O gün ‘Bal Arısı’ sınıfında her zamankinden daha fazla bir hareketlilik vardı. Çünkü Bal Arısı sınıfına kendileri için bir dans figürü bulma sorumluluğu verilmişti. Bilge bal arısı, bütün hayvanlar âlemi sınıflarının kendilerine ait bir dans figürü olduğunu söylemişti. Bal Arısı sınıfı olarak da kendilerine ait dans figürünü yarına kadar bulmaları gerekiyordu. Bütün bir gün bal arısı sınıfındaki arılar dans figürü bulmaya devam etmişlerdi. Sonunda ortaya çok eğlenceli bir dans figürü çıkmıştı. Ama bir sorun vardı. Dans figürünü birlikte, uyum içinde yapamıyorlardı. Birisi elini havaya kaldırırken diğeri indiriyordu. Bilge bal arısı, bunun böyle olmayacağını bal arısı sınıfına anlatmalıydı. Sınıfındaki bütün bal arılarına sahnede yan yana dizilmelerini söyledi ve konuşmaya başladı: “Sevgili bal arıları! Sınıfımız için bulduğunuz dans figürü çok eğlenceli ama ne yazık ki uygularken birlikte hareket edemediğimiz için dans figürü yanlış oluyor. Dans, birlikte hareket etmeyi en iyi anlatan şeydir. Dans ederken bir uyum olmalıdır. Böylece ortaya güzel bir dans çıkmalıdır. Sizler de sevgili bal arıları! Bulduğunuz dans figürünü bir uyum eşliğinde birlikte hareket ederek uygulamalısınız.” dedi bilge bal arısı. Sınıftaki bal arıları, bilge bal arısının söylediği gibi birlikte hareket ederek dans figürlerini uygulamaya başladılar. Ortaya dansın uyumunu gösteren bir görsel şölen çıktı.

Hikâye bitiminde çocuklar oyun etkinliği için sınıfın ortasına davet edilir.

UYUMLU DANS (OYUN- MÜZİK ETKİNLİĞİ)

Çocuklara bugün tıpkı hikâyede geçen bal arısı sınıfı gibi kendi sınıfımıza da birer dans figürü bulacakları söylenir. (öne- arkaya, aşağı yukarı hareket etmek) Çocuklar, sınıf mevcuduna göre gruplara ayrılır. Her gruba sınıfımız için birlikte uyum içinde hareket ederek dans figürü bulmaları için kum saatinin boşalması kadar süre verilir. Gruplardaki çocukların birlikte uyum içinde hareket ederek özgün birer dans figürü bulmaları sağlanır. (Bu konuda her gruba rehberlik edilir. Gruplardaki her çocuğun fikrini ortaya sunması ve ortak bir fikirle dans oluşturulması sağlanmalıdır.) Gruplardan dans figürlerini sınıfa sırayla göstermeleri istenir. Dans figürlerini uygularken sınıftaki kostüm merkezinden tül, eşarp vb. eşyaları da kullanabilecekleri söylenir. Grupların eşgüdüm içinde dans figürlerini uygulaması sağlanır. Bir yarışma ortamı oluşturulabilir. Diğer gruplardaki çocuklar jüri olabilir ve arkadaşlarına eşgüdümlü hareket edip etmediklerine bakarak puan da verebilir.

KAVRAMLAR: Ön- arka, aşağı yukarı

SÖZCÜKLER: Birlikte hareket etmek, uyum içinde olmak

MATERYALLER: Sınıftaki eşyalar

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte kendi evleri için bir dans figürü bulmaları istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sence başka hangi durumlarda birlikte hareket edilmesi gerekir?
2. Arkadaşlarınla bir uyum içinde birlikte hareket etmeyi sevdi mi?
3. Dans etmek güzel mi?
4. Arkadaşlarınla uyum içinde başka ne yapmak istersin?
5. Sence arılar mı daha güzel dans eder, kelebekler mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: UYUM SÜRECİ 4. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Havhav Gogi’ hikâyesi okunur.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Sorumluluk Rozeti’ sanat etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Sorumluluk Sahibi Çocuk’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği biten çocuklar minderlerine davet edilir.

Öğretmen, çocuklara her canlının yapması gereken sorumlulukları olduğundan söz eder. “Sence sorumluluk ne demek olabilir? Daha önce sorumluluk kelimesini duydun mu? Sence senin yapman gereken sorumluluk neler olabilir?” gibi **sorular** sorar. Cevabı olan çocuklar dinlenir. Öğretmen, görev üstlenmek ve verilen sorumluluğu yapmak hakkında çocuklarla sohbet eder.

HAVHAV GOGİ (HİKÂYE - TÜRKÇE ETKİNLİĞİ)

Öğretmen tarafından çocuklara ‘Havhav Gogi’ isimli hikâye anlatılır.

O gün Neşeli Hayvanlar Okulu’nda ‘sorumluluk sahibi’ hayvan seçilecek ve bir hafta boyunca sınıf başkanı olacaktı. Bunun için Havhav Gogi çok heyecanlıydı. Çünkü kendisine verilen görevi en iyi şekilde yapmak konusunda çok ustaydı. Okulda yapması gereken doğru davranışları ve yerine getirmesi gereken sorumluluklarını biliyordu. Nihayet Havhav Gogi ve arkadaşlarının beklediği an gelmişti. Neşeli Hayvanlar Okulu’nun öğretmeni Pamuk Tavşan sınıfın

“sorumluluk sahibi” öğrencisi olarak Havhav Gogi’nin adını vermişti. Havhav Gogi, bir hafta boyunca sınıf başkanı olacağı için çok sevinmişti. Pamuk Tavşan, Havhav Gogi’ye bir de sorumluluk rozeti takmıştı. Gogi, bir hafta boyunca sınıf başkanı olma unvanını kazanmıştı. Artık sınıftaki bir hafta boyunca yardımcısı Havhav Gogi olacaktı. Pamuk Tavşan, Havhav Gogi’ye sevecen bir ses tonuyla, “Sorumluluklarını en iyi şekilde yerine getirdiğin için bu sorumluluk rozetini kazandın Gogi. Artık bir hafta boyunca benim yardımcım olacaksın.” dedi. Havhav Gogi, mutlu ve meraklı bir ses tonuyla “Sizin yardımcınız olarak neler yapmam gerekiyor?” diye sordu. Pamuk Tavşan, Gogi’ye şunları söyledi: “Arkadaşlarının sınıf kurallarına uymaları gerektiğini onlara hatırlatmalısın: Herkes, etkinliklerden sonra eşyalarını yerine kaldırmalı. Sınıf içindeki sorumluluklarını yerine getirmeli. Sınıftaki etkinliklerin hazırlanmasında bana yardımcı olmanı istiyorum.”

Havhav Gogi, artık birden fazla göreve ve sorumluluğa sahipti. Üstlendiği yeni görevleri ve sorumluluğu, en iyi şekilde yapması gerekiyordu. Neşeli Hayvanlar sınıfı öğretmeni Pamuk Tavşan, sınıfındaki diğer hayvanlara bir hafta sonra yeni bir sorumluluk başkanı seçileceğini söyledi. Sorumluluğunu en iyi şekilde yerine getiren hayvan, yeni sorumluluk başkanı seçilip sorumluluk rozeti kazanacaktı.

Öğretmen, çocuklara “Sizler de bugün birer sorumluluk rozeti tasarlamak ister misiniz?” diyerek çocukları masalarına geçmeleri için yönlendirir.

SORUMLULUK ROZETİ (SANAT ETKİNLİĞİ)

Etkinlik masasına önceden yıldız şeklinde kesilmiş renkli el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, krepon kağıdı, ponpon, pul, düğme vb. malzemeler yerleştirilmiştir. Çocuklara yıldızları için masadaki malzemeleri kullanarak istedikleri gibi süsleme yapabilecekleri söylenir. Her çocuğun yıldızının üzerine öğretmen tarafından ‘Sorumluluk sahibi çocuk’ yazılır. Çocukların, rozetlerini alarak oyun alanına geçmeleri istenir.

SORUMLULUK SAHİBİ ÇOCUK (OYUN ETKİNLİĞİ)

Çocuklara ‘sorumluluk sahibi çocuk’ rozetleriyle bir oyun oynayacakları söylenir. Çocuklara birbirlerinin rozetlerini incelemeleri ve hangi rozetin kime ait olduğunu bilmeleri gerektiği söylenir. (Başlangıç-bitiş için bir süre ayarlanır ve çocukların kimin hangi rozeti yaptığını fark etmesi sağlanır.) Öğretmen tarafından bir çocuk ebe seçilir. Masanın üzerine rozetler sıralı bir şekilde yerleştirilir. Daha sonra ebenin gözleri bir eşarpı bağlanır ve rozetlerden bir tanesi çıkartılır. Ebeden hangi arkadaşının rozetinin masada olmadığını bulmaya çalışması istenir. Oyun bitiminde en çok doğru cevabı veren çocuk eve gidiş saatine kadar sınıfın sorumluluk başkanı olabilir.

KAVRAMLAR: Başlangıç-bitiş

SÖZCÜKLER: Sorumluluk, sorumluluk sahibi çocuk

MATERYALLER: Renkli el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, krepon kağıdı, ponpon, pul, düğme, eşarp

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte sorumluluğun hakkında sohbet etmeleri ve birer sorumluluk rozeti yapmaları önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sınıfımızda üstlenmemiz gereken sorumluluklar neler olabilir?
2. Sınıfta en çok hangi sorumluluğu almak, hoşuna gider?
3. Sorumluluk rozetini tasarlarken zorlandın mı?
4. Başka ne için rozet tasarlayabiliriz?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: UYUM SÜRECİ 5. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Şekillerin Üzerinden Nesnelere Gidelim’ çalışması yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı:

Oyun Zamanı: ‘Elim Sende’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere ipe dizer. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği biten çocuklar masalara davet edilir.

ŞEKİLLERİN ÜZERİNDEN NESNELERLE GİDELİM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, önceden her çocuk için yarım boy kraft kâğıtlarını, renkli kalem, yapıştırıcı, boncuk, ip, düğme vb.

malzemeleri hazırlamıştır. Çocuklara kâğıtlarına istedikleri şekilleri çizmelerini ister. Öğretmen kendisi örnek şekiller çizebilir.(düz bir çizgi, zikzak çizgi, birden çok dairesel hareketler gibi) Çocukların çizimlerine rehberlik edilir.

Çocuklara yanındaki arkadaşı ile kâğıtlarını değiş-tokuş yapmaları istenir. Her çocuktan arkadaşının kâğıdında çizdiği şekillerin üzerini masadaki nesnelere kaplaması istenir. Masadaki artık materyaller kullanılır. Bu sırada çocuklardan kâğıtlarına çizdikleri şekilleri birbirlerine anlatmaları da istenebilir.

ELİM SENDE (OYUN ETKİNLİĞİ)

Çocuklara günün oyununun ‘Elim Sende’ oyunu olduğu söylenir. “Sence Elim Sende oyunu nasıl oynanıyor olabilir?” denilerek çocukların tahminleri alınabilir. Sayışma yoluyla bir çocuk, ebe seçilir. Seçilen ebeye arkadaşlarını kovalayacağı ve onları eliyle dokunarak ebelemeye çalışacağı bilgisi verilir. Dokunduğu arkadaşına ‘Elim Sende’

deyip ebeliğini ona vermesi gerektiği açıklanır. Öğretmen, sınıfta kovalamaca ortamını hazırlamalıdır; sınıftaki masalar, sandalyeler vb. eşyalar kenara alınmalıdır. Çocuklarla keyifli bir oyun oynanır.

KAVRAMLAR: Yukarı-aşağı, eğri-düz, yamuk

SÖZCÜKLER: Değişik şekiller, elim sende oyunu

MATERYALLER: Kraft kâğıdı, renkli kalem, yapıştırıcı, boncuk, ip, düğme

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte ipe boncuk - düğme dizme çalışması yapmaları önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Kâğıda şekil çizerken zorlandınız mı?
2. Kâğıtlarınıza çizdiğiniz şekilleri birbirinize anlatmayı sevdiniz mi?
3. ‘Elim Sende’ oyununu beğendiniz mi?
4. Sence ‘Elim Sende’ oyununu başka nasıl oynayabiliriz?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 1. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Ellerimizdeki Mikroplar’ sohbeti gerçekleştirilir. ‘Renkli Ayaklarla Resim’ sanat etkinliği yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı

Oyun Zamanı: ‘Ayaklardaki Oyun’ oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek kapıda karşılar onlarla sohbet eder. Çocuklara serbest zaman saatinde öğrenme merkezlerindeki oyuncaklarla oynayabileceklerini söyler.

“Çocuklar! Biliyor musunuz, her öğrenme merkezi ve içindeki oyuncaklar, keşfedilmek için sizi bekliyor.

Sınıfımızdaki öğrenme merkezlerini keşfetmek isteyenler, öğrenme merkezlerine giden otobüse binebilirler.” şeklinde yönlendirme yapılır. Öğretmen, önceden sınıftaki sandalyelerden otobüs oluşturmuştur. Çocuklarla eğlenceli otobüs yolculuğu sırasında öğretmen, keyifli bir şarkı söyleyebilir veya bilmeceler sorabilir. Öğrenme merkezlerine giden otobüs, sırayla her merkezin durağında durur. Sınıfta bulunan blok merkezi, müzik merkezi, kostüm ve aksesuar merkezi, fen ve doğa merkezi, kitap merkezi ve diğer öğrenme merkezleri çocuklarla keşfedilir. Öğrenme merkezlerini

keşfeden çocukların, istedikleri merkezlerde oynayabilecekleri açıklanır. Ara ara öğretmen çocukların yanına gelir ve oyunlarına dâhil olur.

ELLERİMİZDEKİ MİKROPLAR (SOHBET ETKİNLİĞİ)

Oyun etkinliği bitiminden sonra öğretmen çocuklara şöyle bir söylemde bulunabilir. Çocuklar, ben ellerimi çok kirli hissediyorum çünkü sınıfımızda bir sürü eşyaya dokundum ve ellerimi yıkamadım. Ama ellerime baktığım zaman onlar kirli gözüküyor. Sizce ellerim kirli gözüküyor mu? Öğretmen, ellerini çocuklara gösterir ve verilen cevaplar dinlenir. “Çocuklar! Biliyor musunuz, ellerimizi yıkamadığımız zaman ellerimizde gözle görünmeyen minik minik mikroplar oluşur. Eğer ellerimizi yıkamazsak bu mikroplar bizi hasta edebilir. Ellerimizi ne zaman yıkamamız gerektiğini biliyor musunuz? (çocuklardan yanıtları dinlenir) Şimdi ellerimdeki gözle görünmeyen minik mikropları sabun ve suyla temizlemeye gidelim mi?” der. Hep beraber el yıkama işlemi yapılır. (Öğretmen model olmalıdır.) Eller yıkandıktan sonra çocuklar oyun alınan davet edilir.

RENKLİ AYAKLARLA RESİM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Ayaklardaki oyun etkinliği bitiminden sonra çocuklar sınıfa önceden hazırlanmış yere davet edilir. Burada çeşitli renkte parmak boya, fırça ve birden fazla kraft kâğıdının birleşmesiyle hazırlanan uzun bir yol vardır. Çocuklara bu parmak boya ile acaba vücudumuzun neresini kullanarak resim yapacağız diye sorulabilir. Çocuklara istedikleri renkte boya seçerek birbirlerinin ayaklarını boyamaları istenir. (Kendi ayaklarını kendileri de boyayabilir veya eğitmeni boyayabilir.) Renkli ayaklarıyla sınıftaki kâğıtlardan oluşan yolda yürümeleri ve istedikleri şekilleri oluşturmaları yönergesi verilir. Öğretmen de çocuklarla etkinliğe katılabilir.

AYAKLARDAKİ OYUN (OYUN ETKİNLİĞİ)

Çocuklarla sınıf halısına ayakuçları birleşecek şekilde uzanılır. Öğretmen çocuklara ayaklarımızla oyun oynayacaklarının bilgisini verir. Çocuklardan nasıl bir oyun olabileceğine dair tahmin alınır. Çocuklara sırayla elleriyle sesler çıkartmaları istenir. Ellerdeki ses durduğu zaman istedikleri bir arkadaşlarının ayaklarına ayaklarıyla dokunacakları söylenir. Ayağına dokunulan çocuk bildiği bir bilmeceyi, bildiği bir tekerlemeyi vb. söyleyecektir veya ayağına dokunulan çocuğa diğer arkadaşları sorular da sorabilir. (Öğretmen, parmak şıklatma hareketini başlatır. Diğer çocuklar devam eder. Öğretmen hangi çocuğa dokunursa o çocuk parmak şıklatmayı durdurup arkadaşının ayağına dokunacaktır.)

KAVRAMLAR: Temiz-kirli

SÖZCÜKLER: Ayaklardaki oyun, ayak baskısı, renkler, öğrenme merkezleri, blok merkezi, müzik merkezi, kostüm ve aksesuar merkezi, fen ve doğa merkezi, kitap merkezi, el yıkama, mikrop,

MATERYALLER: Birden fazla kraft kâğıtları, parmak boyası, fırça

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte el yıkamayı hatırlatıcı bir obje tasarımları istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Ellerimizi neden yıkamalıyız?
2. Sağlığımızı korumak için sence başka neler yapmamız gerekir?
3. Ayaklardaki oyun etkinliğini beğendiniz mi?
4. Ayaklarımız boyanırken neler hissettin?
5. Boyalı ayaklarımızla resim yapmayı sevdimiz mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 2. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Nasıl Bir Sınıfa Sahip Olmak İsterdin?’ çalışması yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı

Oyun Zamanı: ‘Elma - Armut Oyunu’ oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder.

Öğretmen, öğrencileri minderlerine davet eder. “Çocuklar! Biliyor musunuz okulumuzda birden çok görev alan insanlar var. Bunlardan bazıları bize güzel güzel yemekler hazırlayan aşçılar, bazıları bizim sağlığımız için; okulu, sınıfları, lavaboları temizleyen temizlik görevlileridir. Onlara her zaman teşekkür etmeliyiz.” der. Selamlaşma ve teşekkür etmenin önemi hakkında çocuklarla minik bir sohbet gerçekleştirir.

NASIL BİR SINIFA SAHİP OLMAK İSTERDİN? (SANAT ETKİNLİĞİ)

Etkinlik masasına önceden A4 kâğıtları, boya kalemleri ve artık materyaller hazırlanmıştır. Çocuklara nasıl bir sınıfa sahip olmak istediklerini resmetmeleri istenir. “Sence sınıfımız nasıl olmalı? Sınıfımızın içinde neler olmalı? Sınıfımızda gizli bir geçit olsaydı oradan nereye gidilirdi? gibi yönergeler verilerek de çocukların hayallerini resmetmelerine rehberlik edilebilir.

ELMA ARMUT OYUNU (OYUN ETKİNLİĞİ)

Etkinlik bitiminden sonra çocuklarla bahçeye veya sınıfın ortasına geçilir. Çocuklara günün oyununun adının ‘Elma-armut oyunu’ olduğu bilgisi verilir. “Sence ‘Elma- armut oyunu’ nasıl bir oyun olabilir? Nasıl oynanıyor olabilir?” gibi sorular sorarak çocukların tahminlerini alabiliriz. Çocuklara elma denildiği zaman hareketsiz duracakları, armut denildiği zaman ise sınıfın içinde istedikleri gibi (dans, koşuşturma vb.) hareket edecekleri söylenir. Öğretmen burada yönergeleri önce basit bir şekilde vermeli sonra hızlı ve karışık şekilde söylemelidir. Yönergeyi şaşırın çocuk, oyundan ayrılacaktır.

KAVRAMLAR: Hareketli- hareketsiz

SÖZCÜKLER: Aşçı, temizlik görevlisi, okul araç gereçleri

MATERYALLER: A4 kâğıtları, boya kalemleri, artık materyaller, hayal dünyamız

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte ‘Elma Armut Oyunu’nu oynayabilecekleri önerilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sen büyüyünce çok güzel yemekler yapmak ister miydin?
2. Hayal dünyanı kullanarak resim yapma etkinliğini sevdin mi?
3. Sence hayalindeki sınıfa sahip olmak için neler yapabiliriz?
4. ‘Elma Armut Oyunu’nu sevdiniz mi?
5. Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 3. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Okuldaki En Sevdiğim Oyuncakçı Çiziyorum’ sanat etkinliği yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘En Sevdiğim Oyuncakla’ çalışması yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Gazete Topu Kapmaca’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar. Nesnelere kaldırır, taşır, iter, çeker.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder. Çocuklarla pandemi, maske, temizlik ve mesafe kuralları hakkında sohbet edilir. Pandemi sürecinin ve maske takmanın gerekliliği hakkında bilgi verilir. El yıkamanın önemi vurgulanır. Gerekirse uygun videolar da izletilebilir.

OKULDAKİ EN SEVDİĞİM OYUNCAĞI ÇİZİYORUM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Etkinlik masasına önceden A4 kâğıtları, boya kalemleri, artık malzemeler, krepon kâğıtları, renkli el işi kâğıtları, yapıştırıcı, makas, düğme, ponpon, pul gibi malzemeler hazırlanmıştır. Çocuklara okulda oynamayı en çok sevdikleri

oyuncaklarını çizmeleri istenir. Masada duran malzemeleri kullanarak da resimlerini süsleyebilecekleri söylenir. Çocukların resimlerini arkadaşlarına anlatmalarını isteyebiliriz. Çizdikleri oyuncağa birer isim de bulmalarını söyleyebiliriz.

EN SEVDİĞİM OYUNCAKLA (BEYİN FIRTINASI)

Çocukların mindere uzanmaları istenir. “En sevdiğin oyuncağınla bir gezintiye çıksan nereye gidersin? Gittiğin yerde kimlerin olmasını istersin? Niçin? Gittiğin yer nasıl bir yer olurdu?” gibi sorular sorularak çocukların hayal dünyaları ile keyifli bir yolculuk yapılır.

GAZETE TOPU KAPMACA (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, daha önceden sınıfın çeşitli yerlerine gazete kâğıtları yerleştirmiştir. Çocuklara sınıfta saklanan gazete kâğıtlarını bulup toplayarak sınıfın ortasına geçmeleri istenir. Çocukların topladıkları gazete kâğıtlarını elleriyle buruşturarak birer gazete topu yapmaları sağlanır. Gazete toplarından bir oyun oynayacakları söylenir. Çocukların gazete toplarının etrafında çember olmaları istenir. Gazete toplarından birisi çıkarılır. Öğretmen tarafından açılan eğlenceli müzik eşliğinde çocuklara gazete toplarının etrafında dans etmeleri, müzik sustuğu zaman ise gazete toplarından bir tane kapmaya çalışacakları söylenir. Gazete toplarından kapamayan çocuk, öğretmenin yanında arkadaşlarını izleyecektir. Her turda bir gazete topu eksilecektir.

KAVRAMLAR: Çember

SÖZCÜKLER: Okuldaki en sevdiğim oyuncak, gazete, buruşturmak, pandemi, maske

MATERYALLER: A4 kâğıtları, boya kalemleri, artık malzemeler, krepon kâğıtları, renkli el işi kâğıtları, yapıştırıcı, makas, düğme, ponpon, pul, gazete

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarının evlerindeki en sevdikleri oyuncağının, kendilerinin de küçükken en sevdikleri oyuncaklarının resimlerini çizmeleri istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Okuldaki en sevdiğin oyuncağı en çok hangi arkadaşınla paylaşmayı seviyorsun?
2. Gazete topu oyununu beğendin mi?
3. Sen de bildiğin oyunları anlatır mısın?
4. Başka hangi nesne kullanarak top yapılabilir?
5. Hayal kurmak seni mutlu etti mi?
6. Maske takmak ve mesafeli olmak zor mu?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 4. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Kurallara Uyanlar Ormanı’ drama etkinliği ve ‘Doymayan Balon’ çalışması yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Balonum Ne Söylüyor?’ ve ‘Balonum Benim Kâğıdım’ sohbeti ve sanat etkinliği gerçekleştirilir.

Oyun Zamanı

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken / şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. (Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği biten çocuklar minderlerine davet edilir.

KURALLARA UYANLAR ORMANI (DRAMA ETKİNLİĞİ)

Çocuklar “Bugün Kurallara Uyanlar Ormanı’ni keşfetmek ister misiniz?” yönergesiyle çocuklar sınıfın ortasına yönlendirilir. “Kurallara Uyanlar Ormanı’na girmek için uymamız gereken bazı kurallar var sizce bu kurallar neler olabilir?” denilir; çocukların fikirleri alınır.

“Çocuklar, Kurallara Uyanlar Ormanı’na gitmek için önce ellerimizi yıkamalıyız. Şimdi elimize biraz sabun dökelim ve ellerimizi sabunla köpürtelim sonra da durulayalım. (Öğretmen rehberlik eder-Öykünme yapılır.) HARİKASINIZ!

(Olumlu mesaj vermeyi unutmayalım.) Şimdi herkes steril maskelerini masanın üzerinden alsın ve güzelce taksın. Ağızını ve burnunu kapatsın. (Öğretmen rehberlik eder-öykünme yapılır.) Herkes çantasının fermuarını açsın. İçine dezenfektanını ve yedek maskesini yerleştirsın ve çantasının fermuarını kapatsın. (Öğretmen rehberlik eder-Öykünme yapılır.) Artık kurallara uyanlar ormanına girmeye hazırız. Haydi çocuklar! Takalım çantalılarımızı sırtımıza ve kurallara uyanlar ormanının yoluna düşelim. (Sınıfın içinde birkaç kez yürünür. Burada öğretmen, hayal gücünü kullanarak çeşitli yönlendirmeler de yapabilir.)

Daha sonra önceden hazırlanan mesafeli çemberlerin bulunduğu yere gelinir. (Çemberler renkli bantlarla aralarında mesafe olacak şekilde yapılmıştır.) Çocuklara mesafeli çemberlerden geçerek kurallara uyanlar ormanında gizli geçitten gidecekleri açıklanır. Her çocuğun bir mesafe çemberine oturması istenir. “Sence gizli geçitte bizi neler bekliyor olabilir?” denilerek çocukların hayal dünyaları ile oyun devam ettirilir.

DOYMAYAN BALON (NEFES AÇMA ÇALIŞMASI)

Öğretmen, önceden hazırladığı çocuk sayısı kadar renkli balonlarıyla çocukların yanına gelir. “Çocuklar! Biliyor musunuz, elimdeki bu balonların karnı çok acıkmış onları doyurmaya ne dersiniz? sizce balonların karnını nasıl doyurabiliriz? Çocukların fikirleri alınır. Çocuklara gözleri kapalı bir şekilde renkli balonlardan seçtirilir. Balonlarının karnını nefesleriyle doyurabilecekleri söylenir. Çocukların balonlarını üfleterek şişirilmesine rehberlik edilir. Balonunu şişiremeyen çocuk olursa ona önceden şişirilen bir balon verilir. (Burada balonun öncesi ve sonrası kavramları da verilir.)

BALONUM NE SÖYLÜYOR? (SOHBET ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklara balonlarıyla biraz sohbet etmek istediğini söyler. Balonlarının sahibi olarak da balonun vereceği cevabı sizler söyleyeceksiniz.” der. (Çocuklar, burada öğretmenin sorduğu soruya balonu konuşturuyormuş gibi yanıt verecektir. Hatta çocuklara seslerini kalınlaştırıp inceltmelerine yönelik yönergeler verilebilir. Öğretmen, kendisi de sesini kalınlaştırıp inceltmelidir.) “Sevgili sarı renk balon! Bu sınıfta olmaktan mutlu musun? Sınıftaki arkadaşlarını sevdiğin mi? Sevgili balon, öğretmenini sevdiğin mi? Öğretmenine anlatmak istediğin bir şey var mı? Sevgili balon, sınıf kurallarının neler olduğunu öğrendin mi? Söyleyebilir misin?” vb. sorular yöneltilir. Buradaki amaç, çocukların balonlarının aracılığıyla kendi cevaplarını taklit yöntemiyle ifade etmeleridir.

BALONUM BENİM KÂĞIDIM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Çocuklar, balonlarıyla birlikte etkinlik masasına davet edilir. Etkinlik masasına önceden renkli keçeli kalemler, ıslak mendil, artık materyaller, ponpon, pul, sim vb. malzemeler hazırlanmıştır. Öğretmen çocuklardan bugün kendisi için bir resim yapmalarını ister. Çocuklara balonlarının birer resim kâğıdı olduğu ve resimlerini balonlarına çizmeleri istenir. Çocukların resimlerine ara ara rehberlik edilebilir. Her çocuğun balonlu resmi sınıfta boş bir alana rafyalarla asılır. Çocuklardan balona öğretmenleri için çizdikleri resimlerini anlatmaları istenir.

KAVRAMLAR: Aç- tok, önce-sonra, çember

SÖZCÜKLER: Balon, renkli balonlar, nefes, üfleme, kurallar, mesafe, steril maske, dezenfektan

MATERYALLER: Keçeli kalem, balon, ıslak mendil, artık materyaller, ponpon, pul, sim, nefesimiz

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte balon şişirip balona resim yapma etkinliği yapmaları istenebilir.

Ayrıca çocukların okul çantalarında bulunması gereken eşyalarının arasına; dezenfektan ve steril maske mutlaka bulunması hakkında bilgi vermeleri önerilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Kurallara uymazsak ne olur?
2. Balonunu şişirirken zorlandın mı?
3. Balonunu konuşturma etkinliğini sevdiğin mi?
4. Öğretmenin için balona resim yapmayı sevdiğin mi?
5. Başka neyin üzerine resim yapabiliriz?
6. Balonla uçuyorsa olsaydın, nereye uçmak isterdin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 5. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Etkinlik Zamanı: ‘Ayşe Pandemi Kurallarını Öğreniyor’ adlı hikâye anlatılır. ‘Okul Bahçesini Keşfediyoruz’ adlı fen ve doğa çalışması yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Okuldaki İlk Doğa Resmim’ adlı sanat etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Zıp Zıldır oyunu’ oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlandı çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne / varlığın adını, rengini, dokusunu, şeklini, kokusunu söyler.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili **sorulara** cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. (Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder.

AYŞE PANDEMİ KURALLARINI ÖĞRENİYOR (HİKÂYE ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklara önceden hazırladığı ‘Ayşe Pandemi Kurallarını Öğreniyor’ hikâyesini anlatır: Ayşe, o akşam annesiyle birlikte parka gidecekti. Parkta oynamak için yanında götüreceği bazı oyuncakları için çantasını hazırlıyordu. O sırada annesi Ayşe’ye çantasına koyması için bir dezenfektan verdi. Ayşe bunun ne olduğunu bilmiyordu ve hemen merakla anneciğim “Bu da ne” diye sordu. Annesi, “Ayşeciğim! Sana verdiğim şeyin adı dezenfektan yani mikrop savar. Seni mikroplardan koruması için

bunu çantandan asla ayırmamalısın ve sık sık ellerini mikrop savarla temizlemelisin.” dedi. Ayşe “Anneciğim, mikroplar benim etrafımda yok ki? Ben onları göremiyorum, hani neredeler” diye sordu.

“Evet, Ayşeciğim! Mikropları gözümüzle göremeyiz ama aslında onlar her zaman bizim yanımızdalar. Gittiğimiz yerlerde, dokunduğumuz eşyalarda, hatta etrafımızdaki kişilerde, arkadaşlarımızda, yolda gördüğümüz insanlarda bile.” dedi annesi Ayşe, şaşkın bir şekilde “Arkadaşlarımızda da mı mikroplar var mı?” diye sordu annesine. Annesi, şöyle cevap verdi: “Ayşeciğim! Mikroplar gözle görülemeyecek kadar küçük canlılar olduğu için kimde mikrop olduğunu ne yazık ki bilemeyebiliriz. Fakat kendimizi ve etrafımızdaki insanları mikroplardan korumak için yapabileceğimiz pek çok şey var.”

Ayşe, hemen meraklı bir şekilde, “Nasıl nasıl koruyabiliriz kendimizi mikroplardan, anneciğim!” diye sordu. Annesi “Ellerimizi bol bol sabun ve suyla yirmi saniye ovuşturarak yıkamalıyız. Sokakta, okulda, gittiğimiz yerlerde karşılaşacağımız kişilerle aramıza mesafe koymalıyız ve onlara yaklaşmamalıyız. Dışarıda olduğumuz zaman elimizi bol bol mikrop savarla yani dezenfektanla temizlemeliyiz. Mutlaka burnumuzu ve ağzımızı maske ile kapatmalıyız ki ağzımıza ve burnumuza minik mikroplar giremesin.” dedi. “Maske mi, nasıl bir maske anneciğim? Benim tavşan maskem gibi bir şey mi? diye sordu Ayşe. Annesi gülümseyerek “Hayır, Ayşeciğim! Bu maskeler, mikroplardan korunmak için özel üretilen steril maskeler. Senin için de maske aldım. Dışarı çıkarken mutlaka maskenle burnunu ve ağzını kapatacak şekilde takman gerekir. Böylece maske, seni mikroplardan koruyan bir kahraman olur. Fakat maskeni her gün yenileyeceksin. Eski maskeni de sağa sola atmayacaksın.” Annesinden bu bilgileri öğrenen Ayşe, artık mikroplardan korunması için neler yapması gerektiğini biliyordu. Ellerini bol köpükle ve suyla yıkamalıydı. Ellerini yıkamak için fırsatı yoksa ellerine dezenfektanını sıkmalıydı. Kahraman maskesiyle burnunu ve ağzını kapatmalıydı. Karşılaştığı kişilerle kendi arasına mesafe koymalı, onlara fazla yaklaşmamalıydı.

Öğretmen, çocuklara dönerek “Çocuklar! Mikroplardan korunmak için neler yapmamız gerekiyormuş?” diyerek çocuklarla hikâye sonrası sohbet eder ve kurallar tekrar edilir.

OKUL BAHÇESİNİ KEŞFEDİYORUZ (FEN DOĞA ETKİNLİĞİ- VÜCUT JİMNASTİĞİ)

Çocuklara önceden hazırlanan doğa torbaları verilir ve çocuklarla okul bahçesine çıkılır. İlk önce çocuklarla açık havada nefes egzersizi ve ısınma-soğuma hareketleri yapılır. Daha sonra çocuklara bahçede bulunan toprakları, taşları, yaprakları vb. şeyleri toplayıp ellerindeki torbalarına yerleştirmeleri istenir. Öğretmen, çocuklara ayrı ayrı rehberlik etmelidir. Çocukların dikkatini çekecek “Toplanılan nesnelere sert mi- yumuşak mı? Kokulu mu- kokusuz mu?” gibi sorular sorulmalıdır.

OKULDAKİ İLK DOĞA RESMİM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Çocuklarla sınıfa gelinir ve etkinlik masasına geçilir. Çocuklara A4 kâğıtları ve yapıştırıcıları verilir. Çocuklardan torbalarının içindeki nesnelere kâğıtlarının üzerine dökmeleri istenir. Çocukların birbirlerinin torbasından çıkan taş, toprak, yaprak, kabuk vs. nesnelere incelemelerine fırsat verilir. Daha sonra çocuklara bugün okuldaki ilk doğa resimlerini yapacaklarını bilgisi verilir. Bahçeden topladıkları nesnelere kullanarak istedikleri gibi bir resim yapmalarına fırsat verilir. Gerekli yerlerde rehberlik edilir.

ZIP ZILDIR OYUNU (OYUN ETKİNLİĞİ)

Çocuklara çember şeklinde oturarak sınıfın ortasına geçmeleri istenir. Çocuklara günün oyununun adının ‘Zıp Zıldır’ olduğu açıklanır. “Sence ‘Zıp Zıldır’ nasıl bir oyun olabilir? Nasıl oynanıyor olabilir?” gibi sorularla çocuklardan oyun hakkında fikirleri alınır. Çocuklara ‘zıp’ denildiği zaman kollarını yukarı kaldıracakları ‘zıldır’ denildiği zaman ise kollarını aşağıya indirecekleri söylenir. Öğretmen önce yönergeyi yavaş bir biçimde verir sonra hızlı ve karışık olacak şekilde yönergeyi devam ettirir. Şaşırان çocuk, öğretmenin yanında arkadaşlarını izleyecektir. Daha sonra sırayla yönergeyi çocukların vermesi istenerek oyun devam ettirilir.

KAVRAMLAR: Sert- yumuşak, kokulu-kokusuz, sağ- sol

SÖZCÜKLER: Pandemi kuralları, mikrop, maske, dezenfektan, keşfetmek, ‘Zıp Zıldır’ oyunu, taş, toprak, yaprak, kabuk

MATERYALLER: Doğa torbası, A4 kâğıdı, yapıştırıcı

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla eylül ayında doğadaki değişikliği fark etmeleri istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Mikroplardan korunmak için uyulması gereken kuralları çevrenizdeki kişilere nasıl anlattırısın?
2. Mikroplara bir şey söyleyecek olsan ne söylerdin?
3. Okulumuzun bahçesini keşfederken ne hissettiniz?
4. Bahçedeki taşları, yaprakları toplamayı ve onları incelemeyi sevdimiz mi?
5. Bahçeden topladığınız taşlarla, yapraklarla resim yapmayı sevdimiz mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 6. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Tanışma’ etkinliği yapılır (1. fasikül, s. 3).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: Duygu Taçları adlı sanat etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Haydi Tanışalım’ adlı parmak oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür, konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1:Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve gülümsemeyle kapıda karşılar. Öğretmen, sınıf düzeninin, öğrenme materyallerinin çocuklarca incelenmesi için ortam oluşturur.

HAYDİ ADINI SÖYLE (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklarla birlikte daire olur. Hep birlikte yere oturulur. ‘Haydi Adını Söyle’ etkinliği için öğretmenin elinde bir top vardır. Öğretmen, havaya topu atarak kendi adını söyler ve topu tutar. Sonra istediği öğrenciye topu yuvarlayarak onun adını söylemesini ister. Öğretmen, çocukların merkezindedir. Kendisine top ulaşan çocuk da topu havaya atarak adını söyler; topu tutup diğer istediği arkadaşına topu yuvarlar. O öğrenci de topu diğer arkadaşına atarak oyun devam eder. Oyun sonunda öğretmen “Sen kiminle tanışmak istersin? Bu oyunu kiminle oynamak istersin?” gibi **sorular** sorarak rehberlik eder. “Evet, şimdi masalara geçelim. Bakalım, masada bizi neler bekliyor?” gibi merak duygusu uyandıran bir ifadeyle çocukları masalara davet eder.

OKULUM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklardan Sanat Dünyam kitabı sayfa 1’ nin perforajlı yerinden koparılmasını ister. Sayfada bulunan duygu taçları işaretli yerlerden kesilir delgeç yardımıyla delinip ip geçirilir ve çocukların başına takılır. Bu hafta İlköğretim Haftası başlangıcı olduğu için öğretmen, konu ile ilgili minik bir sohbet gerçekleştirir. Resmi biten

öğrencilerin eserleri panoda sergilenir. Sergi bitiminde karşısına geçilip birlikte sohbet edilebilir (bk. Öğretmen Ajandası). Sanat çalışmasından sonra 1. fasikül s. 3. etkinliği, yönergeye uygun biçimde yapılır.

OKUL (PARMAK OYUNU)

Öğretmen “Çocuklar! Sınıfımızda pek çok şarkı, oyun, tekerleme ve parmak oyunu öğreneceksiniz. İşte şimdi söyleyeceğim parmak oyunu da bunlardan birisi. Ben parmak oyununu size söylerken sizler de bana eşlik eder misiniz?” der. ‘Okulum’ isimli parmak oyununu, hareketlerini yaparak söyler.

Ben büyüdüm okula gidiyorum. (Başparmak hareket ettirilir.)

Okulda bir arkadaşım oldu. (İşaret parmağı hareket ettirilir.)

Okulda iki arkadaşım oldu. (Orta parmak hareket ettirilir.)

Okulda üç arkadaşım oldu. (Yüzük parmak hareket ettirilir.)

Okulda dört arkadaşım oldu. (Serçe parmak hareket ettirilir.)

Okulda beş arkadaşım oldu. (Bütün parmaklar hareket ettirilir.)

Daha sonra çocuklarla birkaç kez daha tekrar edilir.

KAVRAMLAR: 1, 2, 3, 4, 5

SÖZCÜKLER: Tanışma, top, ben, okul, İlköğretim Haftası

MATERYALLER: Top, kâğıt

AİLE KATILIMI: Ailelere top yuvarlayarak tanışma oyununu evde de tekrar etmeleri önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Parmak oyunu ne demek?
2. Sen kiminle tanışmak istersin?
3. Okul etkinliğini sevdin mi?
4. Okulumuzu boyasak hangi renge boyamak isterdin?
5. Topla oynamayı sevdin mi?
6. Sen hangi oyunları seversin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 7. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Ben ve Dünyam’ etkinliği yapılır (1. fasikül, s. 4-5).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Sar Sar Makarayı’ tekerlemesi öğrenilir.

Oyun Zamanı: ‘Deve-Cüce’ oyunu oynanır. ‘Korona Şarkısı/ Horon Tepme’ dinlenir.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Adını/soyadını söyler. Yaşını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemeleri yapıştırır.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocukları istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirip gözlemler. Ara sıra oyunlarına katılır.

Öğretmen, serbest zaman etkinliği bitince öğrencilerle beyin fırtınası yapar. Çocuklara sınıftaki öğrenme merkezlerini ve bu merkezlerde bulunan materyalleri tanıtır. Öğrenme merkezlerinde uyulması gereken kuralları açıklar. Çocuklara en beğendikleri öğrenme merkezlerinin hangileri olduğunu sorar (bk. Öğretmen Ajandası).

Beyin fırtınası sonrasında, çocuklarla yaşadığımız dünya hakkında sohbet edilir. Öğretmen “Ben dünyayı dev bir topa benzetiyorum. Sen neye benzetiyorsun?” sorusunu sorar. Cevaplar alındıktan sonra, hep birlikte eller top yapıp etkinlik masasına geçilir. (Burada minik bir dramatizasyon tekniği kullanılır. Çocuklar, öğretmenlerini taklit etmeyi çok sever. Bu nedenle çocuk da, öğretmenin yaptığını taklit edecektir.) Öğretmen, konuşurken/ şarkı söylerken nefesini doğru kullanılması, ses tonunun/ hızının/ şiddetinin ayarlanması konusunda uyarılır ve minik çalışmalar yapar.

Öğretmen, elinde tuttuğu dünyasını fasikülün kenarına bırakır. Çocukların da bırakmasını ister. Etkinlik masasında yönergeye uygun öğrencilerle etkinliği (1. fasikül, s. 4-5) tamamlar. Etkinlik, öğrencileri keyifli bir keşfe çıkartacaktır.

Her çocuk, masaya bıraktığı kendi dünyasını da alıp öğretmen liderliğinde keşfe çıkar. Etkinlik bitiminde öğretmen, çocukları mindere davet eder ve ‘Sar Sar Makarayı’ tekerlemesi, öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

SAR SAR MAKARAYI (TEKERLEME)

Sar sar sar makarayı

Çöz çöz çöz makarayı

Şöyle de böyle şap şap

Komşu komşu tak tak

Aslan geliyor

Kaplan geliyor

Tıp (sınıfımın çiçekleri kapanıyor) (Kapanma hareketi yapılır.)

Minderde dinlenilir, sonra da ‘Deve-Cüce’ oyunu oynanır.

DEVE-CÜCE OYUNU

Öğretmen, ‘Deve-Cüce Oyunu’ için öğrencilerin sınıf ortasında toplanmasına rehberlik eder. “Haydi, kocaman bir dünya olalım!” diye büyük bir halka yapılır. Öğretmen ‘cüce’ deyince hep birlikte oturulur; ‘deve’ deyince hep birlikte ayağa kalkılır. Bir iki kez, öğretmen rehberliğinde yapılır. Öğretmen, daha sonra halkadan ayrılır. Yönergeyi yavaştan hızlıya doğru artırıp oyunu yönetmek için halkanın dışına çıkar. (Yavaş- hızlı kavramlarına vurgu yapılır.) Yönergeye uygun hareket edemeyen öğrenciler, öğretmenin yanında bekletilir. Oyun, öğrencilerin ilgileri doğrultusunda birkaç kez tekrar edilebilir.

KORONA ŞARKISI (MÜZİK ETKİNLİĞİ)

TRT Çocuk’tan ‘Korona Şarkısı/ Horon Tepme’ dinlenir. Çocuklarla birlikte söylenir.

KAVRAMLAR: Yavaş- hızlı

SÖZCÜKLER: Dünya, deve-cüce

MATERYALLER: Ellerimiz

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklar tarafından dünyanın neye benzetildiği konusunda sohbet etmeleri istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME

SORULAR

1. Dünya yuvarlak olduğu hâlde yerde nasıl düşmeden duruyoruz?
2. Sınıfta en çok nerede oyun oynamayı seviyorsun?
3. ‘Deve-Cüce’ oyununu sevdiğin mi?
4. Oyunu oynarken şaşırarak hoşuna gitti mi?
5. Oyunda kazanmak mı, eğlenmek mi daha güzel?
6. Sınıfta arkadaşlarımla şarkı söylemek nasıl bir duygu?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 8. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Duygu Haritası’ etkinliği yapılır (1. fasikül s. 6-7).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Mutlu Güneş’ sanat etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Arkadaşını Bul’ drama çalışması yapılır. ‘Duygu Oyunu’ oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Anne ve babasının adını, mesleğini vb. söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür, konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Serbest zaman etkinliğinden sonra sınıf derlenip toplanır. Öğretmen, önceden kâğıtlara çizilmiş mutlu güneş resmini çocuklara dağıtır.

MUTLU GÜNEŞ (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, “Sizce güneş neden mutlu?” diye soru sorar, çocuklardan yanıtlar alınır. Parmak boyası ile güneş boyanır. Kraft kâğıda çizilmiş kocaman güneşin içine bütün öğrencilerin güneşleri yapıştırılır. Öğretmen, güneşini yapıştırdığı çocuğa önce “Seni neler mutlu ediyor”; sonra da “Sen kimi mutlu etmek istersin?” sorularını sorar. Alınan cevaplar, her çocuğun kendisine ait resmin sınırları içine yazılır. Etkinlik, sınıfta sergilenir.

ARKADAŞINI BUL (DRAMA ÇALIŞMASI)

‘Duygu Haritası’ (1. fasikül s. 6-7) etkinliğine geçilir. Etkinlik bitiminde öğretmen, çocukları oyun alanına davet eder. Çocuklardan gözlerini kapatıp avuçlarını açmaları istenir. Avuçlarına duygu resimleri bırakmıştır. Sınıfın geneline eşit duygular gelecek şekilde dağıtılır. Avuçlarında aynı duygular çıkan öğrenciler eşleşerek etkinlik masalarına davet edilir.

DUYGU OYUNU

Öğretmen, etkinlik masalarında öğrencilerine (Sanat Dünyam kitabı s. 2'deki duygu taçlarını takar) taçlar perforajlı yerinden koparılıp sınıfın geneline eşit duygular gelecek şekilde dağıtılır. Yönergeye uygun olarak aynı duyguda taç takan öğrenciler eşleşir; kol kola girip, dönerler. Gerek duyulursa aynı duygunun yüz boyaması da yapılır. O gün öğrenciler duygu taçları ile eve uğurlanır.

KAVRAMLAR: Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş

SÖZCÜKLER: İnsan, hayvan, bitki, duygu

MATERYALLER: Kraft kâğıt

AİLE KATILIMI: Ailelerden "Evdeki aile bireylerini mutlu eden şeyler nelerdir?" sorusu üzerinden çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Güneş sence neden mutlu?
2. Sence mutlu olmak ne demektir?
3. Seni neler mutlu eder?
4. Neden insanlar mutlu olunca tebessüm eder?
5. Hayvanlar ve bitkiler de mutlu olur mu?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 9. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı 'Hepimiz Farklıyız' etkinliği yapılır (1. fasikül s. 8-9).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: 'Ördek Ailesi' parmak oyunu öğretilir

Oyun Zamanı: 'Ayna' oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür, konuşmayı sonlandırır. Sohbet katılır.)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, malzemeleri keser, yapıştırır.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar ve onlara rehberlik eder. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir ve gözlemler. Bazen oyunlarına katılıp sohbet eder. Sonra etkinlik masasına geçilir.

HEPİMİZ FARKLIYIZ (SOHBET ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, etkinlik öncesi sınıftaki her öğrencinin birbirinden ne kadar farklı yaratılıştta olduğunu fark ettirir. Bunun için sınıfta diğer öğrencilerden farkı hemen belli olan öğrencileri sırasıyla betimler. Sınıfın en uzun boylu öğrencisi, saçları sarı arkadaşımız, gözleri mavi olanlar gibi...) Bu kısa keşiften sonra öğretmen 1. fasikül s. 8- 9'daki 'Hepimiz Farklıyız' etkinliklerini çocuklara okur ve yönergeye uygun yapmalarını hedefler. Yardıma ihtiyacı olan öğrencilere rehberlik eder. Farklı kültürel özellikler, kültürlerin benzer ve farklı özellikleri üzerine sohbet edilir. Öğretmen,

etkinliği biten her birinin diğerinden farklı olduğunu keşfeden öğrencilerini mindere davet eder. ‘‘Sizleri bugün bizim gibi farklı bir aileyle tanıştıracam.’’ diyerek çocukların merak duygularını uyandırır (Merak duygusu için bk. Öğretmen Ajandası).

ÖRDEK AİLESİ (Parmak Oyunu)

Bu anne ördek (Sağ elin başparmağı gösterilir.)

Bu da baba ördek (Sol elin başparmağı gösterilir.)

Bunlar da yavruları (Sağ ve sol elin diğer parmakları gösterilir.)

Vak vak derler (İki el birleştirilip açıp kapama şekli yapılır.)

Derede yüzerler (İki el birbirine yapıştırılıp kıvrılma hareketi yapılır.)

Bir balık görünce (Kafa sağa sola hareket ettirilir.)

Ham diye yerler (Öğretmen, yerinden kalkıp bir öğrenciyi kucaklar.)

Parmak oyunu öğrencilerle tekrar edilir.

AYNA (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, tüm öğrencilerini sınıfın ortasına davet eder. Hep birlikte kocaman bir daire olunur. Öğretmen ortaya bir çocuk seçer ve ‘‘Sen aynasın!’’ der. Karşısına da aynaya bakan çocuğu seçer. Az önceki etkinlikte öğrenilen duyguların canlandırılması istenir. Seçilen çocuk, mutlu olur, ayna tekrar eder. Üzgün olur, ayna tekrar eder. Kızgın olur, aynadan arkadaşını yansıtmaması beklenir. Oyun, diğer öğrencilerle devam ettirilir.

KAVRAMLAR: Aynı-farklı, yaşlı-genç mutlu, kızgın, şaşkın

SÖZCÜKLER: Labirent, bebek

MATERYALLER: Ayna

AİLE KATILIMI: Ailelerden ev içinde ‘‘En çok neye kızırım? Niçin?’’ konusunda sohbet etmeleri istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sen neye üzülsün?
2. Seni neler kızdırır?
3. Neyi görünce şaşırırsın?
4. Sen ayna olsan neyi yansıtmak istersin?
5. Sen aynaya baktığında ne görmek istersin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 10. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Kırmızı’ etkinliği yapılır (1. fasikül, s. 10).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Kırmızı Balık’ şarkısı ve oyunu öğrenilir.

Oyun Zamanı: ‘Görünmez Resim’ deney çalışması yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.)

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, çocuklar sınıfa gelmeden önce ‘Kırmızı’ etkinliği için öğrenme merkezlerine farkındalık oluşturmak amacıyla kırmızı renkli (kırmızı mendil, kırmızı şapka, kırmızı araba, kırmızı poster gibi) değişik nesnelere bırakır (bk. Öğretmen Ajandası).

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocukları oynamak istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara sıra oyunlarına katılır. Serbest zaman esnasında kırmızı nesnelere fark eden öğrencilerle sohbet edilebilir. Etkinlik bitiminde çocuklara “Neden bugün sınıfa bazı kırmızı nesnelere saklanmış olabilir?” diye soru yöneltilir. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

Öğretmenin yönergesi ile öğrenciler masalara geçer ve 1. fasikülün 10. sayfası, öğretmen yönergesi ile yapılır. “Sen hangi rengi seviyorsun? Çevremizde kırmızı renkte başka neler var?” gibi sorular yöneltilir. Öğretmen, çocukları mindere davet eder ve ‘Kırmızı Balık’ şarkısını söyler

KIRMIZI BALIK (ŞARKI ETKİNLİĞİ)

Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor (İki el birleştirilir ve kıvrılma hareketleri yapılır.)

Kırmızı balık kaç kaç, kırmızı balık kaç kaç

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak

Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme

Kırmızı balık kaç kaç, kırmızı balık kaç kaç

Kırmızı Balık şarkısı, öğrencilerle tekrar edilir. Daha sonra şarkının oyunu oynanır. Bir öğrenci kırmızı balık olur. Diğer öğrenci, Balıkçı Hasan seçilir. Öğretmen ve diğer öğrenciler, şarkıyı seslendirir. Oyuna seçilen çocuklardan şarkının sözlerine uygun hareket etmeleri beklenir. Oyun, çocukların seçilmesi ile de devam eder.

AKVARYUM (DİNLENDİRİCİ OYUN)

Öğretmen, oyundan sonra tüm öğrencilere minderlerden bir akvaryum hazırlar. Minderlerden (veya sandalyelerden) bir dikdörtgen meydana getirilir. Öğretmen, öğrencilerine “Siz benim akvaryumda uyuyan balıklarımısınız.” deyip bir dinlenme ortamı oluşturur. Bu esnada da masaları deney etkinliği için hazırlar.

GÖRÜNMEZ RESİM (DENEY)

‘Görünmez Resim’ deneyi için kürdan ve mum temin edilir. Öğretmen, çocukları masalara davet ederek ‘görünmez resim’ yapacaklarını söyler. Bunun için her çocuğun masasına beyaz A4 kâğıdı bırakılır. Plastik kaplara konulmuş sirke veya sıkılmış birazcık limon tercih edilir. Önce öğretmen, kürdanı sirkeye ya da limon suyuna batırıp kâğıdına istediği şekli çizer. Kâğıdın çabuk kuruması için hep birlikte üflenir. Kuruyan kâğıt, yanan mumun önüne tutulur ve çizilen şeklin açığa çıkması, zevkle seyredilir. Çocuklara “Sizce ne çizilmiş olabilir? Sen bu şekli neye benzettin?” gibi sorular da yöneltilebilir.

KAVRAMLAR: Yarım, kırmızı

SÖZCÜKLER: Türkiye, kırmızı, harita, akvaryum, balık

MATERYALLER: Sirke, nar, kürdan, mum

AİLE KATILIMI: Ailelere ‘Görünmez Resim’ deneyini kontrollü bir şekilde aile üyeleri ile de yapmaları önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sen hangi rengi seviyorsun?
2. Çevremizde kırmızı renkte başka neler var?
3. Sence birbirine yakışan renkler hangileri?
4. Hiç kırmızı bir balık gördün mü?
5. Balık beslemek ister miydin?
6. Deney hoşuna gitti mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 11. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Okulum’ sanat etkinliği yapılır. ‘Mevsimleri Tanıyorum’ ve ‘Rakam/1’ etkinliği yapılır (1. fasikül s. 11-12).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Sonbahar’ adlı hikâye okunur ve canlandırması yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Mevsim’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/ izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Öğretmen, öğrencilerinin hafta sonu neler yaptıklarına dair mini bir sohbetten sonra (bk. Öğretmen Ajandası) onları etkinlik masasına davet eder. 1. fasikül s. 11- 12, öğretmen eşliğinde yapılır.

OKULUM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklardan Sanat Dünyam kitabı s. 3'nin perforajlı yerinden koparılmasını ister. Sayfadaki kareleri kesip katlamaları ve okulun çatısına yapıştırılmaları yönergesi verilir. Okul resminin istenen renklerde boyanması istenir. Bu hafta İlköğretim Haftası başlangıcı olduğu için öğretmen, konu ile ilgili minik bir sohbet gerçekleştirir. Resmi biten öğrencilerin eserleri, panoda sergilenir. Sergi bitiminde serginin karşısına geçilip birlikte sohbet edilebilir (bk. Öğretmen Ajandası). Sanat çalışmasından sonra 1. fasikül s. 3, yönergeye uygun biçimde yapılır. ‘Mevsimler’ oyununa geçilir.

MEVSİMLER OYUNU

Öğretmen, sınıfı dört eşit gruba ayırır. Bir grup, sonbahar; bir grup, kış; bir grup, ilkbahar; son grup da yaz olur. Öğretmen, yönergeye uygun hareket edilmesini ister. “Sonbahar otur, kış uyu, ilkbahar kendi etrafında dön, yaz zıpla!” gibi basit komutlar verir. Burada amaç, grupla hareket edip yönergeye uymaktır. Öğretmen, olumlu dönütle tüm öğrencilerini alkışlayıp onları mindere davet eder (bk. Öğretmen Ajandası). Öğretmen, tüm öğrencilerinin merkezine, onları rahat görececek bir şekilde oturur. Onlara beden dilini ve sesini kullanarak ‘Sonbahar’ adlı hikâyeyi anlatmaya başlar.

SONBAHAR (HİKÂYE)

Küçük bir ağaç varmış. (Öğretmen, elleri ve kolları ile ağacı temsil etmeye çalışır.) O ağaca her gün bir sürü kuş gelip dallarına konarmış. (Öğretmen, kolunu uzatıp elini kuş yumruk yapıp kuşa benzetir.) Ağaç, kuşları sevgi ile ağırılıp tebessümle uğurlarmış. (Önce kocaman tebessüm eder, sonra el sallar.) Bir sabah ağaç uyandığında dallarına hiç kuş konmamış. O gün hep rüzgâr, dallarını sallamış. (Öğretmen, ellerini kollarını sallar.) Ertesi gün de kuşlar gelmemiş. Ağaç, kuş arkadaşlarını çok özlemiş. Rüzgâra sormuş: “Kuş arkadaşlarım neden gelmiyor?” demiş. Rüzgâr gülümseyerek cevap vermiş: “Sevgili küçük ağaç! Artık sonbahar geldi, bu yüzden kuşlar sıcak yerlere gitti.” Küçük ağaç, bu haberi duyunca önce üzülmüş. Sonra rüzgâra ve sonbahara “Hoş geldin!” demiş. Çünkü yeni arkadaşları, artık rüzgâr ve sonbaharmış.

Öğretmen, hikâye bitiminde hikâye hakkında çocuklarla sohbet eder. Çocuklara “Kuşlar nereye gitti? Ağaç sence ne ağacı? Yaprakları var mı?” vb. sorular sorar. Öğretmen, isterse gönüllü öğrencilerle hikâyenin dramasını yaptırabilir. Bir öğrenci ağaç olur. Gönüllü çocuklardan bir iki kuş seçilir. Burada hikâyeyi onların devam ettirmesi istenilebilir.

KAVRAMLAR: 1 rakamı

SÖZCÜKLER: İlkbahar, yaz, sonbahar, kış, İlköğretim Haftası

MATERYALLER: Hayal gücü, karton, çiçekler

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla ‘sonbahardaki değişiklikler’ hakkında sohbet etmeleri istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sonbaharda doğada ne gibi değişiklikler olur?
2. Sonbahardan sonra hangi mevsim gelir?
3. Okula gidenler, neler kazanır?
4. Sence sonbaharın rengi nedir?
5. Okul resmi çizmek hoşuna gitti mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 12. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Rakam Çalışması 1’ etkinliği yapılır (1. fasikül s. 13).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Çorabımın Kaybolan Eşi’ adlı sanat etkinliği yapılır

Oyun Zamanı: ‘Bir Şaşkın Varmış’ parmak oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Düşüncelerini söyler.)

Kazanım 6: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Malzemeleri yapıştırır. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar ve onlara rehberlik eder. Zaman zaman oyunlarına katılır ve onlarla sohbet eder. Sonra etkinlik masasına geçilir. Öğretmen, Sanat Dünyam kitabı 2. s. etkinliği perforajlı yerinden koparıp masalara dağıtır.

ÇORABIMIN KAYBOLAN EŞİ (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklardan Sanat Dünyam kitabı s. 5’ü açmalarını ister. Önce sayfada ne gördüklerini sorar. Sayfada tek çorabın mandalla ipe asılmış şekli vardır. Öğretmen “Bu çorabın diğer eşini de sen çizebilir misin?” diye çocuklardan hayal gücüne uygun diğer eş çizmelerini ister. Etkinlik devam ederken “Siz hiç çorabınızı kaybettiniz mi? Çorabını kaybeden neden kaybetmiş olabilir?” vb. sorular da sorulabilir. Etkinliği biten öğrencilerle 1. fasikül s. 13’teki 1 rakamı çalışması, yönergeye uygun yapılır. Öğretmen, daha sonra çocukları mindere davet eder (bk. Öğretmen Ajandası).

BİR ŞAŞKIN VARMİŞ (PARMAK OYUNU):

Öğretmen, önce “Bir Şaşkın Varmış” parmak oyununu öğretir. Sonra hep birlikte tekrar edilir.

- * Bir şaşkın varmış. (Sağ el gösterilir.)
- * Kendi evine uyumaya gidiyormuş. (El parmaklarıyla yürüme hareketi yapılır.)
- * Merdivenlerden çıkmış, tık tık tık diye. (Sağ el, sol kolda yukarı çıkarılır.)
- * Pencereden bakmış. (Parmaklar yuvarlak yapıp gözlere konur.)
- * İçeride herkes uyuyormuş, ‘hokpiş’ denilir. (İki el birleştirilip yanağın altına konur.)
- * Şaşkın, kapıya gelmiş ‘ses inceltilir’ (Sağ el, ağza yakın tutulur.)
- * Tam kapıyı açacakken “ses iyice inceltilir” (Sağ el, hâlâ ağza yakın tutulur.)

* Alilerin köpeği ‘hav’ diye bağırır mış ses olabildiğince yükselir hav deyince Şaşkın da ‘Anneee!’ diye korkup kaçmış. (Sağ el, sol kol üzerinde hızlıca aşağı doğru hareket ettirilir.)

Etkinlik, çocukların ilgisine göre bir iki kez tekrarlanabilir. “Şaşkın kimdir? Sen hiç şaşkın oldun mu? Bize şaşkın olur musun?” gibi sorular yöneltilir.

KAVRAMLAR: 1 rakamı, tek-çift, şaşkın

SÖZCÜKLER: Çorap, şaşkın

MATERYALLER: Hayal gücü, boya kalemleri

AİLE KATILIMI: Ailelerden öğrenilen parmak oyununun evde tekrarı istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Yüzüne şaşkın ifadesi verir misin?
2. Sen en çok neye őaşırsın?
3. Sence hayvanlar da őaşırmı?
4. Siz hiç çorabınızı kaybettiniz mi?
5. İnsan, çorabını niçin kaybeder?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 13. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Nazik Davranıyorum’ etkinliği yapılır (1. fasikül, s. 14).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Çaydanlık’ adlı sanat etkinliği ve ‘Yağmur’ deneyi yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Çaydanlık’ şarkısı öğretilir ve oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeteye katılır. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.)

Kazanım 7: Dinledikleri / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinlediklerini / izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri yapıştırır.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek kapıda karşılar. Oynamak istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirip gözlemler. Ara ara oyunlarına katılır. Çocuklar, masalara davet edilir. Öğretmen, öğrencilerle önce çaydanlık hakkında sohbet eder. “Sizce çaydanlık ne demektir? Ne işe yarar?” gibi sorular sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinler. Sonrasında çocukları sanat etkinliği için masalara davet eder. Burada Sanat Dünyam kitabı s. 7’teki bölüm, perforajlı yerinden koparılıp çocuklara dağıtılır. Yönergeye uygun olarak öğretmen çaydanlık figürünü ortaya konulan değişik nesnelere (renkli kâğıt, düğme, ip, karton, eva vb.) yapıştırarak kaplamaları istenir. Etkinliği biten öğrencilerle 1. fasikül s. 14’teki ‘Nazik Davranıyorum’ çalışması yapılır. Daha sonra çocuklar minderlere davet edilir. Öğretmen, ‘Çaydanlık’ şarkısını söyler ve şarkı öğrencilerle tekrar edilir.

ÇAYDANLIK (ŞARKI ETKİNLİĞİ)

Ben küçük bir çaydanlığım (İki el birleştirilir ve küçük şekil ifade edilir.)

Kocaman bir karnım var (İki el birleştirilip büyük şekil ifade edilir.)

Bir elim sapım olur (Sağ el bele konur.)

Bir elim ağızım olur (Diğer el, öne uzatılır.)

Eğersin başımı (Baş öne eğilir.)

İçersin çayımı (Sağ el başparmağı ağza götürülür.)

Lıkır lıkır (Eller şıklatılır.)

Lıkır lıkır hey (Alkış yapılır.)

Şarkı, hareketleri ile birlikte tüm sınıfla tekrar edilir.

Öğretmen, tüm öğrencilerine hitaben; “Siz şimdi bir çaydanlıksınız ve ben içinize su koyuyorum. Su kaynayana kadar benim güzel çaydanlıklarım, olduğu yerde bekliyor.” şeklinde bir drama yönergesi ile onları dinlendirirken kendisi de ‘Yağmur Deneyi’ için masayı hazırlar.

YAĞMUR DENEYİ

Bir çaydanlık, sıcak su ve bir plastik kap, ihtiyaç malzemelerimizdir. Öğretmen, çaydanlığı sıcak su ile doldurur ve üzerini plastik kapla kapatır. Bir süre sonra sıcak suyun etkisi ile plastik tabak kaldırıldığında tabağın altında su damlacıkları olduğu gözlemlenir. Öğrencilere ısınan havanın buharlaşarak yağmur damlacıklarına dönüşüp yeryüzüne düştüğü açıklanır. Öğrencilere gözlemleri anlatılır. (Deney yapılırken çocukların güvenliği, mutlaka sağlanmalıdır.) “Sen yağmur olmak ister miydin? Yağmur olsan nereye yağmak isterdin?” gibi deney sonunda düşündürücü sorular sorulabilir.

KAVRAMLAR: Aynı- farklı

SÖZCÜKLER: Çaydanlık, yağmur, buharlaşma

MATERYALLER: Çaydanlık, sıcak su, plastik kap, renkli kâğıt, düğme, ip, karton, eva

AİLE KATILIMI: Ailelere ‘anne babaya karşı nezaket’ ve nezaketli davranışların toplumda artması için farkındalık oluşturulmasının yararları üzerine çocuklarıyla sohbet etmeleri önerilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME

SORULAR

1. Sizce çaydanlık ne demektir?
2. Çaydanlık ne işe yarar?
3. Yağmur gökyüzünden düşerken neler hissediyor olabilir?
4. Yağmur yağmazsa neler olur?
5. Sen yağmurda dans etmek ister miydin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 14. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Daireyi Bul’ beyin fırtınası sonrası ‘Daire Şeklini ve Canlı-Cansız Kavramını Öğreniyorum’ etkinliği yapılır (1. fasikül s. 15-16). ‘Daire’ sanat etkinliği yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Küçük Sincap’ adlı hikâye, kuklalar ile anlatılır.

Oyun Zamanı: ‘Arkadaşımı Bul’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne / varlığın adını söyler. Nesne / varlığın şeklini söyler.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. (Göstergeleri: Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer. (Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar. Giyinme ile ilgili işleri yapar. Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Öğretmen, öğrencileri ile önceden sınıfa getirdiği çeşitli büyüklükteki daire nesnelerini tanıtır.

DAİRE (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklardan sınıf içindeki bulunan dairelerin (daire şeklinde bir oyuncak, bant, kutu vb.) masalara konulmasını ister. Dağıtılan A4 kâğıtlara bu dairelerin şekillerinin çıkarılmasını ister. Bu konuda öncülük eder. (Kalem ile şekil çıkarmakta zorlanan öğrencilere parmak boyası yardımı ile şekil çıkartması yaptırılabilir.) Çıkan şekillerin neye benzediği hakkında sohbet edilir.

DAİRE KEŞFİ (ETKİNLİK)

Sınıfta daireye benzeyen şekillerin keşfine çıkılır. Bulunan nesnelere hakkında sohbet edilir. “Daireleri keşfetmek sana hissettirdi? Başka neler daire olabilir? Vücudumuzda daireye benzeyen organlarımız var mı?” vb. sorular sorulur. Daha sonra öğrenciler, ellerini daire yaparak etkinlik masalarına davet edilir. 1. fasikül 15-16. sayfalar, yönergeye uygun yapılır. Öğrenciler, mindere geçer. ‘Küçük Sincap’ hikâyesini öğretmen parmak kuklaları ile anlatmaya başlar.

KÜÇÜK SİNCAP (HİKÂYE ETKİNLİĞİ)

Küçük sincabın canı, o gün bir şey yapmak istemiyordu... (Öğretmen, sincap kuklasını parmağına geçirerek konuşturur.) Önce güneşe baktı. “Offfff, çok sıcak bir gün ve ben ne yapacağımı bilemiyorum!” dedi. Yürümeye devam etti. Arkadaşı, sarı kelebeği gördü. Sarı kelebek “Merhaba küçük sincap! Niçin üzgünsün?” diye sordu. (Sarı kelebek parmak kuklası takılır.) Küçük sincap “Hava çok sıcak ve benim canım hiçbir şey yapmak istemiyor. Kendimi mutlu edemiyorum.” diye yanıt verdi. Sarı kelebek “Mutlu olmak için arkadaşımız mor file sürpriz yapalım mı?” dedi. Bu fikir, küçük sincabı heyecanlandırdı. Çünkü arkadaşlarına sürpriz yapmak, onu çok mutlu ederdi. Mor filin en sevdiği çiçeklerden toplayıp onun yanına gittiler. Mor fil, bir ağacın altında uyuyordu. (Mor fil kuklası takılır.) Gözlerini açıp arkadaşlarını yanında görünce çok şaşırıldı. Küçük sincabın elinde en sevdiği çiçekler vardı. Mor fil, sarı kelebek ve küçük sincabı üzerine bindirip en sevdikleri göle götürdü arkadaşlarını Orada hortumundan fiskiye yapıp arkadaşlarını serinletti. Bu oyun, hepsinin en sevdiği oyundu. Küçük sincap, bir kez daha anlamıştı; başkalarını mutlu etmek onu daha da mutlu ediyordu. Hep birlikte güneşe kadar bağıldılar: “YAŞASIN İYİLİK YAPMAK! YAŞASIN **ARKADAŞ OLMAK!**”

Öğretmen, hikâyeden sonra parmak kuklalarını çocuklara dağıtıp hikâyeye uygun ya da özgün konuşmaları için fırsat verir. Hikâyeden sonra hep birlikte oyun etkinliğine geçilir.

ARKADAŞINI BUL (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, öğrencilerinin sınıfın ortasına gelmelerini ister. Yerde, oturur vaziyette halka olunur. Burada öğretmen, herkesin birbirine çok dikkatli bakmasını söyler. Gönüllü öğrencilerden bir ebe seçilir. Ebe, sınıfın bir köşesinde arkası dönük bekler. Halkadaki arkadaşlarından birisi sınıfın içinde saklanır. Ebe, arkadaşlarının yanına geldiğinde ona “Halkadan kim eksik?” sorusu sorulur. Doğru cevabı önce ebe bulması beklenir, ebe bulamazsa farklılıklarımız göz önünde bulundurularak (gözlüklü, uzun boylu, sarı saçlı, mavi gözlü gibi) ipucu verilir. Oyun, diğer çocuklarla devam ettirilir.

KAVRAMLAR: Daire, canlı cansız

SÖZCÜKLER: İyilik, arkadaş olmak

MATERYALLER: Parmak kuklası, çeşitli daire şekilleri

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte evlerinde bulunan daire şeklindeki nesnelere araştırmaları istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Daireleri keşfetmek sana hissettirdi?
2. Başka neler daire olabilir?
3. Vücudumuzda daireye benzeyen organlarımız var mı?
4. Hikâyeyi beğendin mi?
5. Sen arkadaşların mutlu olsun diye iyilik yapar mısın?

Veya bilmecenin cevabı, boyamaya hazır şekli ile çocukların avuçlarına bırakılır. Etkinlik masasında boyatılıp öğretmenin önceden hazırladığı ağaç görseline yapıştırılabilir. Böylece bilmecedan etkinliğe geçiş yapılmış olur.

MIRNAV KEDİ (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğrenciler, etkinlik masasına geçtiklerinde Sanat Dünyam kitabının 9. sayfasındaki 'Ben Mınav Kedi' çalışması yapılır. Öğretmen, etkinliği perforajlı yerinden koparıp çocuklara dağıtır. Mınav Kedi'nin eksik yerleri, sayfadan kesilip yapıştırılarak tamamlanır; sınıf panosunda sergilenir. Öğretmen, etkinliğini bitiren öğrencilerinden 1. fasikül 17. sayfayı yönergeye uygun şekilde yapmalarını ister.

MUTLU-MUTSUZ PİRİNÇ (DENEY)

Öğretmen, deney çalışması için öğrencilerini mindere davet eder. İki kavanozu çocukların da görebileceği şekilde minderde oturan çocukların merkezine yerleştirir. Her iki kavanozun da içine 1'er bardak pirinç döker; üzerine kaplayacak kadar da su ekler. Sağ kavanozun üzerine 'SENİ SEVİYORUM, ÇOK GÜZELSİN', sol kavanozun üzerine 'SANA BİR ŞEY DEMİYORUM' yazar.

Öğretmen, olumlu cümlelerin söylendiği kavanoza önce yüksek sesle 'SENİ SEVİYORUM, ÇOK GÜZELSİN' der. Kavanozu sırayla çocukların eline vererek kavanoza bu cümleyi tekrar etmelerini ister. İkinci kavanoza ise 'SANA BİR ŞEY DEMİYORUM' cümlesini söyleyip sıra ile öğrencilerinden tekrar etmeleri yönergesinde bulunur. Bu deneyin birkaç hafta süreceğini ve her gün bu iki kavanozdaki su dolu pirinçlere bu cümleleri söyleyeceklerini ifade eder. Olumlu kelimeler kullanılmayan kavanozdaki pirinç suyunda bir değişme olmadığını, olumlu kelimelerin kullanıldığı kavanoz içindeki pirinçlerin büyüdüğünü ve bunu hep birlikte gözlemleyeceklerini belirtir (bk. Öğretmen Ajandası). Çocuklara "Sana 'Seni seviyorum.' denilse ne hissedersin?" ve "Sence 'Sana bir şey demiyorum.' yazılı kavanozdaki pirinçler, ne hissediyor?" gibi sorular sorulabilir.

KAVRAMLAR: Mutlu

SÖZCÜKLER: Seni seviyorum, sevgi

MATERYALLER: Pirinç, kavanoz, su

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte mutluluk üzerine sohbet etmeleri istenilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sevgi kelimesi, sana neleri hatırlatıyor?
2. Hangi zamanlarda mutlu olursunuz?
3. Deneyi beğendin mi?
4. Bu deneyi başka nasıl yapabiliriz?
5. Bir kedinin olmasını ister miydin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 16. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Şefkate Değer’ etkinliği yapılır (1. fasikül s. 18-19).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Anne Tavuk ve Yumurtaları’ Sanat Dünyam kitabından s. 6 yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Şarkı Söyle’ şarkısı öğretilir ve öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken / şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı sürdürür.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir.

KUŞ YUVASI (BEYİN FIRTINASI-SOHBET)

Öğretmen, sınıfa önceden kuş evine benzeyen bir kutu getirir. Beyin fırtınası köşesinde bu boş kuş yuvası hakkında sohbet edilir. Öğretmen, öğrencilere “Bu ne işe yarıyor? Sen hiç kuş yuvası gördün mü? Nerede gördün? Sizce bununla ne yapılabiliriz?” gibi sorular sorar (bk. Öğretmen Ajandası). Sohbet sonrasında öğretmen, öğrencilerini masalara davet eder. Sanat Dünyam kitabında s. 11’deki etkinlik, öğretmen tarafından perforajlı yerinden koparılıp öğrencilere dağıtılır. (Öğretmen, artık çalışılacak sayfayı her öğrencinin kendisinin perforajlı yerinden koparmasına yavaş yavaş izin verebilir; yardım isteyen çocuğa yardım edebilir.) Öğretmen, anne tavuğun yumurtalarının ondan ayrı olduğunu fakat yumurtaların anne sıcaklığına ihtiyaç duyduğunu belirtir. Sonra da “Çocuklar! Sayfada işaretli olan yerden kesmeden önce anne tavuğa sürpriz yapıp yumurtaları şekilli yerlerinden boyayalım. Sonra kesip anne tavuğun yanına yapıştıralım.” yönergelerini verir. Sonra 1. fasikül s. 18-19 etkinlikleri, yönergeye uygun yapılır.

DİNLENDİRİCİ OYUN

Öğretmen, öğrencileri ile birlikte minderlere geçer ve burada yorulan parmaklara, kollara ve ayaklara minik spor hareketleri yaptırır. Bundan sonra, önceden öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Sonra öğretmen, yeni öğrenecekleri şarkıyı söyler.

ŞARKI SÖYLE (MÜZİK ETKİNLİĞİ)

TRT Çocuk'tan 4. bölüm 'Şarkı Söyle' klipi dinlenir, izlenir.

KAVRAMLAR: Büyük-orta-küçük, sarı-mavi-kırmızı

SÖZCÜKLER: Şefkat, kuş yuvası

MATERYALLER: Makas, boya kalemleri, artık materyal

AİLE KATILIMI: Evlerinde kuş besleyen ailelerden kuşları nasıl besledikleri hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri ve bu bilgileri öğretmene iletmeleri istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Kuş yuvası ne işe yarıyor?
2. Sen hiç kuş yuvası gördün mü?
3. Nerede gördün?
4. Şarkıyı söylerken neler hissettin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 17. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Sürdürülebilir Yaşam Becerileri’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 20).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Dondurma Ülkesi’ adlı drama yapılır. Sınıf kitaplığından uygun bir kitap ‘kitaptan okuma tekniği’ ile okunur. ‘Dondurma’ etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Don-Ateş’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.)

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir ve gözlemler. Öğretmen, öğrencilerine bugün bir yolculuğa çıkacaklarını bunun için gerekli olan tek şeyin hayal gücümüz olduğunu söyler.

DONDURMA ÜLKESİ (DRAMA ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, öğrencilerine önce “Hayal gücü ne demektir? Hayal gücü ile nereye gidilebilir? Sen daha önce hayal ederek bir yere gittin mi?” gibi **sorular** sorar. Çocuklardan gelen cevaplar üzerine konuşulur. Bu kısa sohbetten sonra öğretmen, gidecekleri yerin adını söyler: ‘DONDURMA ÜLKESİ’. Bu ülkeye kimlerin gitmek istediğini

sorar. Şaşıran çocuklarla, nasıl gidilecek soruları ile karşı karşıya kalmak beklenen ve istenilen bir durumdur (bk. Öğretmen Ajandası). Öğretmen, tüm öğrencilere “Bir DONDURMA ÜLKESİ’ne girmeye hazır mıyız?” diye sorar. Tüm çocuklardan istekli bir EVET cevabı alınması öngörülür. Öğretmen, tüm öğrencilerin sıra olmalarını ister. Bir tren hâlinde yolculuk başlar. İlk durak ormandır ve önce ormandan geçilir. (Etrafa bakılır ve ağaçların görülmesi istenir. Hayal gücünün etkisi önce öğretmenin gözlerinde belirmelidir.) Büyük bir dağ görülür ve etraftan tırmanılarak dağın tepesine çıkılır. (Burada sınıf içindeki masa ya da sandalyeler malzeme olarak kullanılabilir.) Orada bizi pofuduk bir bulut karşılar. Bulutun üzerine atlanıp hep birlikte daire olunur. Oturulur ve bulutlardan yeryüzüne bakılır. Karşımızda kapısı dondurmadan yapılmış kocaman bir şehir durmaktaydı. (Herkes şaşırır, gözlerini kocaman açar.) Gelen herkese çeşit çeşit dondurmalar ikram edilmektedir. Dondurmalar keyifle tadılır. Öğretmen ve öğrenciler “Bizi çok güzel ağırladınız, hoşça kalın!” diyerek DONDURMA ÜLKESİ’nden ayrılır.

Hep birlikte sınıfa gelip mindere oturulur. Öğretmen, çocuklara bu yolculukta sıra ile neleri gördüklerini sorar. (Hatırlamak önemlidir, hatırladığı bilginin sırasını bilmek önemlidir.) “Arkadaşın neler hissetmiş olabilir? Sen bu yolculukta neler hissettin? Soğuk, hoşuna gitti mi?” gibi sorular sorabilir. (Başkalarının duygularını anlamaya teşvik edilmelidir.) Öğretmen, “Bu kadar dondurma yolculuğundan sonra hep birlikte kendi dondurmamızı yapalım.” diyerek öğrencilerini masalara davet eder. Soğuk- sıcak kavramlarına vurgu yapılır.

DONDURMA YAPIMI (ETKİNLİK)

Önceden her öğrenci için masalara tabak içinde bir miktar süt bırakılır. Mevsimine uygun tek çeşit meyve (muz, çilek vb.) öğretmen yardımı ile dilimlenerek sütle buluşturulur. Üzerine bir miktarda (tüpte) sıvı çikolata veya kakao eklenilerek karıştırılır. 1 saat dinlendirilip günün hava durumuna uygun şekilde tüketilebilir.

DON-ATEŞ (HAREKETLİ OYUN)

Etkinliği biten öğrencilerle oyun köşesinde buluşulur ve onlarla DON-ATEŞ oyununun kuralları açıklanır. Oyun için bir ebe seçilir. Belli bir aralıkta arkadaşlar yakalanmaya çalışılır. Ebe dokunmak istediği kişi ‘Don!’ derse ebe ona dokunmaz, o kişi donar. Ancak diğer arkadaşı gelir, ona dokunup ‘Ateş!’ derse çözülür. Ebe önce davranırsa o kişi ebe olur oyun bu şekilde devam eder.

KAVRAMLAR: Sıcak- soğuk

SÖZCÜKLER: Dondurma, hayal gücü, ateş

MATERYALLER: Süt, mevsim meyvesi, çikolata

AİLE KATILIMI: Ailelere evdeki bireyler ile evde dondurma yapımı ve değişik başka lezzetler önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Hayal gücü ne demektir?
2. Hayal gücü ile nereye gidilebilir?
3. Sen daha önce hayal ederek bir yere gittin mi?
4. Sen bu yolculukta neler hissettin?
5. Başka nereye gitmek istersin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 18. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Başkalarının Duygularını Fark Ediyorum’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 21).

Dinlenme

Öğle Yemeği, Temizlik

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Sıcak-Soğuk’ deneyi yapılır. ‘Duygunun Resmi’ adlı deney sonrası serbest resim çalışması yapılır. ‘Ceviz Adam’ adlı şarkı öğrenilir.

Oyun Zamanı: ‘Duygu Kartı’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: Ertesi günün etkinliği için temiz büyük boy koli istenir. İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/ durum / olayla ilgili tahminde bulunur.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken / şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. (Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbet katılır. Duygu ve düşüncelerini söyler.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygularını özgün yollarla ifade eder.)

Kazanım 4: Bir olay veya durumla ilgili başkalarının duygularını açıklar. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ile karşılar. Çocukları istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirip gözlemler. Ara ara çocuklarla sohbet eder. Öğretmen, bugün elinde bir kukla ile öğrencilerin karşısına çıkar ve bu kukla çok üzgündür. “Sizce kukla neden üzgün olabilir? Seni de üzen bir olay oldu mu? Kuklayı nasıl mutlu edebiliriz?” gibi sorular sorar. Alınan cevaplarla minik bir sohbet yapılır. Sonrasında çocuklar masalara davet edilir. Burada 1. fasikül 21. sayfadaki ‘Başkalarının Duygularını Fark Ediyorum’ çalışması yapılır.

Öğretmen, daha sonra çocukları mindere davet eder. Minderdeki müzik etkinliğinde ‘Ceviz Adam’ şarkısı öğrenilir.

CEVİZ ADAM (MÜZİK ETKİNLİĞİ)

Ceviz adam şap şap şap (Eller birleştirilip şap şap yapılır.)

Burnu uzun lu lu lu (Eller burna konur.)

Kaşı keman gıy gıy gıy (Önce kaşlar gösterilir, sonra ellerle keman çalma pozisyonu alınır.)

Saçı rüzgâr üf üf üf (Öne eğilinir, rüzgâr üflenir.)

Karnı davul güm güm güm (Ellerle göbeğe vurulur.)

Bize de güler hah hah hah (Kocaman gülmeler yapılır.)

Şarkı, bir iki kez daha tekrar edilir.

DUYGU KARTLARI (OYUN ETKİNLİĞİ)

Şarkı bitiminde hep birlikte müzik eşliğinde ‘Duygu Kartı’ oyunu oynanır. Öğretmen, önceden duygu kartları hazırlar ve kartları ters şekilde yere yerleştirir. Müzik eşliğinde oyun başlar. Öğretmenin dokunduğu çocuk, yerden bir kart seçer ve çıkan duyguyu arkadaşlarına mimikleri ile anlatmaya çalışır, arkadaşları da bilmek için çaba gösterir. Oyun, diğer çocuklarla devam eder. Oyun bitiminde öğretmen, sandalyelerden bir yarım daire yapar ve bugün deney çalışması için sınıfı farklı şekilde kullanır (bk. Öğretmen Ajandası).

SICAK-SOĞUK (DENEY)

İki kabın içinde plastik şişede su vardır. Bunlardan birinde ılık su, diğerinde ise soğuk su bulunmaktadır. Çocuklara pet şişeler verilir ve sırayla pet şişeler elden ele gezdirilir. Hissedilen duygular hakkında çocuklara sohbet fırsatı verilir.

Öğretmen, çocukları masalara davet eder Her öğrenci, kendi sandalyesini alarak masasına geçer. Öğretmen, ılık su ve soğuk suyu eline aldıklarında hangi duyguları hissettilerse bunları resmetmeleri yönergesini verir.

KAVRAMLAR: Kızgın, şaşkın, üzgün, mutlu, sıcak- soğuk

SÖZCÜKLER: Park, kukla

MATERYALLER: Duygu kartları, pet şişe, ılık su, soğuk su

AİLE KATILIMI: Ailelerden deneyin evde de tekrarı, hatta başka nesnelere çeşitlendirilmesi istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sizce kukla neden üzgün olabilir?
2. Seni de üzen bir olay oldu mu?
3. Kuklayı nasıl mutlu edebiliriz?
4. ‘Duygu Kartı’ oyununu beğendin mi?
5. Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EYLÜL 19. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Meslek Atölyem’ etkinlik sayfası ve ‘E Sesi’ etkinliği yapılır (1. fasikül s. 22-23).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Kutuda Resim’ etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Ben Öğretmenim’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. (Göstergeleri: Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Düşüncelerini söyler.)

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu ve düşüncelerini özgün yollarla ifade eder.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Öğrencilerin 1. fasikül 22-23. sayfalardaki etkinlikleri masa başında yönergeye uygun yapmalarına rehberlik eder.

KUTUDA RESİM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocukları sınıfın ortasına davet eder. Bir gün önceden büyük boy temiz kolileri velilerden istemiştir.

Öğretmen “Bunlarla neler yapılabilir?” diye çocukları düşünmeye sevk eder. Kartonların boyutları hakkında sohbet edilir. Büyük-orta-küçük kartonlar belirlenir. Öğretmen çocuklardan, getirdiği karton kolinin içine girmesini ister. Sakin, dinlendirici bir müzik açar. Çocuklardan hissettiklerini ‘e’ resmini anlatan eldiven, elbise, ev gibi resimleri boyamalarını ister. Böylece ‘e’ sesi de pekiştirilmiş olur. Öğretmenin de bu etkinlikte öğrencileri ile resim yapması kalıcı izler bırakır (bk. Öğretmen Ajandası).

Etkinliği biten öğrencilerle koliler yan yana getirilir. Diğer arkadaşlarının yaptıklarını da inceleyip keşfetmelerine olanak verilir. Öğretmen, “Çocuklar! ‘E’ sesi ile neler bulduk? Başka neler bulabiliriz? Kutuda resim yapmak zevkli miydi? Başka neyin içine girip resim yapabiliriz?” gibi **sorular** yöneltebilir. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

Öğretmen, sonra da öğrencilerine mindere geçmelerini söyler. Sınıf kitaplığından bir hikâye kitabı seçer.

ÖĞRETMEN SENSİN (HİKÂYE-OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, seçtiği kitabı ‘Öğretmen Sensin’ oyunu ile birleştirir. Dokunduğu her bir öğrencisinden kitabın ayrı bir sayfasındaki resimde neler görüyorsa öğretmenin yerine geçerek onu anlatmasını ister. Bu etkinlik ile öğretmen, öğrencisinin gözünde kendisini görme fırsatı bulur.

KAVRAMLAR: Büyük- orta- küçük

SÖZCÜKLER: Öğretmen, steteskop, merdiven, matkap, yazı tahtası, koli

MATERYALLER: Koli, hikâye kitabı

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde ‘e’ sesi ile başlayan nesnelerin keşfinin yapılması istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME

SORULAR

1. Kutuda tekrar resim yapmak ister misiniz?
2. Nelerin resmini yapmak istersiniz?
3. Öğretmen olmak hoşuna gitti mi?
4. Sence öğretmen olmak zor mu?
5. “e” sesi ile neler bulduk?
6. Başka neler bulabiliriz?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 1. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Becerikli Ellerim’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 24).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Çim Adam’ deneyi yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Kırmızı Zamanı’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne / varlığın rengini, şeklini söyler.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)

Kazanım 8: Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır. (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Öğretmen, güne kırmızı bir nesneyi (kırmızı renkte dikkat çeken bir oyuncak, saksı vb. bir materyali) yanında getirerek başlar. Kırmızı renkteki bu nesne, gün boyu öğretmenin yanında durur. Çocuklardan kırmızı nesne hakkında soru soran olursa öğretmen, bunu gün içinde açıklayacağını belirtir. Merak duygusunu kamçulamak için detaylar önemlidir. Öğrenciler, etkinlik masalarındayken günün ilk etkinliği için 1. fasikül s. 24’teki ‘Becerikli Ellerim’ etkinliği yönergeye uygun şekilde yapılır. Öğretmen, daha sonra öğrencilerin ‘Çim Adam’ deneyi için toplanmalarına rehberlik eder.

ÇİM ADAM (DENEY)

Öğretmen, “Benim minik becerikli ellere sahip öğrencilerimle ‘Çim Adam’ yapacağız.” der. Becerikli ellerle deney hazırlanır. Öğretmen; masalara önceden seçtiği çocuklarla talaş, temiz ince çorap, çim tohumu ve sulama kabı yerleştirir. Hep birlikte ‘Adım Adım Deney’ çalışması yapılır. Çoraplar, belli büyüklükte kesilir. Belirlenen ölçüde talaş, çocukların avuçları ile çorabın içine konur. Orta kısma bir miktar çim tohumu, üzerine de tekrar talaş konulur; çim adamın ağzı sıkıca bağlanır. Dilenirse çim adamlara kaş, göz ve ağız yapılır. Etkinlik bitiminde her öğrencinin kabına çim adamlar konulur. Sulanarak sınıfın güneş alan bir yerine konumlandırılır. Etkinlik bitiminde öğrenciler, minderdeki yerini alır ve öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ (HİKÂYE OKUMA -BEYİN FIRTINASI-OYUN)

Öğretmen, kitaptan bir kitap seçer; hikâye saatine geçiş yapılır. Hikâye sonunda öğretmen günün başında sınıfa getirdiği kırmızı nesneyi göstererek bu nesnenin şekli ve rengi hakkında sohbet eder. Daha sonra sınıfta kırmızı renkli tüm nesnelere bulmalarını ister. Oyun en çok kırmızı nesne bulan öğrencinin liderliğinde devam eder. Öğrencilere “Sınıfta kırmızı neler bulduk? Çevremizde başka neler kırmızı olabilir? Senin kırmızı kıyafetin var mı?” gibi sorular yöneltilir. Benzer, aynı ve farklı kırmızı nesnelere ayrıştırılır.

KAVRAMLAR: Kırmızı, aynı-farklı-benzer

SÖZCÜKLER: Kek, çırpıcı, fırın, talaş

MATERYALLER: Talaş, temiz ince çorap, çim tohumu, sulama kabı

AİLE KATILIMI: Deney evde de tekrar edilebilir ve kırmızı renkte nesnelere bulunması da eklenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sınıfta kırmızı neler bulduk?
2. Çevremizde başka neler kırmızı olabilir?
3. Evinizde kırmızı neler var?
4. Kar kırmızı renkte yağsa yeryüzü nasıl olurdu?
5. Karın kırmızı yağmasını ister miydin?
6. Deneyi beğendin mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 2. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen öğrencilerini selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Tatlı-Tuzlu’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül sayfa 25).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Hayvanları Koruma Günü’ hakkında sohbet edilir. Bilmece saati yapılır. ‘Güzel Saçlı Çocuklar’ adlı sanat etkinliği, Sanat Dünyam kitabı 7. sayfadan yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Tatlı-Tuzlu’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme:

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Elini yıkar.)

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır. (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve samimi bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Bir süre oyunlarına katılır, onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitince 1. fasikül s. 25, öğretmen rehberliğinde yönergeye uygun olarak yapılır.

BEYİN FIRTINASI

Öğretmen öğrencilerini mindere davet eder. “Çocuklar! Biliyor musunuz? Hayvanların haklarının korunduğu bir gün var ve dün yani 4 Ekim Pazar günüydü.” der. Hayvanların da bir canlı olduğunu, onların da sevgi, beslenme ve barınma gibi birçok hakları olduğunu ve bu ihtiyaçlarının karşılanması gerektiğini söyler. “Evinde, bahçesinde hayvan besleyen var mı? Sokaktaki hayvanları korumalı mıyız? Niçin?” gibi sorularla sohbet devam eder. Hayvan haklarının önemini kavratılması hedeflenir. Daha sonra, öğrenilen şarkıların tekrarı ve bilmece etkinliğine geçilir. Öğretmen **sorularını** sorar, çocukların da bilmesi hedeflenir. Gerekli duyulan yerlerde minik ipuçları verilir.

BİLMECELER

Kırmızı boncuk, asılı ipe,

Ağızda şeker, kulakta küpe (KİRAZ)

Küçük bakkal, dünyayı yutar (AĞIZ)

Her şeyi görür, kendini göremez (GÖZ)

Katlı katlı katmer, üstünde kabuktan mantosu

Elma gibi durur, yenir ama tatlı değil (SOĞAN)

Bilmece etkinliğinden sonra çocuklar masalara yönlendirilir.

GÜZEL SAÇLI ÇOCUK (SANAT ETKİNLİĞİ)

Sanat Dünyam kitabı s. 13’deki yüz resmini makas yardımı ile kesmeleri istenir. Daha sonra öğretmen kafanın uygun yerlerine delgeçle delikler açar. Masalara yerleştirilen sarı kahverengi ve siyah renklere iplerin çocuklar tarafından seçilip belli aralıklarda kesilip delgeçle delinen delikten geçirilmesi istenir. Saçları tamamlanan yüzlerin boyaması yapılır. İsteyen çocuklar makasla saçları kısaltabilir. Etkinlik bitiminde öğrencilerden minderde kitap köşesinde seçtikleri kitapları inceleme fırsatı sunulur. Bu esnada öğretmen, oyun için masayı hazırlar

TATLI-TUZLU OYUNU

Çocuklar, iki gruba ayrılır. Sırayla bir grup tuzlu, diğer grup da tatlı olur. Her öğrencinin elinde minik bir plastik su şişesi kapağı vardır. Tatlı grubu, dolu kaptan boş kaba toz şeker aktaracaktır. Tuzlu grubu ise dolu kaptan boş kaba elindeki kapak yardımı ile tuzu aktaracaktır. Öğretmen, müzik eşliğinde oyunu başlatır. Müzik bitince en çok boş kabı dolduran grup, yarışmayı kazandır (bk. Öğretmen Ajandası).

KAVRAMLAR: Tatlı-tuzlu

SÖZCÜKLER: Hayvan hakları, kiraz, soğan, göz, ağız

MATERYALLER: Makas, delgeç, ip

AİLE KATILIMI:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Hayvanların hakları var mıdır?
2. Evinde hayvan besleyen var mı?
3. Evinde hayvan beslemek isteseydin hangi hayvanı tercih ederdin?
4. Sokaktaki hayvanlar için ne yapabiliriz?
5. ‘Tatlı-Tuzlu’ oyunu hoşuna gitti mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 3. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: 'Fark Ediyorum' etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 26-27).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: 'Tavşan Şapka' etkinliği yapılır (Sanat etkinliği s. 15).

Oyun Zamanı: 'Kozalak Keşfi' araştırma gezisi yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne / varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve samimi bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Bir süre oyunlarına katılır, onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitince çocuklar masalara davet edilir. Masalarda çocuklarla birlikte 1. fasikül s. 26-27'deki etkinlikler, yönergeye göre yapılır.

TAVŞAN ŞAPKA (SANAT ETKİNLİĞİ)

Sanat Dünyam kitabı s. 15'deki 'Tavşan Şapka' modeli, noktalı yerlerinden kesilir. Artık materyallerle süsleme işinin, her çocuğun isteğine göre şekillenmesi beklenir. Öğretmen, tavşan şapkasını öğrencilerine takar. Sonra da bahçede kozalak bulma keşfine çıkılır.

KOZALAK KEŞFİ (AÇIK HAVADA KEŞİF OYUNU)

Her okulun bahçesinde kozalak olmayabilir. Amaç, burada keşif yapmaktır. Öğretmen rehberliğinde hep birlikte bahçedeki canlılar hakkında sohbet edilebilir. Bulunan ilginç materyaller sınıfa taşınabilir. Düşen yapraklar, ağaç

kabukları, ilginç taş örnekleri sınıfa taşınıp bunların özellikleri (kokusu, dokusu, rengi vb.) hakkında sohbet edilmeye devam edilir (bk. Öğretmen Ajandası). Öğretmen, öğrencilere “Bahçede neler bulduk? Bugün hava nasıldı? Topladığımız nesnelere neler yapabiliriz?” gibi sorular sorar. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Etkinliğe katılmak istemeyen çocuklar, ilgi ve istekleri doğrultusunda özgür bırakılır.

KAVRAMLAR: Açık- kapalı

SÖZCÜKLER: Bahçe, kozalak, kabuk, taş

MATERYALLER: Makas, artık materyal, kozalak

AİLE KATILIMI: Bahçede bulunan taş, yaprak veya kozalaklar, evde boyanması için aile katılım çalışması olarak ailelere gönderilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Bahçede neler bulduk?
2. Bugün hava nasıldı?
3. Topladığımız nesnelere neler yapabiliriz?
4. ‘Kozalak Şapkası’ etkinliğini sevdi mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 4. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı 'Başkalarının Duygularını Fark Ediyorum' etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 28).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: 'Yere Düşen Serçe' hikâyesi okunur. 'Suyun Kaldırma Kuvveti' deneyi yapılır.

Oyun Zamanı: 'Müziği Duy' ritim çalışması yapılır (Orff eğitimi).

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.(Göstergeleri: Sohnete katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1:Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürütür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Bir süre oyunlarına katılır, onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitince çocuklar, masalara davet edilir. Öğretmen, başkasının duygularını da anlamayı amaçlayan 1. fasikülde s. 28'in amaca uygun yapılmasını hedefler. Daha sonra mindere geçilir.

YERE DÜŞEN SERÇE (TÜRKÇE ETKİNLİĞİ)

Öğrenilen tekerlemelerin tekrarından sonra hikâye etkinliğine geçilir. Öğretmen 'Yere Düşen Serçe' hikâyesini canlandırma tekniği ile anlatmaya başlar. Öğrencilerden bir tanesi serçe seçilir; bir de yeşil ağaç olan bir öğrenci seçilir. Öğretmen, anlatmaya başlar:

Bir gün yavru serçe, yuvalarının olduğu kocaman yeşil ağacın en uzun dalına annesinden habersizce çıkmış. (Ağaç olan çocuk, kollarını uzatır ve serçe, o kolu tutar.) Çıkmış çıkmasına fakat oradan nasıl ineceğini henüz bilemiyormuş. Bir aşağı bakmış, bir gökyüzüne bakmış. Ancak aşağı bir türlü inemiyormuş. Daha yavru olduğu için kanatlarını

da tam açamıyormuş. Zavallı minik serçe, o korku ile pat diye ağaçtan düşüvermiş. (Serçe olan çocuk, yere yatar.) Ağaç, buna çok üzölmüş! Ona yardım edemediği için de çok üzgünmüş “Kim bilir, canı nasıl acıyordur!” diye düşünürken yavru serçenin annesi gelmiş. (Başka çocuk, hikâyeye dâhil olur.) Yavrusunu gagası ile yuvaya taşımış. Onu sarıp sarmalamış. Henüz küçük olduğunu ve tehlikeli işler yapmaması gerektiğini öğütlemiş. Yavrusuna sevgi ve merhametle sarılmış. Ağaç da anne serçe ve yavru serçeyi dalları ile sarıp sarmalamış.

Hikâye bitiminde öğrenciler kutlanır. Gerekirse tekrarlanır ve hikâye hakkında sohbet edilir. Çocuklara “Minik kuş, ağaçta yalnız kalınca ne yapmıştı? Neden yere düştü? Kuş yere düşünce ilk kim üzüldü? Ağaç, yavru kuşa neden yardım edemedi? Annesi yavrusunu görünce ne yaptı? Sen yavru kuşu o hâlde görsen ne yapardın?” gibi sorular sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir ve sohbet edilir. ‘Merhamet’ kavramına vurgu yapılır.

MÜZİĞİ DUY (OYUN ETKİNLİĞİ- ORFF)

Hikâye etkinliğinden sonra öğretmen öğrencilere sözsüz müzik açar. Ritim duygusuna uygun hareket etmeleri hedeflenir. Minik bir Orff etkinlik çalışması yapılır. Ritme uygun olarak iki kere eller omuza koyma, bir kez alkış ya da iki kez zıplama gibi...

SANAT ETKİNLİĞİ- DENEY ÇALIŞMASI (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ ETKİNLİK)

Öğretmen, çocukları masalarına davet eder. Burada origami tekniği ile kâğıttan gemiler yapılır. Öğretmen, isteyen öğrencilerin boyama yapabileceğini söyler. Önceden hazırlanmış bireysel su dolu kaplarda gemilerin yüzdürölmesi hedeflenir. Suyun kaldırma kuvveti hakkında minik bilgiler de aktarılır.

KAVRAMLAR: Duygular (mutlu-üzgün-kızmış-korkmuş-şaşkın)

SÖZCÜKLER: Serçe, gemi, ritim

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde suyun kaldırma kuvveti deneyini yeniden yapmaları istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME

SORULAR

1. Hayvanlar olmasa ne olurdu?
2. Hayvanları nasıl korumalıyız?
3. Yardıma muhtaç hayvan görsen ne yaparsın?
4. En çok hangi hayvanı seviyorsun?
5. Sen bir kuş olmak ister miydin?
6. Ritim tutmak hoşuna gitti mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 5. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Duygularımı İfade Ediyorum’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 29).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Aslan’ sanat etkinliği yapılır (Sanat Dünyam kitabı s. 17).

Oyun Zamanı: ‘Aslan ve Maymun’ yarışma oyunu oynatılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: Ertesi günün deney etkinliği için istekli bir veliden, yarım kiloluk temiz cam kavanoz ve yıkanmış salatalık, 2 adet sarımsak temin edilir. (Tuz ve sirke öğretmen tarafından temin edilir.) İlgili hazırlıklar tamamlandı çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne / varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne göre eşleştirir.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri / izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar.)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları sıcak bir gülümseme ile karşılar. Önce ‘Bir Aslan Miyav Demiş’ şarkısını dinletir. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Bir süre oyunlarına katılır, onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitince çocuklar, masalara davet edilir. 1. fasikül s. 29, yönergeye uygun yapılır.

ASLAN (SANAT ETKİNLİĞİ)

Çocuklarla masa başında Sanat Dünyam kitabından s. 17 perforajlı yerlerinden koparılarak yapılmaya hazır hâle gelir. Sanat etkinliğinde kocaman bir aslan resmi vardır. Önce işaretli yerlerinden kesilir baş kısmına her öğrenci için

dağıtılan kahverengi yönlü ip bir miktar kesilip aslanın yeleleri oluşturulur. Diğer kısımlar da renkli eşi kâğıtlarından (tercihen sarı ve kahverengi) yırtma yapıştırma tekniği ile yapıştırılarak kaplanır. Sınıf panosunda sergilenir.

Öğrencilere “En sevdiğin hayvan nedir? Hayvanat bahçesine gittin mi? Sen hiç aslan gördün mü? Nerede gördün?” gibi sorular sorulur ve gelen cevaplar dinlenir. Böylece sergi anında sohbet yapılabilir.

ASLAN VE MAYMUNLARIN YARIŞI (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğrenciler, ğretmenin daveti ile sınıfın oyun alanına alınır (bk. Öğretmen Ajandası). Öğrenciler, eşi iki gruba ayrılır. Bir gruba aslan adı, diğer gruba da maymun adı verilir. Her iki grubun da eşi sayıda (plastik blok, tahta blok ya da yeterli miktarda küçük top vb.) nesneyi hedefe taşıma oyunu oynanır. Oluşturulan parkurda (plastik bantlarla zikzak yol çizmek gibi) belirlenen bir hareketle (aslan grubu aslan gibi kükreyerek, maymun grubu ise maymun gibi daldan dala zıplayarak) nesneleri hedefe taşımaları amaçlanır. Verilen sürede en çok nesneyi taşıyan grup, birinci olur. Gerek duyulursa oyun tekrar edilir.

KAVRAMLAR: zgn, şaşkın, mutlu

SÖZCÜKLER: Aslan, maymun, zikzak

MATERYALLER: İp, el işi kâğıdı, plastik bant, plastik veya tahta blok, küçük top

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla hayvanlara dair belgesel izlemeleri önerilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Hangi hayvanları seversin?
2. Niçin seversin?
3. Hayvanat bahçesinde hangi hayvanlar dikkatini çekti?
4. Sence aslan neden ormanın kralı?
5. Sen kral olmak ister miydin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 6. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Merak Ediyorum’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 30).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Meraklı Kâşifler’ etkinliği drama yöntemi ile yapılır.

Müzik ve Oyun Zamanı ‘Mınav Mınav İki Kedi’ parmak oyunu öğretilir.

Deney Zamanı: ‘Turşu Kurma’ deneyi yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Güne başlamadan önce sınıfın bazı yerlerine kırmızı ok resmi, mavi balina, pusula vb. uyarıcılar asmıştır. Meraklı çocukların “Bunlarla neler yapacağız?” sorularına ise öğretmen, “Bunlar, günün ilerleyen zamanlarında işimize yarayacak bilgilerdir.” cevabını verir. Sonra da “O vakte kadar düşünerek bana yardımcı olabilirsiniz.” diyerek öğrencileri düşünmeye yönlendirir. Sonra çocukları istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirir. Bir süre oyunlarına katılır, onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitince çocuklar, masalara davet edilir. Öğretmen eşliğinde, masalarda 1. fasikül s. 30’daki etkinlik yapılır. Etkinliği biten öğrenciler, ‘Meraklı Kâşifler’ dramasına yönlendirilir.

MERAKLI KÂŞIFLER (DRAMA +OYUN)

Öğretmen, ‘Meraklı Kâşifler’ draması için öğrencileri bir pusula dağıtıp mindere yönlendirir. Önce pusula hakkında sohbet edilir. Sınıf içinde bir nesne bulunması gerekmektedir ve o nesne bizim için çok önemlidir. Fakat öğretmen ona giden yolu bir pusulaya saklamıştır ve minik kâşiflerden yolu izleyip bulmaları istenmektedir. Pusula, basit ve numaralanmış şekilde sınıfa daha önceden asılan nesnelerin arkasına da saklanmış gizli yönergelerden oluşmaktadır. Minik kâşiflerin yola çıkması ile keyifli serüven başlar. Yardım gereken durumda öğretmen, rehberlik yapar. Bulunan nesne ise aslında gün sonunda yapılacak turşu malzemelerini göstermektedir. Öğretmen, üzerini bir örtü ile kapatmıştır. Hedef bulununca kâşifler, masada yerlerini alır. ‘Turşu Kurma’ deneyine geçiş yapılır.

TURŞU KURMA (DENEY)

Sınıfa daha önceden yarım kiloluk kavanozlar ve iki üç malzemeden oluşan turşu sebzeleri yıkanmış ve doğranış şekliyle hazır bulunur. Bunun için gönüllü bir veli seçilebilir. Öğretmen, sırasıyla malzemeleri önce kendisi kendi kavanozuna yerleştirir ve çocukların da yapmasını ister. Tüm malzemeler özenle yerleştikten sonra su, sirke ve tuz karışımı eklenir. Malzemelerin tadına da bakılabilir. (“Tatlı-tuzlu-acı-ekşi mi?” diye sorulur.)

Gün gün sebzelerin değişimi gözlemlenmek üzere sınıfın karanlık bir köşesine (dolap içi olabilir) turşular dikkatlice yerleştirilir. Hep birlikte mindere geçilip öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Daha sonra ‘Mırnav Mırnav İki Kedi’ tekerlemesi öğretilir.

MIRNAV MIRNAV İKİ KEDİ (PARMAK OYUNU)

Mırnav mırnav iki kedi (Sağ ve sol ellerin işaret parmakları hareket ettirilir.)

Biri çıkmış üst odaya (Sol elin işaret parmağı yukarı çıkar.)

Biri inmiş alt odaya (Sağ elin işaret parmağı aşağı iner.)

Biraz sonra buluşmuşlar (İki parmak ortada buluşur.)

Mırıl mırıl konuşmuşlar (Sağa sola hareket ettirilir.)

Ben bir fare yakaladım (Sol elin işaret parmağı hareket ederken ses kalınlaşır.)

Ben de boş tabaklara baktım (Sağ elin işaret parmağı hareket ederken ses incelik.)

Offfff demişler (İki parmak da aşağı düşer.)

Çok yorulduk (Olduğu yerde kalır.)

İşte orada bir koltuk (Öğrenciler işaret edilir.)

Hemen koşmuşlar oraya (İki parmak yürüme hareketi yapar.)

Uyumuşlar doya doya (Eller yanakta birleşir.)

KAVRAMLAR: Tatlı-tuzlu-acı-ekşi

SÖZCÜKLER: Fotoğraf makinesi, pusula, kâşif, turşu, sirke

MATERYALLER: Kavanoz, sirke, tuz, salatalık, örtü

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte evde turşu yapmaları önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Kırmızı bir ok resmi, mavi balina, pusula sınıfta neden var?
2. Bunlarla neler yapabiliriz?
3. Kâşif ne demektir?
4. Sen neyi keşfetmek istersin?
5. Deneyi beğendin mi?
6. Turşu sever misin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 7. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Duyu Organlarım’ etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 31-32).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Kutudaki Ses’ adlı hikâye anlatılır (Türkçe etkinliği).

Oyun Zamanı: ‘Eğlenceli Bilim’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları tadına göre gruplar.

Nesne/varlıkları kokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Öğretmen, daha sonra 1. fasikül 31 ve 32. sayfaların yönergeye uygun yapılmasını hedefler. Etkinlik bitiminde kulak ve burnumuzun işlevi hakkında beyin fırtınası yapılır.

BEYİN FIRTINASI

Öğretmen, öğrencilere “Acaba kulak ve burnumuzun yerleri değişseydi nasıl olurduk? Sizce kulaklarımızın duymaması, nasıl bir duygu? Veya hiçbir şeyin kokusunu alamamak?” gibi düşünmeye yönelten sorular sorar.

SANAT ETKİNLİĞİ

Öğretmen, minderden kalkmadan her öğrenciye boş bir kâğıt dağıtır. Beyin fırtınasında geçen konularla ilgili serbest resim yapmalarını ister. Bu etkinliği masada değil de minderde çizeceklerini söyler (bk. Öğretmen Ajandası). Etkinliği biten öğrencilerin resimleri, panoda sergilenmek üzere mutlulukla asılır. Öğretmen, öğrencilerini tekrar mindere davet

eder; her öğrencinin avuçlarını açmasını ister. Önceden hazırladığı minik kalpleri onların avuçlarının içine bırakır. Kalpleri bıraktığı her öğrencisinin gözlerine bakarak “Seni çok seviyorum.” der (bk. Öğretmen Ajandası). Öğretmen, kalplerini alan öğrencilere hikâye saati için hazır olup olmadıklarını sorar. “Hazırız!” cevabını aldıktan sonra ‘Kutudaki Ses’ adlı hikâyeyi anlatmaya başlar.

KUTUDAKİ SES (HİKÂYE/ TÜRKÇE ETKİNLİĞİ)

Ahmet, o gün okuldan eve erken geldi. Ellerini yıkayıp üzerini değiştirdi. Annesinin kendisi için hazırladığı mis kokulu kekten bir dilim yiyip annesine teşekkür etti. Annesi, kendisine yardım etmesi için Ahmet’ten balkondaki çiçekleri sulamasını istedi. Ahmet, bunu büyük bir hevesle kabul etti. Çünkü çiçekleri sulamayı ve onlarla konuşmayı çok seviyordu. “Peki, anneciğim!” deyip mor menekşenin başını okşadı ve suyunu verdi. Beyaz orkideyi de bir miktar suladı. Begonyaları koklayıp “Ne güzelsiniz!” dedi. O sırada balkondaki kutudan bir ses duydu. Ses, bir kedi yavrusunun sesine benziyordu. Ahmet, yavaşça kutuya yaklaştı ve merakla kutuyu açtı. Korku ile kendisine bakan yavru bir kedi gördü. Hemen koşup annesini balkona çağırdı. Annesi de kediyi görünce çok şaşırıldı. “Buraya nasıl geldi acaba?” diye düşündü. Ahmet “Anne, lütfen bizim kedimiz olsun!” demeye başladı. Ama annesi “Önce bir araştıralım, bakalım; belki bir sahibi vardır ve onu arıyordur.” dedi. Ahmet’in acele etmemesini istedi. Önce apartman görevlisine ve yan komşularına sordular. Yan komşuları, arkadaşının kedisinin kendisinde misafir olduğunu ve evi tanımadığını, pencerenin de açık kaldığını söyledi. Arkadaşının kedisini buldukları için Ahmet ve annesine çok teşekkür etti. Ahmet hem mutlu hem de biraz üzgündü. Komşuları, Ahmet’in kulağına eğilip “Kedi bende misafir kaldığı sürece annen de izin verirse gelip oynayabilirsin.” dediler. Ahmet annesine baktı. Annesi, Ahmet’e gülümsüyordu. Ahmet şimdi daha da mutlu olmuştu.

Hikâye, böylece sona erer. Öğretmen, hikâye bitiminde öğrencilere “Kedi, Ahmetlerin balkonuna nasıl gelmiş olabilir? Ahmet’in kokladığı çiçek nasıl kokuyordu? Ahmet, annesine yardım ediyor; sen annene yardım ediyor musun? Kedinin adı nedir sence?” gibi sorular sorar. Alınan cevaplardan sonra hep birlikte sınıfın oyun köşesinde kocaman bir daire olunur.

EĞLENCELİ BİLİM (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen ‘Eğlenceli Bilim’ adlı oyunu çocuklara anlatır. Dairenin içine bir etkinlik masası konulur. Üzerine tabaklar yerleştirilir. Tabakların içinde farklı tatta bazı yiyecekler bulunmaktadır. Bir ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Sıra ile yiyecekler tadılır. Seçilen yiyecekler, çocukların tattıkları vakit, kolayca anlayacakları lezzetlerden seçilmelidir. Ekşi için limon suyu, tatlı için pudra şekeri, acı için turşu suyu, tuzlu için tuz kullanılabilir. Gözleri kapalı öğrencimizden tatları hakkında yorum yapılması beklenir. Aralara benzer lezzette birkaç ürün daha serpiştirilebilir muzlu, çilekli süt gibi... Oyun, diğer çocuklarla devam ettirilir.

KAVRAMLAR: Renkli-renksiz, acı, ekşi, tuzlu, tatlı

SÖZCÜKLER: Kalp, bilim, lezzet, burun, ağız, duyu organları

MATERYALLER: Limon suyu, pudra şekeri, turşu suyu, tuz

AİLE KATILIMI: Ailelere evde çocuklarıyla birlikte duyu üzerine sohbet etmeleri önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Çiçeklere bakmak, içinizi ferahlatır mı?
2. Çiçek koklamayı sever misiniz? Niçin?
3. Annenize yardım etmeniz, sizi mutlu ediyor mu?
4. En çok ne yaparak anne yardım edersin?
5. Farklı yiyeceklerin tadına bakmak hoşuna gitti mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 8. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Ellerim’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 33).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Çiçeğim’ adlı sanat etkinliği Sanat Dünyam kitabından yapılır (s. 19).

Oyun Zamanı: ‘Bil Bakalım’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, o gün sınıfın belli köşelerine farklı dokularda (kaygan, pütürlü, yumuşak vb.) nesnelere getirir ve farkındalık oluşturur. Bu nesnelere çocukların fark etmesini öngörür. Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Serbest zaman etkinliğinden sonra öğrencilerle 1. fasikülün 33. sayfasının yönergeye uygun bir şekilde yapılması hedeflenir. Çocuklarla etkinlik üzerinde eşleştirme yapılır. Öğretmen, sınıftan yumuşak nesne ve pütürlü doku için birer nesnenin bulunmasını ister. Bu konuyla ilgili olarak sınıfa getirilen nesnelere, öğretmenin konuyu daha da zenginleştirmesini sağlayacaktır.

ÇİÇEĞİM (SANAT ETKİNLİĞİ)

Çocuklara Sanat Dünyam kitabından s. 19, perforajlı yerinden koparılması yönergesi verilir. Sadece sapları çizilmiş ama henüz çiçek olmamış, çocuklarımızın maharetli elleri ile çizilmek için bekleyen bir sayfadır. Öğrenci, masalara parmak boyalarını yerleştirirken çocuklardan gözlerini kapatmalarını ister. Parmak uçlarını sanat etkinliği sayfasında gezdirmelerini ve nasıl bir çiçek tamamlayacaklarını hayal etmelerini ister. Dağıtılan parmak boyaları ile etkinliğin tamamlanması hedeflenir. Etkinliği biten öğrencinin sanat eseri, sergilenmek üzere panoya asılır. Artık sınıfın içi, mis gibi çiçek kokmaktadır.

BİL BAKALIM (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, öğrenilen şarkıların tekrarından sonra ‘Bil Bakalım’ adlı oyunu anlatır. Öğretmenin elinde kocaman bez bir torba vardır. Drama köşesinde bulunan bir eteğin ucu lastikle bağlanıp ters çevrilerek doku torbası oluşturulabilir ya da evden uygun bir kıyafet getirilebilir. Önce öğretmen, “Elindeki torbanın içinde ne olabilir?” diye sorar.

Verilen cevaplar, bizim için önemlidir. Cevaplar alındıktan sonra her çocuğun bir nesneyi seçmesi istenir. Seçilen nesne hakkında sırayla sohbet edilir. Özellikleri, dokusu, ne işe yaradığı hakkında bilgi alışverişi yapılır. Sonra aynı dokudaki nesnelere eşleştirilir. Eşleştirme bittikten sonra öğretmen, aynı gruptaki nesnelere sınıfın belli yerlerinde konumlandırır. ‘Yumuşak’ denince yumuşak nesnelere dokunulur; ‘pütürlü’ denince pütürlü nesnelere dokunulması amaçlanır. Şaşıran öğrenciler, oyundan uğurlanarak oyun devam ettirilir.

KAVRAMLAR: Pütürlü- yumuşak

SÖZCÜKLER: Doku, çiçek, sünger, buz kalıbı

MATERYALLER: Bez torba, yumuşak, pütürlü bazı nesnelere

AİLE KATILIMI: ‘Doku’ oyunu evde de tekrar edilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Etrafımızda yumuşak başka hangi nesnelere var?
2. Başka pütürlü neler bulabiliriz?
3. Sen yumuşak bir nesne olsan ne olmak istersin?
4. Bulutlar sence yumuşak mı?
5. Bulutlara elimizle dokunabilir miyiz?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 9. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Sonbahar’ etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 34).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Sonbahar’ adlı şiir öğretilir, ‘Yaprak Baskısı’ etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Eğlenceli Bilim’ adlı keşif gezisi ve ardından da deney çalışması yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. (Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohnete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar ve onlara rehberlik eder. Bazen oyunlarına katılır ve onlarla sohbet eder. Sonra etkinlik masasına geçilir. Öğretmen, öğrencileriyle 1. fasikül s. 34’teki etkinliği amaca uygun yaptıktan sonra, öğrencileri mindere davet eder.

SONBAHAR DRAMASI

Öğretmen, gönüllü bir öğrencinin sınıfın ortasına gelmesini ister. Seçilen çocuk, sonbahar ağacı olacaktır. 3-4 öğrenciye, daldan düşen sonbahar yaprağı görevi verilir. Öğretmen, rüzgâr olur. Ağacın etrafında gezer, kollarını açıp ve üfleyerek rüzgâr sesi çıkarır. Her seferinde dokunduğu (yaprak olan) bir öğrenci, yere düşer hatta rüzgâr çok kuvvetli üfleyince yaprak yuvarlanarak ağaçtan epeyce uzaklaşır. Öğretmen, öğrencilerini alkışlarla yerlerine uğurlar. Gerekirse ‘Sonbahar’ draması tekrarlanır. Öğretmen, ‘Sonbahar’ şiirini önce kendi okur, şiir sonra hep birlikte birkaç kez tekrarlanır.

SONBAHAR (ŞİİR/ TÜRKÇE ETKİNLİĞİ)

Geldi işte sonbahar

Döküldü yapraklar

Yaza elveda dedik

Sık sık yağar yağmurlar

Sıcaklara göç etti kuşlar

Çıktı kazaklar

Dalda durur

Sarı sarı mandalinalar

Şiir, öğrencilerle birkaç kez tekrar edilir.

EĞLENCELİ BİLİM (KEŞİF OYUNU)

Öğretmen, öğrencilerine keşif zamanı olduğunu ve sonbaharda neler olduğunu araştırmak için okul bahçesinde bir inceleme gezisi yapacaklarını söyler. Öğrenciler, sıraya geçip bahçeye çıkarlar. Belirlenen sınırlar çerçevesinde serbestçe bir inceleme yapılır. Dikkat çeken taş, yaprak, ağaç kabuğu vb. nesnelere sınıfa taşınır. Öğretmen, bulunan nesnelere çocuklarla birlikte merceklerle inceleme ortamı oluşturur. Böylece deney çalışması da gerçekleştirilir.

Değişiklikler hakkında sohbet edilir.

YAPRAK BASKISI (SANAT ETKİNLİĞİ)

Toplanan kuru yapraklarla yaprak baskısı etkinliği yapılır. Ortaya çıkan sonuçlar sergilenir.

KAVRAMLAR: Küçük-büyük, kuru

SÖZCÜKLER: Sonbahar, yaprak, rüzgâr

MATERYALLER: Taş, yaprak, ağaç kabuğu, mercek

AİLE KATILIMI: Ailelerden ev ile okulumuz arasındaki ağaçları fark edip değişiklikleri çocuklarıyla birlikte incelemeleri istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sonbaharı seviyor musun?
2. Sen bir mevsim olsan hangi mevsim olmak istersin?
3. Sonbahar mevsiminde ağaçların yaprakları neden dökülür?
4. Dökülen yapraklar sence ne oluyor?
5. Sonbahar, sence hangi renktir?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 10. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Ön-Arka’ ve ‘2’ çalışmalarının olduğu etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 35-36).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Minik Fare’ adlı etkinlik Sanat Dünyam kitabından yapılır (s. 21). ‘Serbest Hikâye’ etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Ön-Arka’ oyunu oynatılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. (Göstergeleri: Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. (Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirip gözlemler. Bazen onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitince sınıf düzenlenip etkinlik masasına geçilir. Öğretmen, 1. fasikülün 35-36. sayfalarının yönergeye uygun biçimde yapılmasına rehberlik eder.

MINİK FARE (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen rehberliğinde, Sanat Dünyam kitabı s. 21, perforajlı yerinden kopartılır. Kesik çizilerden kesilir. Fare, istenilen renkte boyanır. Boyaması biten öğrencilere isteğe bağlı bıyık ya da kıvrılmış el işi kâğıdı verilerek yapıştırılması hedeflenir. Etkinliği biten çocuklar mindere davet edilir.

SERBEST HİKÂYE

Öğrenilen şarkıların tekrarından sonra, kitaplıktan seçilen bir hikâye kitabı okunabilir. Öğretmen tarafından hikâyenin okunmasından sonra hikâyedeki kişilerin özellikleri ve olaylar üzerine sohbet edilir. Hikâyeden sonra öğrencilerle oyun alanına geçilir.

ÖN-ARKA (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, tüm öğrencilerin daire şeklinde toplanmalarına rehberlik eder. Minik ısınma hareketleri yapılır. Çocuklardan öğretmenin yaptığı hareketleri tekrar etmeleri istenir. Sonra öğretmen 'ön' deyince çocuklardan önlerini, 'arka' deyince arkalarını dönmelerini ister Oyun, birkaç tur böyle gittikten sonra biraz daha zorlaşır. Öğretmen, iki kez 'ön ön' der; sonra iki kez 'arka arka' der. Oyunda şaşırın öğrenciler, sandalyede veya minderde dinlenmeye alınır. Gerek duyulursa oyun tekrar edilir.

KAVRAMLAR: Ön-arka, 2 rakamı

SÖZCÜKLER: Kuğu, saat, çamaşır makinesi, ceket

MATERYALLER: Yapay tüy, kıvrılmış el işi kâğıdı

AİLE KATILIMI: Ailelerden evde çocuklarıyla birlikte önünü ve arkasını görebildiğimiz nesnelere keşfetmeleri istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Neyin önünü ve arkasını göremeyiz?
2. Sen bir kuğu olmak ister miydin?
3. Sence kuğular neyle beslenir?
4. Çevremizde iki tane olan neler vardır?
5. İkiz olmak ister miydin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 11. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘2 Rakamı’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 37).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Mini Mini Birler’ adlı tekerleme öğretilir, 2 rakamını süsleme etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Yüzen Yumurta’ adlı deney yapılır. ‘Tavşanları Doyuralım’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 11: Nesneleri ölçer. (Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken / şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolü gerektiren hareketleri yapar.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar ve onlara rehberlik eder. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir ve gözlemler. Sonra etkinlik masasına geçilir. Öğretmen, bir gün önce öğrenilen 2 rakamının tekrarını 1. fasikül s. 37 ile yapar ve sanat etkinliğine geçilir.

SANAT ETKİNLİĞİ

Kraft kâğıda kocaman bir 2 rakamı çizilir. Rakamın içi boş şekilde çizilir. Grup etkinliği yapılır. Bu etkinlikte (düğme, simli eva, karton parçaları, kumaş parçaları vb.) bazı nesnelere, masaların üzerine konur. Rakamın içinin doldurulması

yönergesi verilir. Bu esnada hafif bir müzik, etkinliğe eşlik edebilir (bk. Öğretmen Ajandası). Etkinliği biten öğrencilerle mindere geçilir ve öğretmen 'Mini Mini Birler' tekerlemesini söyler. Çocukların da tekrar etmesi beklenir.

MINİ MINİ BİRLER (TÜRKÇE ETKİNLİĞİ)

Mini mini birler

Çalışkandır ikiler

Üç üçüç üçler

Zıp zıp zıplar dörtler

Beşler makine gibi işler

Altılar yerinde durmayanlar

Yediler yemeğimi yediler

Sekizler seksek olup gittiler

Dokuzlar doktor olup geldiler

Onlar bizi okutanlar (Öğretmen, "Bizi okutanlar kimlerdir?" diye sorabilir.)

Tekerleme bitiminde deney etkinliğini gerçekleştirmek için öğretmen öğrencilerini zıplaya zıplaya masalara davet eder.

YÜZEN YUMURTA (DENEY ETKİNLİĞİ)

Masada bir miktar tuz, iki bardak su ve iki adet yumurta bulunmaktadır. Öğretmen, yarım bardak suyun içine 9 çay kaşığı tuz koyup karıştırır. Diğer yarım bardak suyun içine ise bir şey konulmaz. Tuzlu suyun ve saf suyun içine yumurta konulur. Daha sonra yumurtalar, hep birlikte gözlemlenir. Tuzlu sudaki yumurtanın suyun üzerinde kaldığı, saf su içindeki yumurtanın ise battığı gözlemlenir. Deneyin nedenleri ve sonuçları hakkında sohbet edilir. Öğretmen, deniz suyunun da tuzlu olduğunu ve bu sayede suyun üzerinde cisimlerin batmadan durabildiğini açıklar.

TAVŞANLARI DOYURALIM / OYUN ETKİNLİĞİ

Öğretmen rehberliğinde oyun alanına geçilir. Oyun alanında ağzı açık, karın kısmı ise düğmeli tavşan maketleri vardır. (Drama köşesinden kıyafet de olabilir.) Öğretmen, çocuklara müsvedde kâğıtları ve turuncu renk keçeli kalemlerini dağıtır. Çocuklarla müsvedde kâğıtlar turuncu renge boyanır (havuç yapılır). Daha sonra sayışma yoluyla sınıf iki gruba ayrılır. Rafya ile hazırlanmış yere grupların sıra hâlinde geçmeleri istenir. Öğretmen, çocuklara "Havuçları plastik kaşık ile tavşanın ağzına kadar taşıyalım mı? Yoksa tavşanın ağzına havuçları bulduğumuz yerden atalım mı?" gibi **sorular** yöneltir. Çocuklarla ortak bir karar verilir. (Ortak karara varılamazsa oyun iki türlü de oynanabilir.) Çocuklarla tavşanın karnını doyurmak için plastik kaşık ile havuç taşıma yarışı yapılır. Hangi grubun daha çok havuç taşıdığını öğrenmek için tavşanın karnındaki düğmeler açılarak bakılır. Öğretmen rehberliğinde eğlenceli bir oyun oynanır.

KAVRAMLAR: Sayılar (1, 2)

SÖZCÜKLER: Tuzlu su, yumurta

MATERYALLER: Düğme, simli eva, karton parçaları, kumaş parçaları, yumurta, tuz, bardak

AİLE KATILIMI: Ailelerden evde aynı nesneden 2 tane olan nesnelere gruplamaları istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Vücudumuzda iki tane olan organlarımız hangileridir?
2. Gemiler, sence nasıl yüzer?
3. Denizin suyunu tattın mı? Tadı nasıldı?
4. Yüzmeyi seviyor musun?
5. Sence balıklar denizde nasıl uyuyordur?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 12. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Sanat ve Ünlüleri Tanıyalım’ etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 38-39). ‘Neşeli Bilmeceler’ adlı Türkçe etkinliği yapılır.

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Gölgeyi Keşfet’ adlı sanat çalışması yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Marş’ oyunu oynatılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, farkındalık oluşturmak için sınıfın panosuna Türk bayrağı ve İstiklal Marşı'nı asar. Sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Serbest zaman etkinliğinden sonra sınıf derlenip toplanır. Bugün yapılacak etkinlikler için ön hazırlık yapılır. Öğrencilerle masa başında 1. fasikülün 38 ve 39. sayfaları düşünülerek, eğlenilerek ve öğrenilerek yönergelerle yapılır.

GÖLGEYİ KEŞFET (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklara bir A4 kâğıdı gösterir. Çocuklardan bu kâğıt boyutunda sınıftan en sevdikleri bir oyuncak veya nesneyi seçmelerini ister. Seçilen nesnelere ya da oyuncaklar, beyaz A4 kâğıda yerleştirilir. Öğretmen, önce “Bunlarla ne yapılabilir?” diye soru yöneltir. Alınan cevaplardan sonra bir fener eşliğinde masanın bir kenarından oyuncakın gölgesini kâğıda yansımalarını sağlar. Çıkan gölgenin çizim çalışması yapılarak etkinlik tamamlanmış olur. Küçük sanatçılarımız, mindere davet edilir; öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır.

NEŞELİ BİLMECELER (TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, birkaç bilmece sorar. “Bize ışık verir/ Sonra erir (MUM); Ağzı var odun yutar/ Bacası var duman tüter (SOBA); İki kapaklı, çok yapraklı, içinde bilgi saklı (KİTAP)

Bilmecelerden sonra İstiklal Marşı’nın ilk iki kıtası tekrar edilir.

MARŞ OYUNU (OYUN ETKİNLİĞİ)

Hep birlikte oyun etkinliği için sınıfın en rahat köşesine geçilir. Öğretmen, daire olunmasını ister. Oyuna geçilir.

Öğretmen, İstiklal Marşı’nda geçen bazı kelimeleri sınıf içindeki öğrencilere pay eder. Bayrak, yıldız, çatma, korkma, sönmez, al vb... Öğretmen, herkese bir kelime dağıtır. Herkes yan yana sıra olur. Öğretmen, hangi kelimeyi söylese söylediği adım kadar ileri çıkmasını ister. Öğretmen “Bayrak 3 adım ileri, yıldız 4 adım ileri, çatma 2 adım geri!” gibi ifadelerle oyunu yönlendirir. Hedef çizgiye ilk kim ulaşırsa oyunu o kazanmış olur (bk. Öğretmen Ajandası).

KAVRAMLAR: Daire, ileri- geri

SÖZCÜKLER: Şair, İstiklal Marşı, şiir, marş, mum, soba

MATERYALLER: Fener, oyuncak

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte yüksek sesle İstiklal Marşı okumaları istenir. Çocuklarının güzel vatanımızla ilgili kendi şiirlerini yazmaları ya da güzel bir resim yapmaları konusunda onlara rehberlik yapmaları önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. İstiklal Marşı’nın şairi kimdir?
2. İstiklal Marşı’nı dinlerken neler hissediyorsun?
3. Sen bu güzel vatanımızla ilgili şiir yazmak ister miydin?
4. Fenerle resim yapmaktan keyif aldın mı?
5. Fener kullanarak başka nasıl bir etkinlik yapılabilir?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 13. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: 'İskeletimiz' etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 40).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: 'Bay İskelet' adlı sanat çalışması yapılır. 'Ali ve Köpeği' adlı hikâye anlatılır.

Oyun Zamanı: 'Çemberin İçindeki Balonları Al, Heykel Ol' adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır. (Ertesi gün için öğretmen, öğrencilerinden 'Tatlı Fil' etkinliğinde kullanmak için bir çorap getirmelerini ister.)

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. (Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur. (Göstergeleri: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (Göstergeleri: Elini yıkar.)

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır. (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar ve onlara rehberlik eder. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir ve gözlemler. Ara sıra oyunlarına katılır ve onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitince sınıf düzenlenir. Sonra

etkinlik masasına geçilir. Burada 1. fasikül s. 40, yönergeye uygun şekilde yapılır. Etkinliği biten öğrencilerle grup etkinliği olarak sınıfın ortasına hep birlikte geçilir.

BAY İSKELET (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, iki adet büyük kraft kâğıdı koli bandı ile birleştirir. Seçilen bir öğrenci, kâğıdın ortasına yatırılır. Kalın uçlu bir kalem ile iskeletin kaba hattı çizilir. Daha sonra etkinlik kitabında öğrendiğimiz bölümleri boyalarla kısım kısım yerleştirilir. Ortaya çıkan iskelete hep birlikte isim verilir. Sınıfın içinde sergilenir. Sergi bitince öğrenciler, mindere davet edilir. Önce öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Ardından öğretmen ‘Ali ve Köpeği’ adlı hikâyeyi anlatmaya başlar.

ALİ VE KÖPEĞİ (HİKÂYE / TÜRKÇE ETKİNLİĞİ)

Ali ve köpeği Şefkat, sabah yürüyüşüne çıkmıştı. Ali fırsat buldukça köpeği Şefkat’le mutlaka yürüyüşe çıkardı. Çünkü ikisi de bu etkinliği çok seviyordu. Şefkat, ıhlamur ağacının altına geldiğinde hep toprağı eşelerdi. O gün de aynı şeyi yapmıştı. Sonra mahalledeki fırından ekme alıp eve dönerlerdi. O gün de ekme alıp döneceklerdi. Fakat fırına girerken, yaşlı bir teyzenin elindeki poşetlerle zor yürüdüğünü gördüler. Ali ve Şefkat, hızlı adımlarla yürüyüp yaşlı teyzeye yetişti. Ali saygıyla eğilip “İzin verirseniz size yardım edebilir miyim?” deyip yaşlı teyzenin poşetlerini aldı. Teyze gülümseyip teşekkür etti. Ali, teyzenin gideceği yeri öğrenip Şefkat’le birlikte teyzenin evine kadar ona eşlik etti. Emine Teyze, çok memnun olmuştu. Ali’ye ve tatlı köpeği Şefkat’e yaptığı bu iyilik için tekrar teşekkür etti. Ali ve köpeği, birine yardım etmenin mutluluğu ile evlerine döndü. Ali’nin annesi “Hoş geldin yavrum! Fakat neden ekme almadın?” diye sordu. Ali biraz şaşkın, biraz da mahcup ama mutlu bir şekilde neden ekme almayı unuttuğunu annesine anlattı. Şefkat ise çok susadığı için su kabından suyunu içti.

Hikâye, böylece sona erer. Öğretmen, hikâye bitiminde öğrencilerine “Ali, köpeği ile yürüyüşe çıktığına göre kaç yaşında olabilir? Senin köpeğin var mı? Sen hiç ıhlamur ağacı gördün mü? Ali ve köpeği, neden mutlu oldu? Ekme almayı neden unuttular?” gibi sorular sorar. Çocuklardan gelen cevaplardan hareketle kısa bir sohbet yapılır. (Sohbette ‘sabah, yaşlı’ kavramlarına vurgu yapılır.)

ÇEMBERİN İÇİNDEKİ BALONLARI AL HEYKEL OL / OYUN ETKİNLİĞİ

Öğretmen rehberliğinde sınıfın ortasına geçilir. Sınıfın ortasına daha önceden rafya (mümkünse tebeşir) ile çember çizilmiştir. Çemberin içine renkli balonlar yerleştirilir. (Balonlar çocuklarla birlikte şişirebilir.) Çocuklara müzik eşliğinde çemberin dışında dans etmeleri yönergesi verilir. Müzik durduğunda çemberin içine girerek bir balon almaları ve heykel gibi kıpırdamadan durmaları istenir. Tekrar müzik başladığında ise çemberin dışına balonlarını bırakarak çıkıp dans edecekleri bilgisi verilir. Yönergeler hızlı ve karışık şekilde verilerek çocukların dikkatleri güçlendirilmeye çalışılır. Öğretmen rehberliğinde çocuklarla keyifli bir oyun oynanır .

KAVRAMLAR: Sabah, yaşlı

SÖZCÜKLER: Kemik, iskelet

MATERYALLER: Kraft kâğıt, tahta kalemi

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocukların anne babalarına hangi konularda yardım edebilecekleri konusunda çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Sen hiç büyüklerine yardım ediyor musun?
2. Bir kimseye yardım ettiğinizde neler hissediyorsunuz?
3. Sence kemiklerimiz nasıl büyüyor?
4. Bir köpeğin olmasını ister miydin? Niçin?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 14. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Ağır-Hafif’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 41).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Sevimli Fil’ adlı sanat çalışması yapılır (Sanat Dünyam kitabı s. 23). ‘Davul Demiş ki’ adlı şarkı öğretilir (müzik etkinliği).

Oyun Zamanı: ‘Yönergeyi Dinle, Renklere Uygun Karelere Zıpla’ adlı oyun oynanır. ‘Fasulye’ adlı deney çalışması yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne / varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır. Sohbet katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları samimi bir gülümseme ile karşılar. Çocukları oynamak istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve gözlemler. Bazen oyunlarına katılır, sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitince çocuklar, masalara davet edilir. Etkinlik masasına geçilerek öğrencilerle 1. fasikül s. 41, yönergeye uygun biçimde yapılır.

Etkinlik bitiminde Sanat Dünyam kitabı sayfa 23’deki etkinlik, perforajlı yerinden koparılır.

SEVİMLİ FİL (SANAT ETKİNLİĞİ)

Fil resmi, istenilen renklere boyanır; noktalı yerlerden makas yardımı ile kesilir. Öğretmen, evden getirilen çorapları öğrencilerin ellerine geçirmelerini ister. Kesilen yuvaraktan çoraplı eller geçirilir ve ‘Sevimli Fil’ etkinliği bitirilir.

Gerekirse filler konuşturulabilir.

Öğretmen, öğrencileri mindere davet eder. Öğrenilen şarkıların tekrarından sonra öğretmen, yeni şarkıyı (Davul Demiş ki) öğretir.

DAVUL DEMİŞ Kİ (MÜZİK ETKİNLİĞİ)

Davul demiş ki: “Gezmeye gidelim, gezmeye gidelim”

Keman demiş ki: “Beni de götürün, beni de götürün”

Zurna demiş ki: “Ben de ben de ben de ben de”

Tef demiş ki: “Hep birlikte birlikte, hep birlikte birlikte”

Şarkı, birkaç kez daha tekrar edilir.

YÖNERGEYİ DİNLE, RENKLERE UYGUN KARELERE ZIPLA (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen rehberliğinde sınıfın ortasına geçilir. Sınıf halısına kırmızı, sarı, mavi, mor, yeşil renk nesnelerin resimlerinin bulunduğu (sebze ve meyve resimleri de olabilir) kareler karışık hâlde serpiştirilir. Karelerde bulunan nesnelerin rengine uygun toplar, öğretmen tarafından karelerin kenarına yerleştirilir. Sayışma yoluyla sınıf, iki gruba ayrılır. Öğretmen, iki gruptan da lider seçer. Seçilen lider, öğretmenin verdiği görsel kartlarla arkadaşlarına yönerge verecektir. Örnek: “Kırmızı renk arabanın olduğu kareye bas ve kırmızı topu sepetine koy; sarı renk limonun olduğu resme zıpla, sarı topu sepetine koy.” Öğretmen tarafından müzik açılır. Lider olan çocuk, arkadaşının elindeki görsel kartlardaki yönergesini dinleyerek karelerin içinde hareket eder. Sepetine en çok top koyan grup birinci olacaktır. Oyun, önce öğretmen tarafından çocuklara gösterilir. Çocukların ilgileri doğrultusunda devam ettirilir.

DENEY ÇALIŞMASI (FASULYE)

Deney çalışması için öğretmen, öğrencileri masalara davet eder. Her öğrenciye plastik şeffaf bardak, biraz pamuk ve 5-6 adet kuru fasulye dağıtır. Sırası ile bir miktar pamuk, fasulye ve yine bir miktar pamuk, bardağın içine konulur. En son bir miktar su dökülüp çocukların isimleri yazılıp ışık alan bir yere yerleştirilir. Süreç, hep birlikte gözlemlenir.

KAVRAMLAR: Ağır- hafif, şişman-zayıf

SÖZCÜKLER: Fil, fasulye, sürahi, lahana

MATERYALLER: Makas, çorap, plastik şeffaf bardak, pamuk, kuru fasulye

AİLE KATILIMI: Ailelerden fasulye deneyini evde çocuklarıyla birlikte yapmaları istenebilir. Süreç birlikte takip edilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Evinizde yetişen bitki var mı?
2. Senin bir bitkin olsa adı ne olurdu?
3. “Bitkilerinizi kim suluyor?”
4. Sence en ağır hayvan hangisi olabilir?
5. Sınıfımızda en hafif nesneyi bulalım mı?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 15. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Açık-Kapalı’ ve ‘Harika Dünyam’ etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 42-43).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Şelale’ adlı sanat çalışması yapılır (grup etkinliği). ‘Utangaç Ayı Monti’ adlı hikâyeye anlatılır.

Oyun Zamanı: ‘Açık-Kapalı’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın sesini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7: Dinledikleri / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Duyuşsal özelliklerini söyler.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Nesnelere sıkar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Bu konuda çocuklara rehberlik eder. Bazen oyunlarına katılarak onlarla sohbet eder. Sonra etkinlik masasına geçilir. Öğretmen rehberliğinde, öğrencilerle etkinlik masasında 1. fasikül 42 ve 43. sayfalar, yönergeye uygun yapılır.

ŞELELE (SANAT ETKİNLİĞİ)

Çocuklarla sınıfın ortasına geçilir. Öğretmen, kraft kâğıdı ya da fon kartonunu duvara yapıştırır. Öğrencilere de bir miktar alüminyum folyo dağıtılır. Folyolar, duvardaki kraft kâğıdın üzerine gelişigüzel yapıştırılır; böylece şelalenin su kısmı tamamlanmış olur. Minik taş varsa altlarına yapıştırılır veya kâğıttan yapılabilir. Çocuklardan “Taş olarak ne yapabiliriz?” diye fikir alınır. Daha sonra etkinlik “Sen şelalemizde daha neler olmasını istiyorsun?” yönlendirici sorusu ile devam ettirilir. Son olarak şelalemize isim verilir. Etkinlik bitiminde öğrenciler, mindere yönlendirilir.

UTANGAÇ AYI MONTİ (HİKÂYE/ TÜRKÇE ETKİNLİĞİ)

Öğrenilen şarkıların tekrarından sonra öğretmen, çocuklara hikâye okuyacağı bilgisini verir. Çocuklar, daire şeklinde oturur. Öğretmen, hikâyeye geçmeden önce çocuklara birkaç bilmece sorar.

“Sıra sıra odalar, birbirini kovalar (TREN); Karada bayılır, suda ayılır (BALIK); Yeşil mantolu, kırmızı elbiseli, siyah düğmeli (KARPUZ).

Bilmecelerden sonra öğretmen, ‘Utangaç Ayı Monti’ (DuncanBeedie, Çev.: Ali Berktaş, İş Bankası Kültür Yayınları, 2017) adlı kitabı okur. Kitap bittikten sonra kitap hakkında sohbet edilir.

AÇIK-KAPALI (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğrenciler, oyun köşesine davet edilir. Öğretmen, ‘Açık-Kapalı’ oyununa geçiş yapar. Açık- Kapalı oyununda yönerge çok basittir. Sınıfta bir ebe seçilir ve sınıfın dışına çıkartılır ya da arkasına dönük en uç köşeye alınır. Kalan öğrencilere öğretmen “Neyi açalım, neyi kapatalım?” diye sorar. Dolap kapağı açılabilir, öğrenciler kollarını kapatıp köşeye oturabilir. Birkaç makas, masada ağzı açık bırakılabilir ya da keçeli kalemler kapalı masaya bırakılabilir. Ebe içeri girince hep birlikte “Neler açık, neler kapalı?” diye sorulur. Ebeden “açık dolap kapağı” ya da “kolları kapalı arkadaşım” diye bulması istenilir. Oyun, bu şekilde diğer öğrencilerle devam eder. Etkinliğe katılmak istemeyen öğrenciler zorlanmaz; kendi ilgileri ve yetenekleri doğrultusunda özgür bırakılır.

KAVRAMLAR: Açık- kapalı

SÖZCÜKLER: Angel Şelalesi, dürbün, tencere, buzdolabı, ocak

MATERYALLER: Kraft kâğıt, alüminyum folyo, makas

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde dünya haritasında Angel Şelalesi’nin yerinin bulunup doğal güzellikler hakkında sohbet etmeleri istenebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Hiç şelale gördünüz mü?
2. Dürbünle daha önce nereye baktın?
3. Yıldızları daha yakından görmek ister misin?
4. Sence en güzel manzara neresi?
5. Daha önce kapalı olduğu için üzüldüğün bir şey oldu mu?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 16. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Akciğerlerimiz’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 44).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Çam Ağacı’ adlı sanat çalışması yapılır (grup etkinliği). ‘Ağaç’ draması yapılır. ‘Orman’ adlı şarkı öğrenilir.

Oyun Zamanı: ‘Balon’ adlı oyun oynanır. ‘Eğlenceli Bilim’ adlı deney yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. (Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arası benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

SOSYAL- DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. (Göstergeleri: Adını/soyadını söyler. Yaşını söyler.

Fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Serbest zaman etkinliği bitince sınıf düzenlenir. Daha sonra etkinlik masalarında 1. fasikül s. 44, yönergeye uygun yapılır.

ÇAM AĞACI (SANAT ETKİNLİĞİ- GRUP ÇALIŞMASI)

Öğretmen, sınıfa önceden getirdiği kuru dalları (veya kuru dal bulunamazsa kraft kâğıda çizilmiş dal çalışmasını) kraft kâğıt üzerine yapıştırır. Çocuklara plastik tabak dağıtılır. İçine yeşil renkte parmak boyası sıkılır. Öğretmen, çocukların avuçlarını ve parmaklarını tamamen tabağın içindeki yeşil boyaya batırmalarını söyler. Eli boyalı çocukların dallardaki uygun yere elinin izini yapıştırmasını söyler. Böylece çam ağacı tamamlanmış olur. Etkinlik bitince sergilenir.

AĞAÇ (DRAMA ETKİNLİĞİ)

Elleri yıkanan öğrenciler, mindere geçer. Öğretmen, drama yöntemi ile “İşte benim mis kokulu ağaçlarım!” deyip öğrencilerini gösterir. Her öğrenciye ne ağacı olduğunu sorar. Öğretmen, bu arada daldan dala uçan bir kuştur. Sırayla tüm ağaçları gezer. Kimisinin üzerinde uyur, kimi ağaçta da karnını doyurur. Hem ağaç bilgimiz artar hem de güzel bir drama çalışması yapılmış olur. Ağaçlar, tekrar minderde oturur; öğretmen, ‘Orman’ şarkısını söyler. Sonra hep birlikte şarkı tekrar edilir.

ORMAN ŞARKISI

Tohumlar fidana
Fidanlar ağaca
Ağaçlar ormana
Dönmeli yurdumda
Yuvadır kuşlara
Örtüdür toprağa
Can verir doğaya
Ormanlar yurdumda

EĞLENCELİ BİLİM

Öğretmen, iki balonu, iki pipetin ucuna sıkıca bağlar. Pipetlere üfleyerek balonları şişirir. Tıpkı akciğerlerimizde balonlar gibi temiz havayla çalışması hakkında sohbet edilir, örnek gösterilir. Ellerimiz, akciğerlerimizin üzerine konulur ve derin bir nefes alınır. Sonra hep birlikte akciğerlerimizin genişlemesi gözlemlenir. Gerekirse görsel kaynaklardan da yararlanılabilir.

KAVRAMLAR: Kirli-temiz

SÖZCÜKLER: Tohum, orman, fidan, akciğer

MATERYALLER: Kraft kâğıt, kuru dallar, parmak boyası, balon, pipet

AİLE KATILIMI: Ailelere evde akciğerlerimizin önemi ve temiz hava hakkında çocuklarıyla sohbet ortamı oluşturmaları önerilebilir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Temiz hava neden önemli?
2. Akciğerlerimizi nasıl koruruz?
3. Sen hiç ormana gittin mi?
4. Ağaçların çok olduğu yerlerde nefes almak niçin faydalı?
5. Ağaçları neden korumalı ve çoğaltmalıyız?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 17. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Midemiz’ ve ‘Spor Okulumuz’ etkinlikleri yapılır (1. fasikül s. 45-46).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Sağlıklı Mide’ adlı sanat çalışması yapılır (grup etkinliği). ‘Fazlası Zarar’ adlı hikâye anlatılır.

Oyun Zamanı: ‘Spor Yapan Sudoku’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: (Yarının etkinliği için beş adet kabuklu ceviz istenir.) İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken / şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken / şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 7: Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Engelin üzerinden atlar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. (Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçar.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Bazen oyunlarına katılır, çocuklarla sohbet eder. Daha sonra öğretmen rehberliğinde, etkinlik masasında 1. fasikülün 45 ve 46. sayfaları yönergeye uygun yapılır.

Öğretmen, öğrencilere “Çocuklar! Sağlığımızı niçin önemli? Sağlığımızı nasıl koruyabiliriz? Sağlığımıza hangi yiyecekler zararlıdır? Hangi yiyecekleri tüketmek, daha faydalı?” gibi sorular yöneltir. Sonra sporun öneminden, yararlı ve zararlı yiyeceklerden bahseder. Sınıfa önceden getirdiği kutuyu çocuklara gösterir. Kutudaki yararlı ve zararlı yiyecek resimleri, ambalajlar ve spor aletleri görselleri, öğretmen rehberliğinde incelenir.

BEYİN FIRTINASI ve OYUN ETKİNLİĞİ

Öğretmen, çocuklara çok yemek yemenin midemizi yorduğunu söyler. Bu yüzden midenin bir kısmını yiyecek için, bir kısmını su için, bir kısmını da hava almak için ayırmamız gerektiğini söyler. Sonra mide resmini duvara ya da tahtaya asar. İki grup oluşturur. Zararlı ve yararlı yiyecek resimleri, isimleri söylenerek mide resminin üzerine yapıştırılır. Öğretmen, çocuklara yapışkanlı mutlu ve üzgün yüz ifadeleri dağıtır. Hangi resme uygun olabileceğini

bulup yapıştırılmalarını ister. Yararlı yiyeceklere gülen yüz, zararlı yiyeceklere ise üzgün yüz ifadeleri yapıştırılır. Öğretmen, çocukları masalara davet eder. Tahtada asılı mide resminin aynısını çocuklara dağıtır. Üzerinde yararlı ve zararlı yiyeceklerin resmi vardır. Zararlı yiyecekleri mavi renge, yararlı yiyecekleri sarı renge boyamaları yönergesini verir.

FAZLASI ZARAR (HİKÂYE ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, hikâye saati için çocukları yarım daire şeklinde oturmaları için yönlendirir. ‘Fazlası Zarar’ adlı hikâyeyi anlatmaya başlar:

Efe, yemek yemeyi çok seven bir çocukmuş. Üstelik abur cubur yemeye de bayılmış. Sabah kahvaltısında bile çikolata yemeyi ihmal etmez, annesi ve babasının uyarılarını da dinlemezmiş. Üstelik fazla yemek yediği için de kilo alıyormuş. Bu sebeple hareketleri de yavaşlıyormuş. Bu durum Efe’yi çok mutsuz etse de ihtiyacından fazlaca yemek yemeyi ve abur cubur yemeyi çok seviyormuş. Bir gün Efe çok şiddetli bir karın ağrısı ile uyanmış. Annesi ve babası Efe’yi doktora götürmüş. Doktor, Efe’ye fazla yemek yediği ve çok zararlı yiyecekler tükettiği için midesinin yorulup zorlandığını söylemiş. Efe, ihtiyacından fazla yemek yediği ve zararlı beslendiği için çok pişman olmuş. Doktor, Efe’ye yararlı yiyeceklerden oluşan bir liste hazırlamış. Kilo vermesi için ve sağlığını koruması için de spor yapması gerektiğini söylemiş. Efe doktora söz vermiş... Artık dikkatli besleniyor ve spor yapıyormuş.

Öğretmen, çocuklara dönerek “Efe nasıl yemek yiyordu? Çok fazla yemek yediği için Efe’ye ne oldu? Zararlı şeyler yediği için Efe’nin midesine ne oldu? Sizce Efe spor olarak ne yapmış olabilir?” gibi soruları çocuklara yöneltir.

Çocuklardan gelen düşünceleri dinler.

SPOR YAPAN SUDOKU (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, yere tebeşirle büyük bir saha çizer (bk. Öğretmen Ajandası). Çocuklara birzandan ‘Spor Aletleri ile Sudoku’ adlı oyunu oynayacaklarının bilgisini verir. Çocuklara spor yapmanın vücudumuz için öneminden, yararından bahseder. “Spor yapmak vücudumuzu güçlendirir, bize canlılık kazandırır ve çok eğlencelidir.” diye bilgilendirir. Çocuklara “Hoşlanarak yaptığınız bir spor var mı? Bildiğiniz başka spor dalları var mı? Top ile oynanan hangi sporlar var?” gibi sorular sorar. Öğretmen, çocuklara spor aletleri ile sudoku oynayacaklarını söyler. Halıda bulunan sudokunun üzerindeki spor aletlerini çocuklardan incelemelerini ister. “Her satır ve sütuna gelmesi gereken resimleri dikkatlice inceleyelim ve boşluklara gelmesi gereken uygun resimleri yerleştirip sudokuyu tamamlayalım.” der; öğrencilere rehberlik eder. (Sudoku, dokuz kareden oluşur. Her kareye başka bir spor aleti gelen, basit bir mantık oluşturulur. Tenis raketi, bisiklet, futbol topu vb. resimler olabilir. Boşluğa gelecek spor aleti bulunup yerleştirilir.) Oyun, sırayla devam ettirilir.

KAVRAMLAR: Renk (sarı, mavi), duygu (mutlu-üzgün), yararlı-zararlı

SÖZCÜKLER: Doktor, hasta, spor, futbol, top, abur cubur, yiyecek

MATERYALLER: Mide resmi, yararlı-zararlı yiyecek resimleri, spor aletlerinin resimleri

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte markette bulunan yiyecekleri yararlı- zararlı olarak gruplamaları, bu konuda konuşmaları istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Zararlı yiyecekleri yersek vücudumuzda neler olur?
2. Evde market alışverişini kim yapıyor?
3. Sen marketten en çok hangi yiyecekleri almayı seviyorsun?
4. Hangi spor dallarını seviyorsun?
5. İç spor salonunda spor yaptın mı?
6. Sence en zevkli spor hangisi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 18. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Beynimiz’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 47).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Beynim’ adlı sanat çalışması yapılır (grup etkinliği). ‘Beynimiz Tıpkı Bir Ceviz’ adlı hikâye anlatılır.

Oyun Zamanı: ‘Renkleri Gruplayalım’ adlı oyun oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek karşılayıp istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirir. Ara ara oyunlarına katılıp onlarla sohbet eder. Serbest zaman etkinliği bitiminde çocuklar, masalara davet edilir. Öğrencilerle etkinlik masasında 1. fasikül s. 47, yönergeye uygun şekilde yapılır. Etkinliği biten çocukları öğretmen, mindere davet eder. ‘Beynimiz Tıpkı Bir Ceviz’ adlı hikâyeyi anlatmaya başlar.

BEYNİMİZ TIPKI BİR CEVİZ (HİKÂYE ETKİNLİĞİ)

O gün Elif, sınıfta dün akşam, televizyondaki bir sağlık programında gördüğü insan vücudunun aynısını görür. Bir şey dikkatini çeker. İnsan vücudundaki organların aynısının sınıftaki makette de olduğunu fark eder. Elif, maketin organlarını incelemeye başlar. Ancak Elif’in dikkatini çeken başka bir şey vardır. Maketin başında tıpkı cevize benzeyen bir şey bulunuyordu. Elif, maketi meraklı meraklı incelerken öğretmeni Elif’in yanına gelir ve ona ne yaptığını sorar. Elif, öğretmenine “Ben dün akşam organlarımızı televizyonda makette gördüm öğretmenim. Fakat bu

maketin başında ceviz var.” der. Öğretmeni de Elif’e onun beynimiz olduğunu ve şeklinin tıpkı ceviz benzediğini söyler. “Beynimizin daha sağlıklı ve güçlü olması için de; ceviz, balık, et, yumurta tüketmeliyiz.” diye ekler. Ayrıca beynimizi daha da güçlendirmek için kitap okumalı ve beynimize iyi gelecek eşleştirme ve gruplandırma oyunlarını da oynamamız gerekir.” diye keyifli bir sohbet eder. Elif, öğretmeninden aldığı bu güzel bilgileri herkese anlatmak için sabırsızlanır. Çünkü beynimiz çok önemlidir... Öğretmen, anlattığı hikâye ile ilgili birkaç soru sorar ve cevapları alınır.

CEVİZ ETKİNLİĞİ (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, çocuklardan etkinlik masalarına geçmelerini ister. Bir gün önceden velilerden ceviz istenmiştir. Etkinlik masasında bulunan cevizler ile beyin resmini tamamlayacaklarını söyler. Öğretmen, kraft kâğıda beyin resmi çizer ve ceviz kabukları ile beyin resmi kaplanır. Kabuklar resimde kullanılırken ceviz içleri de afiyetle yenir.

RENKLERİ GRUPLAYALIM (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, sayıma yoluyla sınıfı iki gruba ayırır. Belirlenen renklere göre çocuklardan uygun nesnelere bulup gruplamalarını ister. (Öğretmen ‘kırmızı’ der, sınıftan kırmızı nesnelere bulunur.) Gruplamak için bantlanmış alanlar ya da oyuncak kutuları boşaltılıp kullanılabilir. Verilen süre içinde oyun devam ettirilir. Öğretmen rehberliğinde beyni daha güçlü tutmamızı sağlayacak görsel -işitsel oyun oynanmış olur.

KAVRAMLAR: Güçlü-güçsüz, yaşlı

SÖZCÜKLER: Ceviz, balık, et, yumurta

MATERYALLER: Ceviz, boya kalemleri, renk ve nesnelere bulunduğu gruplandırma kartları

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte hafıza oyunları oynamalarını istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Beynimizi cevizden başka neye benzetebiliriz?
2. Sizce beynimizin daha sağlıklı olması için neler yapmalıyız?
3. Beynimizi güçlendirmek için neler yapabileceğimizi söyler misin?
4. Hafıza oyunları biliyor musun?
5. Sence yaşlılar neden çabuk unuttur?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 19. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Orff’ ve ‘Hayal Dünyam’ etkinlik sayfaları yapılır (1. fasikül s. 49-50).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Sürprizli Ev’ adlı hikâye anlatılır ve tamamlaması yapılır. ‘Kendi Evini Çiz’ adlı çalışma yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Balon’ deneyi yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. (Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. İstekleri doğrultusunda çocukları yönlendirir. Çocuklar istedikleri merkezlerde vakit geçirmeye başlar; öğretmen de ara ara rehberlik eder. Serbest zaman etkinliğinden sonra sınıf

derlenir, düzenlenir. Öğretmen, çocuklarla birlikte etkinlik masasına geçer. Burada 1. fasikül s. 49 ve 50, yönergeye uygun şekilde yapılır. Etkinliği biten öğrencilere öğretmen sandalyelerine yaslanmalarını ister. Şimdi hayal edelim: “Fırından yeni çıkmış mis gibi kokan bir kek var. Haydi çocuklar! Fırından yeni çıkan kekimizi koklayalım. Evet, şimdi hepinize birer dilim kek veriyorum. Fakat çok sıcak! Kekimizi önce yavaş yavaş, sonra da hızlı hızlı üfleyelim!” der. Böylece nefes açma çalışması yapılır. Daha sonra öğrenciler, mindere davet edilir.

Öğretmen, hikâye tamamlama etkinliği için ‘Sürprizli Evim’ isimli hikâyeyi anlatmaya başlar.

SÜRPRİZLİ EVİM (HİKÂYE TAMAMLAMA ETKİNLİĞİ)

O gün arkadaşları, Pelin’in yeni evini görmeye gitmişler. Ancak bu ev çok değişik ve sürprizlerle doluymuş. Evin dışı çikolata kaplı, bahçesinden de çilekli süt akan bir çeşmesi varmış. Ayrıca evin bahçesinde bir sürü oyuncak, salıncak, kaydırak ve renkli uçan balonlar varmış. Pelin’in yeni evini arkadaşları çok beğenmiş ve hep birlikte doyasıya oyunlar oynamışlar, güler eğlenmişler. Evin içinde kimsenin görmediği başka bir şey de varmış.

(Öğretmen, hikâyeyi burada yarım bırakır ve öğrencilerden tamamlamasını ister.) Çocuklara “Peki, sizce Pelin’in evinde, kimsenin görmediği başka ne olabilir? Sizin nasıl bir eviniz olsun isterdiniz?” gibi sorular sorar; gelen cevapları dinler.

KENDİ EVİNİ ÇİZ (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, duvara yapıştırdığı kraft kâğıtlara çocuklardan hayalindeki evi çizmelerini ve anlatmalarını ister. Etkinlik sınıfın duvarlarına yapıştırılan kraft kâğıtlara yapılır. Her çocuk için çalışacağı özel bir alan oluşturulur. (bk. Öğretmen Ajandası). Etkinlik tamamlanınca ‘Balon’ deneyi için masalara geçilir.

BALON (DENEY ETKİNLİĞİ)

Masada portakal kabukları ve rengârenk balonlar vardır. Balonlar, çocuklarla birlikte şişirilebilir. Daha sonra öğretmen, çocuklara “Portakal kabuğu ve balonlarla ne yapabiliriz?” diye sorar. Teker teker yanıtlar alınır. Sonra şişirilen balonların üstüne portakal kabukları yerleştirilir. Bir süre sonra balonların patlamaya başlaması, hep birlikte gözlemlenir. Öğretmen “Balonların neden patlamış olabilir? Bu konuda tahmini olan var mı?” diye sorar. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Her çocuğun kendi balonunun üzerine konulan portakal kabuğunun içindeki asit sayesinde patlatmaya başladığını keşfetmeleri sağlanır.

KAVRAMLAR: Renkli-renksiz

SÖZCÜKLER: Asit, kaydırak, salıncak, uçan balon, oyuncak, evim

MATERYALLER: Portakal kabuğu, balon, kraft kâğıdı

AİLE KATILIMI: Ailelerden çocuklarıyla birlikte hayallerini resmetmeleri istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Senin hayalindeki ev nasıl?
2. Nasıl bir yerde yaşamak isterdin?
3. Portakal kabuğu ile balon patlatma deneyini beğendin mi?
4. Sence resim, sadece kâğıda mı çizilir?
5. Başka nereye resim çizebiliriz?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: EKİM 20. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘İnsan Hakları’ etkinlik sayfası yapılır (1. fasikül s. 48). ‘Bayrak’ çalışması yapılır (Sanat Dünyam kitabı s. 25). Cumhuriyet konulu bir hikâye anlatılır ve canlandırması yapılır (hikâye etkinliği). ‘Cumhuriyet’ adlı şiir dinlenir, söylenir.

Oyun Zamanı: ‘Eşini Bul’ adlı oyun oynanır. ‘Renk’ deneyi (bilim etkinliği) yapılır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne / durum / olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

Kazanım 2: Nesne / durum / olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne / durum / olayla ilgili tahminini söyler.)

Kazanım 21: Atatürk’ü tanır. (Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

Kazanım 7: Dinlediklerinin / izlediklerinin anlamını kavrar. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (Göstergeleri: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. Öğrenme merkezlerinde bugün bazı değişiklikler vardır. Öğretmen, bu değişikliklerin ne olduğunu çocuklara sorar ve dikkatlerini çeker. Yarının önemli bir gün olduğunu söyler ve “Yarın niçin önemli bir gün. Bunun sebebini bilen var mı?” diye sorar. Alınan yanıtlardan sonra 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı hakkında öğretmen bilgi verir: “29 Ekim’de Cumhuriyet ilan edilmiştir. Cumhuriyet Bayramı,, en büyük milli bayramımızdır. Bayram olduğu için 29 Ekim’de okullar ve resmî kurumlar tatil edilir. Bu bayram, yarın tüm ülkede büyük bir coşkuyla kutlanacak. Bu sebeple kendi bayraklarımızı hazırlamak için sizleri etkinlik masalarına davet ediyorum.” der. (Dün- bugün- yarın kavramlarına vurgu yapılır.) Sanat Dünyam kitabı s. 25, perforajlı yerinden koparılır. Güzel bayrağımız, kırmızı renkle boyanır. Kenar kısmına pipet yapıştırılarak bayraklar elde sallanabilir şeklini alır. Bayrağı biten öğrencilerle 1. fasikül s. 48, yönergeye uygun şekilde yapılır. Öğretmen, daha sonra çocukları hikâye etkinliği için mindere yönlendirir.

HİKÂYE ETKİNLİĞİ

Öğretmen, sınıf kitaplığından cumhuriyet konulu bir hikâye kitabı seçerek çocuklara okur. Hikâyenin okunmasından sonra cumhuriyetin özellikleri, bize kattığı değerler üzerine sohbet edilir. Öğrenilen şarkıların da tekrarı yapılır.

CUMHURİYET (ŞİİR ETKİNLİĞİ)

B. Kemal Çağlar'ın 'Cumhuriyet' adlı şiiri dinlenir, söylenir.

CUMHURİYET

Gönül verdik,

Sana erdik.

Ey hürriyet, Cumhuriyet.

Herkes sever,

Seni över.

Ey hürriyet, Cumhuriyet.

Canımızdasın, Kanımızdasın.

Ey hürriyet, Cumhuriyet.

B. Kemal ÇAĞLAR

EŞİNİ BUL (OYUN ETKİNLİĞİ)

Öğretmen, halının ortasına farklı resimler koyar. Öğrenciler, iki gruba ayrılır. Resimlerin aynı olanlarını bulup müzik bitene kadar eşleştirme yönergesini verir. Müzik bitiminde en çok eşleştiren grup, oyunu kazanmış olur.

RENK (DENEY/ BİLİM ETKİNLİĞİ)

Etkinlik masasına geçilir. Masada şekerli draje, ılık su ve plastik tabak vardır. Öğretmen renkleri karışan şekerli draje deneyi yapacaklarını söyler. Her çocuk tarafından şekerli drajeler, tabağa sırayla dizilir. Öğretmen, tabağa ılık suyu yavaş yavaş döker. Ortaya çıkan manzara hep birlikte izlenir. Ilık su sayesinde şekerli drajelerin renginin aktığı ve tıpkı bir gökkuşağı gibi rengârenk şekil aldıkları görülür. Sonra renklerin birleştiği gözlemlenir.

KAVRAMLAR: Dün- bugün- yarın

SÖZCÜKLER: 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, bayrak, bayram, sıcak-soğuk-ılık

MATERYALLER: Pipet, yapıştırıcı, şekerli draje, tabak, ılık su

AİLE KATILIMI: Ailelere çocuklarıyla birlikte insan haklarıyla ilgili konuşmaları ve sıra bekleme ile ilgili bir drama yapmaları önerilir. Cumhuriyet Bayramı'nın evde coşkuyla kutlamaları istenir.

UYARLAMA:

DEĞERLENDİRME:

SORULAR

1. Haklarımız olmasaydı ne olurdu?
2. Demokrasi, ne gibi faydalar sağlar?
3. Herkes kendi istediklerini yapmaya çalışırsa ne olur?
4. Renkli şekerli draje deneyini beğendiniz mi?
5. Başka neyin rengi ılık su döktüğümüzde akar?
6. 29 Ekim'de Cumhuriyet Bayramı için bayrak yapmak hoşuna gitti mi?

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul adı:

Tarih: KASIM 1. GÜN

Yaş Grubu (Ay): 60+

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı: Öğretmen, öğrencilerini içtenlikle selamlayarak güne başlar.

Oyun Zamanı: Öğrenme merkezlerinde oyun

Kahvaltı, Temizlik: Her etkinlik sonunda eller yıkanır, sınıf derlenip toplanır.

Etkinlik Zamanı: ‘Merak Ediyorum ve Hayvanları Tanıyorum’ etkinlik sayfaları yapılır (2. fas. s. 2-3).

Öğle Yemeği, Temizlik

Dinlenme

Kahvaltı, Temizlik

Etkinlik Zamanı: ‘Küçük Kâşif İş Başında’ hikâyesi anlatılır. ‘Minik Kuzular’ sanat etkinliği yapılır.

Oyun Zamanı: ‘Neşeli Hayvanlar’ oyunu oynanır.

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş: İlgili hazırlıklar tamamlanıp çocuklar, mutlu bir tebessümle uğurlanır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen, yaptığı plana göre değerlendirmede bulunur.

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.)

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır.)

Kazanım 8: Dinledikleri / izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/ izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. (Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir. Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.)

ÖZ BAKIM BECERİLERİ

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

ÖĞRENME SÜRECİ:

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları tatlı bir ses tonu ve sıcak bir gülümseme ile karşılar. İstekleri doğrultusunda çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirip gözlemler. Ara ara oyunlarına katılır. Daha sonra öğretmen, çocukları etkinlik masasına yönlendirir. Burada 2. fasikül s. 2-3, yönergeye uygun şekilde yapılır.

MİNİK KUZULAR (SANAT ETKİNLİĞİ)

Öğrencilerden Sanat Dünyam kitabının 27. sayfasının perforajlı yerinden koparılması istenir. Sayfadaki yavru kuzunun masalara bırakılan elyaf, pamuk vb. yumuşak malzemelerle gövdesi oluşturulur. Masada bulunan diğer artık materyallerle kuzunun tamamlanması hedeflenir. Etkinlikler bitince sergilenir. Öğretmen, etkinlik bitiminde öğrencilerini mindere davet eder. “Çocuklar! Evinde hayvan besleyen var mı? Peki, dışarıda hangi hayvanları görüyorsunuz?” gibi sorular sorar. Öğretmen, çocuklara kelebek, kurbağa, balık, tavuk vb. hayvanların büyüme aşamalarının yer aldığı posterleri dağıtır ve incelemelerini ister. Hayvanların bebek hallerine dikkat çekilir. Posterde gördükleri hayvanların büyüme aşamalarının yer aldığı resimleri, eşleştirme havuzunda boş kalan yerlere uygun olacak şekilde yapıştırılmaları istenir.